



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

GRAD PULA – POLA  
GRADSKO VIJEĆE

SKRAĆENI ZAPISNIK

24. SJEDNICA  
Gradskog vijeća Grada Pule  
održana 25.04.2023. u  
Komunalnoj palači, Pula, Forum 1

utorak, 25.04.2023.



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

## SKRAĆENI ZAPISNIK

sa 24. sjednice Gradskog vijeća Grada Pule  
održane u utorak, 25.04.2023. godine u  
Komunalnoj palači, Pula, Forum br. 1

Sjednicu je u 17,00 sati otvorila **MARIJA MARKOVIĆ - NIKOLOVSKI** (Nezavisna) koja je sjednici i predsjedavala.

Poštovane vijećnice i vijećnici dobar dan – *egrege consigliere e consiglieri buon giorno*, otvaram 24. sjednicu Gradskog vijeća Grada Pule.

Radi utvrđivanja kvoruma obavještavam vas da su vijećnice Monica Derocchi, Elena Puh Belci, Dušica Radojčić i vijećnici Igor Belas i Daniel Deković opravdali izostanak sa današnje sjednice.

Prelazimo na utvrđivanje kvoruma pa molim vijećnike da se prijave u sustav e-Glasanja.

R.br.	VIJEĆNIK	LISTA	PRIMJEDBA
1.	DUŠANKO BABIĆ	NL Filip Zoričić	F.Zoričić-mirovanje mandata
2.	IVAN ŽAGAR	NL Filip Zoričić	I.Močenić-mirovanje mandata S.Ibrišagić-mirovanje mandata
3.	KRISTIJAN BITERI	NL Filip Zoričić	
4.	VITO PAOLETIĆ	NL Filip Zoričić	I.Mohorović,mirov. mandata
5.	DUŠICA RADOJČIĆ	MOŽEMO	odsutna
6.	MIHA PAUS	MOŽEMO	
7.	NOEL MIRKOVIĆ	MOŽEMO	
8.	ANA FONOVIĆ	MOŽEMO	
9.	SANJA RADOLOVIĆ	SDP	
10.	IGOR BELAS	SDP	odsutan
11.	DRAGO MARIĆ	SDP	S.Gordić-mirovanje mandata
12.	ELENA PUH BELCI	IDS-DDI	odsutna
13.	DANIEL DEKOVIĆ	NEZAVISNI	M.Čerina-mir.mandata,odsutan
14.	VALTER BOLJUNČIĆ	IDS-DDI	J.Černjul-mirovanje mandata
15.	ARDEMIO ZIMOLO	IDS-DDI	
16.	GORDANA FERENČIĆ	ZELENI	M.Brajuha-ostavka
17.	MARIN LEROTIĆ	IDS-DDI	
18.	MONICA DEROCCHI	IDS-DDI	odsutna
19.	MARIJA MARKOVIĆ-NIKOLOVSKI	NEZAVISNA	
20.	JURAJ KOVAČEVIĆ	HDZ	M.Jurkić-mirovanje mandata
21.	SEAN SOLDATIĆ	HDZ	
22.	MILAN RAŠULA	NL Milan Rašula	

Slijedom prijave prisutnosti u sustav e-Glasanja i evidencijskih listića, utvrđujem da je na 24. sjednici prisutno 17 vijećnika od ukupno 22 vijećnika, te da Gradsko vijeće može pravovaljano odlučivati.

## POZDRAVLJA PRISUTNE SUDIONIKE SJEDNICE

- gosp. Filip Zoričić GRADONAČELNIKA GRADA PULE
- gđa. Ivon Močenić i g. Bruno Cergnul, ZAMJENICI GRADONAČELNIKA
- PROČELNIKE upravnih tijela Grada
- DIREKTORE TRGOVAČKIH DRUŠTAVA
- RAVNATELJE JAVNIH USTANOVA
- predstavnike MEDIJA
- gđu. Lorenu Benčić – simultanog prevoditelja na znakovni jezik
- sve GLEDATELJE koji prate sjednicu putem TV Nove ili putem „live streaminga“ na mrežnim stranicama Grada Pule (YouTube) i ostale GOSTE

## OSTALI PRISUTNI:

LOVORKA HAJDIĆ GOLJA, zamjenica pročelnice Upravnog odjela za lokalnu samoupravu  
 EVA BARBIR, voditelj Odsjeka za poslove Gradskog vijeća i Gradonačelnika  
 ANJA ADEMI, pročelnica UO lokalna samouprava i po ovl.Gradon. UO za komunalni sustav  
 VESNA SAJIĆ, pročelnica Upravnog odjela za financije i gospodarstvo  
 IVANA SOKOLOV, pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti i mlade  
 EMINA POPOVIĆ STERPIN, pročelnica UO za kulturu i razvoj civilnog društva  
 NEBOJŠA NIKOLIĆ, pročelnik Službe za zastupanje Grada  
 DRAŽEN STEPANOV, informatičar  
 GORAN KLIMOV, eGlasanje  
 JOVANA PRUSAC, UO lokalna samouprava  
 NEBOJŠA NIKOLIĆ, direktor, FRATARSKI d.o.o.  
 GORAN PEREŠA, direktor Castrum Pula 97 d.o.o.  
 TATIANA ZANINI GAVRANIĆ, direktorica Luka Pula d.o.o.  
 DRAŽEN STILINOVIĆ, direktor, Kaštijun d.o.o. Pula  
 DARKO BIJELIĆ, direktor, Monte Giro d.o.o.  
 ROBERTO DRANDIĆ, direktor, Plinara d.o.o.  
 KRISTIJAN BENČIĆ, direktor Pragrande d.o.o.  
 ROBI FUART, direktor Pula Herculanea d.o.o.  
 BRANISLAV BOJANIĆ, direktor, Pula Parking d.o.o.  
 TOMISLAV JOSIPOVIĆ, direktor, Pulapromet d.o.o.  
 MARIO PERUŠKO, direktor Pula Sport d.o.o.  
 GORDANA ŽMAK, v.d. direktor Tržnica d.o.o.  
 EDO KRAJCAR, direktor Vodovod Pula d.o.o.  
 MARIZA KOVAČEVIĆ, DV PULA  
 TAMARA PRANJIĆ, DV Mali svijet (odsutna)  
 SERENA SIROTIĆ, ravnateljica, DV–SI Rin Tin Tin Pula-Pola  
 LORETTA MOROZIN, ravnateljica, Dnevni centar za rehabilitaciju Veruda (odsutna)  
 GORDANA JEROMELA KAIĆ, ravnateljica INK-Gradsko kazalište Pula  
 NADIA BUŽLETA, ravnateljica, Gradska knjižnica i čitaonica Pula  
 TANJA MILIČIĆ, ravnateljica, Pula Film Festival  
 ALEKSEJ MIŠAN, ravnatelj, Pučko otvoreno učilište  
 IVICA ROJNIĆ, zapovjednik Javne vatrogasne postrojbe Pula  
 LORENA BENČIĆ, simultani prevoditelj na znakovni jezik

## PRELAZIMO NA UTVRĐIVANJE DNEVNOG REDA:

Poziv s materijalima za 24. sjednicu Gradskog vijeća dostavljen je vijećnicima dana 14. travnja 2023. godine, s napomenom da je materijal za točku 11. – „Izvješće o radu Gradonačelnika Grada Pula-Pola za razdoblje od 01. srpnja do 31. prosinca 2022. godine“, podneseno Gradskom vijeću dana 27. ožujka 2023. godine, kako je određeno člankom 63. Statuta Grada Pule i člankom 36.b stavak 1. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi.

Vijećnicima je na znanje dana 13. travnja 2023. godine dostavljeno:

- Izvješće o korištenju sredstava Proračunske zalihe Proračuna Grada Pula-Pola za razdoblje siječanj – ožujak 2023. godine
- Presuda Visokog upravnog suda Republike Hrvatske u predmetu ocjene zakonitosti Odluke o organizaciji i načinu naplate parkiranja na području Grada Pule

Prijedloge akata za ovu sjednicu razmatrali su i dostavili svoja izvješća nadležna radna tijela

- Odbor za Statut i druge opće akte, Odbor za prostorno uređenje, komunalno gospodarstvo i stambene odnose, Odbor za plan i financije i Odbor za društvene djelatnosti.

Budući da nema drugih prijedloga u vezi današnjeg dnevnog reda, stavljam na glasanje dnevni red 24. sjednice Gradskog vijeća kako je predložen 14. travnja 2023. sa 11 točaka te Predsjednica Gradskog vijeća utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova “ZA” i bez glasova “PROTIV” usvojilo predloženi

## D N E V N I R E D

1. Vijećnička pitanja
2. Usvajanje Skraćenog zapisnika sa 23. sjednice Gradskog vijeća od 23.03.2023.
3. Donošenje:
  - 3.1. Odluke o dodjeli Nagrade Grada Pule 2023. godine (Gorka Ostojić Cvajner)
  - 3.2. Odluke o dodjeli Grba Grada Pule 2023. godine (Ivano Čelić)
  - 3.3. Odluke o dodjeli Povelje Grada Pule 2023. godine (Građanska inicijativa za Lungomare)
  - 3.4. Odluke o dodjeli Povelje „Počasni građanin Grada Pule“ 2023. godine (admiral Vladimir Barović, posthumno)
4. Donošenje Odluke o izmjenama i dopunama Odluke o iznosima sufinanciranja programa predškolskog odgoja
5. Donošenje Zaključka o davanju prethodne suglasnosti na Prijedlog 1. Izmjena i dopuna Statuta Škole za odgoj i obrazovanje - Pula
6. Donošenje Zaključka o davanju prethodne suglasnosti na Statut Istarskog narodnog kazališta-Gradskog kazališta Pula
7. Donošenje:
  - 7.1. Zaključka o utvrđivanju prijedloga za imenovanje sudaca porotnika Županijskog suda u Puli-Pola
  - 7.2. Zaključka o utvrđivanju prijedloga za imenovanje sudaca porotnika Općinskog suda u Puli-Pola
8. Donošenje Zaključka o usvajanju:
  - 8.1. Izvješća o izvršenju Programa građenja komunalne infrastrukture za 2022. godinu
  - 8.2. Izvješća o izvršenju Programa održavanja komunalne infrastrukture za 2022. godinu
9. Donošenje Godišnjeg izvještaja o izvršenju Proračuna Grada Pule za 2022. godinu



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

10. Donošenje Odluke o stavljanju izvan snage Odluke o izdvajanju dijela naselja Pula-Pola

11. Izvješće o radu Gradonačelnika Grada Pula-Pola za razdoblje od 01. srpnja do 31. prosinca 2022. godine

#### AD - 1. VIJEĆNIČKA PITANJA

Na prethodnoj 23. sjednici vijećnička pitanja nisu stigli postaviti vijećnici koji danas imaju prednost, redom kako su se prijavili:

1. NOEL MIRKOVIĆ
2. GORDANA FERENČIĆ
3. ARDEMIO ZIMOLO
4. MARIN LEROTIĆ

NOEL MIRKOVIĆ

Prepušta svoje pitanje vijećniku Mihi Pausu.

SEAN SOLDATIĆ – povreda Poslovnika

Vijećničko pitanje je vijećničko pitanje kao pojedinca vijećnika i ne može se prepuštati drugom vijećniku.

MIHA PAUS

Može. To smo već radili mnogi.

SEAN SOLDATIĆ

Bez obzira što je iz iste političke opcije.

PREDSJEDNICA VIJEĆA

Da, i na prošloj sjednici smo imali takvih situacija i nismo više dozvoljavali. Kako nije regulirana takva situacija, ja bih još ovaj put dopustila i više neću dozvoliti da se prepuštaju pitanja.

SEAN SOLDATIĆ

A zašto ne prepusti meni onda pitanje, ja sam isto vijećnik.

MIHA PAUS

Zato što on bira kome prepušta pitanje.

SEAN SOLDATIĆ

Ispričavam se. On bira suprotno Pravilniku. Mi moramo po Pravilniku postupati jer ako ne, svodimo se na Klub vijećnika i platforme Možemo!. Mi smo ovdje Gradsko vijeće i predstavljamo sve građane Grada Pule.

MIHA PAUS

Točno, doći ćete na red i postaviti ćete pitanje.

SEAN SOLDATIĆ

Ja vas ne prekidam kad ste na redu.

## PREDSJEDNICA VIJEĆA

Gospodin Paus, ja vas lijepo molim da ne budete neugodan prema vijećniku jer niste u pravu. Ja sam vam dala riječ i to je posljednji put da u ovakvoj situaciji ja pristanem da se prenosi pravo na pitanje.

## MIHA PAUS

Pitanje je vezano za Luku Pula. Na prošloj sjednici Gradskog vijeća predstavljena su nam četiri moguća scenarija ishoda poslovanja i broja radnih mjesta u Luci Pula zbog gubitka spora s državom odnosno zemljišta i zgrada na kojima je Luka Pula ostvarivala oko 19% svojih poslovnih prihoda. Svi scenariji su ovisili o cijeni naknade za koncesiju koju je Luka Pula dobivala od davatelja koncesije. Scenarij u slučaju niske cijene naknade za koncesije na pomorsko dobro nisu predviđali otkaze. Prošli tjedan smo vidjeli da je pet radnika Luke Pula obavješteno o poslovno uvjetovanom otkazu, a jedan djelatnik je otišao u mirovinu. U obrazloženju smo mogli samo pročitati da su poslovni i financijski razlozi. Poslovni rezultati Luke Pula i broj zaposlenika ovisi o cijeni koncesije na pomorsko dobro, međutim, u obrazloženju za otkaze nije navedeno koja je cijena koncesije koja je postignuta i koliko ona utječe na poslovne rezultate, pa je onda u biti pitanje je li cijena izpregovarana i kolika je? Ako ne, na temelju čega je odabran model daljnjeg poslovanja? I da li se grad, predstavnik grada uključuje i kako u pregovore vezano za povoljniju cijenu naknade za koncesiju, budući da je opstanak lučkog područja važan za Grad Pulu? Pa, pri odlučivanju o otkazima treba voditi računa i o trajanju radnog odnosa, starosti, uzdržava li radnik nekoga i slične okolnosti. Koliko smo saznali, odabrani su ljudi sa najdužim radnim stažem, koji su dobili otkaz.

## PREDSJEDNICA VIJEĆA

Molim vas konkretno pitanje.

## MIHA PAUS

Konkretno je pitanje kolika je cijena koncesije? I je li se Grad uključio? Evo dok ne dođe sugovornik, govorim samo još pokoje informacije na temelju kojih postavljam pitanje. Znači, radi se o ljudima, ne samo o višku radnika pa nas zanima da budemo obavješteni što je poduzeto po tom pitanju s obzirom na radnička prava i ugovore.

## TATIANA ZANINI GAVRANIĆ

Hvala na pitanju. Dakle, uprava Luke Pula je pripremila prijedlog odluke o izmjeni sistematizacije radnih mjesta i to sve kako bi to bilo u skladu sa potrebama poslovanja društva. Znači, zakonska je obveza uprave društva da prilagodi sistematizaciju potrebama društva. Trebamo voditi računa o prihodima, rashodima, rentabilnostima upravljanja i racionalnosti poslovanja. Predlaže se ovom sistematizacijom šest radnih mjesta manje s time da dva zaposlenika imaju uvjete za odlazak u mirovinu. Ostala četiri zaposlenika, uprava predlaže raskid ugovora, ali to nije raskid zbog nekih izvanrednih okolnosti nego je to poslovno uvjetovan otkaz i to zbog gospodarskih razloga. Tu, ako je pitanje koncesije, mi još nismo došli niti u tu fazu da je koncesija nova, da je koncesijska naknada ustvari nova. Mi poslujemo po starim uvjetima, ali želim naglasiti da ovaj kvartal, prvi kvartal, znači tri mjeseca 2023. godine ukazuju na serioznost poslovanja i ukazuju na ono što uprava mora po zakonu predlagati. Dakle, mi imamo kvartal i brojeve koji govore svoju priču. Brojevi pričaju svoju priču i ja mogu kazati da prvi kvartal je ostvareno 42% manje prihoda nego u prvom kvartalu prethodne godine. Znači, još nismo u ovom novom režimu, prihodi su nam manji. I sad kad se vratimo na one crvene brojeve, mi smo izgubili spor, radimo u novim uvjetima, nemamo 20% naših prihoda zakupa, poslovnih prihoda koje smo imali lani, ove godine nemamo. Znači 20%, ja bih rekla, da su to pasivni prihodi. Zašto pasivni? Zato što nitko nije

trebao raditi ništa vezano za te prihode, za zakupe. Tih zakupa više nema, niti ih neće biti. Mi sad ne čekamo koncesiju, mi sad moramo pogledati, ne možemo se praviti da smo slijepi jer to je moja zakonska obveza reagirati. Ako netko misli da je to laka odluka, nije. Ono šta uprava želi napraviti i može napraviti i hoće napraviti da je sve one zakonske mogućnosti koje ti zaposlenici imaju, da ih ostvare. Moramo voditi računa o tome da smo od tri mjeseca, dva imali veći odljev od priljeva. Ja ne kažem da smo nelikvidni, ali su odljevi bili veći od priljevi. Da li ćemo čekati moment da ljudi odu iz firme bez ičega? Ako mogu još potkrijepiti, zašto ta odluka? Imamo rashode, jako puno se radilo na tome da se rashode smanje. 22% su niži, međutim, ako gledamo udio troškova plaća, 55% ukupnim prihodima. 55%. Govorimo o jednoj industriji gdje su strojevi, skupi strojevi, ne daj Bože kvara. Mogu još nešto, ili...

#### MIHA PAUS

Podpitanje je: ne znamo koliko će biti buduća koncesija. Onda ćemo morati ponovno sve prekalkulirati, znači sad smo na 40% manje prihoda, ali smo po starom režimu. Ako bude visoka koncesija, na koliko će onda uopće Luka Pula djelatnika moći ostati i da li ima budućnosti za tu firmu ovako.

#### TATIANA ZANINI GAVRANIĆ

Pa to je upravo ono što sam ja rekla, moramo reagirati u trenutku u kojem jesmo. Mi još nismo dobili iznos nove koncesijske naknade. Zašto ga nismo dobili? Nije raspisan natječaj. Znači, još nije raspisan natječaj. Sada, situacija koja je, je ozbiljna. Imamo obujam poslovanja vezano za naše poslove za lučko poslovanje, 30% manje nego što smo imali prošle godine. 20% nam fali uopće onih pasivnih prihoda. A što se tiče troškovne strane, jednaki smo u principu kao lani, nije se ta situacija izmijenila, osim što je to učešće troškova plaća znatno i pritišće poslovanje. Ja se moram prilagoditi uvjetima poslovanja koja trenutno jesu i to nije samo trenutno, to je nešto što moramo pogledati istini u oči.

#### GORDANA FERENČIĆ

Za današnju sjednicu imam dva pitanja koje bih postavila našem Gradonačelniku.

Prvo pitanje odnosi se na hospicij. U više navrata smo vam postavljali pitanje kad će se otvoriti hospicij. Znamo da su Grad, Županija i Biskupija potpisali sporazum i znamo isto tako da su i ove godine osigurana sredstva u proračunu za nabavku opreme. Vi ste nam na jednoj od predzadnje, mislim da je to bila zadnja ili predznanja sjednica rekli da čekate da se ustoliči biskup. Svima je poznata činjenica da smo dobili novog biskupa pa me zanima da li znate nešto po tom pitanju zbog čega se nije još otvorio hospicij?

A drugo pitanje se odnosi na dimnjačare i dimnjačarske usluge. Po mojim informacija koncesija je zaključena do 2027. godine sa „Dimnjačarom” iz Osijeka, no, međutim, većina građana se žali na kvalitetu usluge i na cijenu. I mnogi govore da je selektivan pristup, naime, da dimnjačari odlaze samo tamo gdje ih usmjerava „Plinara”. Pa me zanima s obzirom da se radi o sigurnosti građana, da li možemo dobiti informaciju, ne mora to biti na današnjoj sjednici, može to biti na jednoj od narednih sjednica, koliko je pregledano dimnjaka na plin? Koliko je na kruta goriva? Znači, to je ipak ozbiljna tema jer je sigurnost građana u pitanju. Hvala

#### FILIP ZORIČIĆ

Hvala vam na pitanja.

Drugo pitanje ću zamoliti direktora Robi Fuarta da vam odgovori.

Što se tiče prvog pitanja, evo, sutra je sastanak u 10 sati u Biskupiji kod novog biskupa Štironje. Župan i ja smo na sastanku. Pozvani smo od strane biskupa sutra u 10 sati. Otvorit ćemo temu hospicija pa ćemo znati vjerujem i nadam se puno jasnije odgovore po tom

važnom pitanju. Ja ću također biskupu prezentirati još dva pitanja vezano je za Vilu Idolu i vezano je za napuštenu crkvenu zgradu ispod škole Veli Vrh, ispod ovog novog igrališta koje je obnovljeno nedavno. Zanimaju nas ta dva prostora. Prostora nedostaje, to je na Velom vrhu. Vjerujem da ćemo dobiti odgovor, ako ne čim dobijemo obavijestit ćemo vas. Nadam se da to pitanje sad ide u pravom smjeru.

#### ROBI FUART

Hvala na pitanju. Vezano za dimnjačare, 2016. kada je stupio tada novi zakon na snagu, Grad Pula je uskladila bila odluku o obavljanju dimnjačarskih poslova kao što znamo to je bilo u djelokrugu „Herculane“. No, obzirom na znatno strožije kriterije koji su tada bili, i danas su na snazi, „Herculanea“ je tada ostvarivala znatne gubitke na toj djelatnosti i bio je problem pronalaska radne snage. Praktički na natječajima se uopće nisu javljali stručni kadrovi, tako da je tada Grad odlučio ići u koncesiju za dimnjačarske usluge koja je 2017. godine na 10 godina dana u koncesiju i koncesiju drži „Dimnjačar“ Osijek. Znači, otprilike još 4 godine traje koncesija. Konkretno ovo pitanje što ste postavili vidjet ćemo makar putem odjela i to zatražiti od „Dimnjačara“ Osijek da dostavi podatke i dostaviti podatke pisanim putem. Hvala.

#### GORDANA FERENČIĆ

Zahvaljujem na odgovorima.

#### ARDEMIO ZIMOLO

Imao bih dva pitanja. Molio bi da Gradonačelnik nam pokuša odgovoriti.

Prvo pitanje sam htio postaviti kasnije, kad će biti točka dnevnog reda vezano za Kazalište, ali bi pokrenuo jednu inicijativu, nadam se da Gradonačelnik će imati razumijevanje. Ja sam htio dostaviti jedan Amandman, odnosno potencijalno Amandman na uporabu dvojezičnosti u Gradu Puli na osnovu Odluke u uporabi talijanskog jezika i pisma, koju je Gradonačelnik donio 25.srpnja 2022. Rekli su mi da nije moguće na Statut podnijeti Amandman nego bi trebalo naziv mijenjati u aktu o osnivanju. Zamolio bih da sve ustanove koje, kako piše tamo: čl. 3. - nazivi trgovačkih društava, odnosno ustanova ispisuju se dvojezično (na hrvatskom i talijanskom jeziku) (Articolo 3. ... i nomi delle società commerciale e degli enti pubblici scorporato in forma bilingue, in lingua croata e in lingua italiana). Znači da donesete jednu generalnu odluku da svi ti osnivači u svim njihovim aktima, odnosno osnivanju počnu primjenjivati odluku što ste je vi donijeli. Jer kazalište nema, čudi me da da mi je možda promaklo kada je bila Zaklada za sport (Fondazione per lo sport) nismo onda to primijenili, onda bi bilo vrijeme. Tako da je odluka perfektna, što se nas tiče, talijanske manjine, perfektna je. I nadam se da, bi rekli, mic po mic, da se ide naprijed. Da vidimo te korake.

A drugo pitanje: malo me čudi da nismo dorečeni do kraja. Imamo Zakladu za sport (Fondazione per lo sport). Znamo koje peripetije smo sve imali o izboru članova, predsjednika, predsjednica je dala ostavku. Sada odjedanput imam informaciju da ste vi donijeli odluku mimo te naše komisije što smo mi imali za odabir tih kandidata. Ja se nadam da je to privremeno rješenje, kao što je privremeno rješenje za direktora gradskog stadiona Aldo Drosina. Pa u tom pitanju bi išlo to moje pitanje: da li bi trebalo isto tu donijeti tu jednu odluku da bude transparenta? Iako možda vi ćete dati tu transparent, ali da budem malo bolje upućen sa ta dva problema? Zahvaljujem. La ringrazio signor sindaco.

#### FILIP ZORIČIĆ

Poštovanje, hvala vam na pitanju. Pa naravno da s slažem s vašim prvim pitanjem i konstatacijom. Nadam se da će ustanove pratiti tu odluku i to je tako i dogovoreno i prema aktima prema tome, dapače. Ali moram reći da se sad mnoga pitanja postavljaju. Ne znam



jesu li se prije postavljala pitanja znate ono, nazivi autobusnih stanica, nazivi autobusnih linija, Kampo jedan, Campo uno i tako dalje. Je li to tako bilo Polje 1, pa je Campo uno i tako. Je li se to prije postavljalo pa sad odjedanput to nema i sad kako nema? Zsigurno da nam je dužnost svima poštvati dvojezičnost, to smo jasni o tome rekli nekoliko puta. Imali smo ne tako davno konzultivan sastanak sa zajednicom Talijana iz Pule ovdje, uskoro mi idemo i u zajednicu razgovarati da te sastanke intenziviramo. Ali moram reći da je itekako nama stalo da se to poštuje. Svjedoči tome najviše i zamjenik kolega Cergnul i ostale kolegice i kolege, tako da itekako stoji vaša primjedba i siguran sam da je ravnateljicama i ravnateljima stalo do toga i da će se to primjenjivati. Hvala vama upravo na toj postavci. A drugo pitanje, zamolit ću kolegicu Sokolov da odgovori pa ću ja gotovo sigurno nadopuniti.

#### BRUNO CERGNUL

Ovo što je rekao gospodin Zimolo, ta odluka je jako važna i on je isto to konstatirao. Ta je odluka jedna prekretnica u poslovanju u ponašanju prema dvojezičnosti u Puli i ona je donijeta prošle godine u osmom mjesecu. U sedmom je donijeta, u osmom je izašla u našim novinama i osam dana iza toga ona je punovažna. Ali nije sad pitanje dana. Pitanje je to da se pred ovu odluku stavljaju veliki preokreti. Mi smo dogovorili sa ustanovama i sa poduzećima da nećemo ići odmah sve riješiti jer to je osim toga što zahtijeva određene prijevode, snalazi se u tome, zahtijeva i određene financijske izdatke koji nisu onda bili pripremljeni i onda nije se to moglo i realizirati. Moram ustanoviti da u ovom razdoblju se dosta toga napravilo. Nismo sasvim zadovoljni, ali od onoga što je rekao Gradonačelnik prije, mislim da moramo stvarno biti zadovoljni. Mi nastavljamo s time. Uskoro ćemo napraviti jedan sastanak grupni sa sudionicima te odluke i za ovu odluku koju mi smo donijeli u Pulu interesiraju se i ostali gradovi i ostale sredine koje su dvojezične. Znači, to je već prepoznatljivo. Molim malo strpljenja i mislim da idemo u pravom pravcu.

#### IVANA SOKOLOV

Evo, hvala vam na pitanju. Drago mi je da ste ovo pitali. Malo ću se vratiti unazad, čisto da malo pojasnim onako tijekom događaja jer sam u jednom dnevnom tisku pročitala kako je Zaklada u problemima, a ja bih naglasila kako Zaklada za sport ima svoju pravnu osobnost i samim time da je dužna donositi akte i poslovati temeljem tih pravnih akata. Dakle, poštvovati zakon i svu zakonsku proceduru pa to nažalost malo traje. Međutim, samo mi dozvolite jednu minutu da se vratim. Dakle, raspisali smo javni poziv koji je bio vani. Međutim, nije se javio dovoljan broj kandidata jer nam je trebalo ukupno 5 kandidata za članove upravnog odbora i jedan kandidat za upravitelja zaklade, međutim u prvom javnom pozivu imali smo svega šest pristiglih molbi, tako da smo onda produžili taj javni poziv na koji se javila onda još jedna molba. Oformili smo povjerenstvo koje je pozvalo kandidate na razgovore. Imali smo jednog kandidata za upravitelja i šest kandidata za članove upravnog odbora. U međuvremenu je jedina kandidatkinja za upraviteljicu odustala i tu bih rekla da je u roku od dva sata nakon što je poslala mail da odustaje, kompletan njezin mail završio u jednom dnevnom tisku. Dakle, to je toliko bilo popraćeno medijski i javno. U međuvremenu je gospođa odustala i trajalo je dugo. Tako da sam ja bila privremena upraviteljica kako bih mogla uopće poduzeti ove hitne radnje. Trebali smo upisati Zakladu nakon što smo donijeli odluku u registar Zaklada, a nakon toga čekali smo da se imenuje upraviteljica. U međuvremenu se javila nova upraviteljica i iskazala interes za biti upraviteljica zaklade. Bili smo sretni, a s obzirom na sve ovo što sam vam ispričala i prijavila se kao buduća upraviteljica. Gradonačelnik ju je imenovao. Želim naglasiti da temeljem Statuta Zaklade Gradonačelnik nije u obvezi da raspiše javni poziv za upraviteljicu. Tako da evo, to je nekako tako teklo. Tako da smo sretni šta konačno možemo reći da smo mogli nakon toga otvoriti bankovni račun, da smo mogli krenuti sa sklapanjem

ugovora i da smo konačno došli u fazu da smo spremni za javni poziv. Još evo, nekoliko predradnji i to bi bilo to. Nisam shvatila poveznicu sa stadionom.

#### ARDEMIO ZIMOLO

On je bio prije sportski djelatnik, bio je trener. Poslije odjedanput sad je postao izvršni direktor stadiona. Koja je to funkcija unutar Pula sporta.

#### IVANA SOKOLOV

Pa javio se na javni poziv. Prijavio se na natječaj i dobio na natječaju, a to je nešto što je privremeno i traje četiri godine pa se ide se u reizbor. Hvala.

#### ARDEMIO ZIMOLO

Imam komentar. Očekivao sam takav odgovor da se vratimo na sat povijesti. Meni nije bilo interesantno da pričamo o povijesti. Povijest je za nama, ostavimo to sve iza nas. Ja sam lijepo dektetirao samo jedan korak naprijed da se ide, jedan korak naprijed. Sve mi je jasno što je rekao Bruno dogradonačelnik, sve mi je jasno. Ali mi moramo znati da prvi put u povijesti imamo dogradonačelnika biran direktno od pripadnika talijanske nacionalne manjine. Prije smo imali neke institucionalne privilegije, da tako kažem, kod talijanske manjine. Sad imamo direktno. Prema tome, nije ništa da ja sad tražim da se ispovijedam, nego samo tražim da počnemo malo... nećemo ponavljati, u povijest ne idemo jer to nigdje nas ne vodi. Mi moramo gledat naprijed, dobro da drugi kopiraju od nas, dobro da mi kopiramo od njih i moram pohvaliti sad je bio natječaj za četiri vatrogasca šofera bio na lijepom talijanskom prijevodu. Ipak se može bez ići unazad. Ja bih zamolio da stvarno kad se to tiče to pitanje da se ne vraćamo u povijest. Pustimo. To će netko drugi suditi o nama, šta smo donijeli odluke i kakve smo donijeli odluke. A za drugo, povezano pitanje za taj sport, stvarno nije da pitam radi sebe, pitam radi javnosti. Jer ja sam ipak sportskog duha, sam rođen uz sport, bavio sam se sportom, prema tome bih htio to da funkcionira. Sada smo korak ka funkcioniranju i sad nam fali još onaj veći korak, novac. Ajde javite se sa šoldima, ajde da pomognemo tom sportu, ajde da imamo uvjete super jer ja sam se bavio sportom. Ja da sam imao ove uvjete što imaju ovi današnji sportaši, garantiram da bih bio na olimpijadi barem jedanput. Prema tome, dajmo taj korak, taj novac da bude pokretač budućih vrhunskih rezultata u gradu Puli. Zahvaljujem na odgovorima svima. Grazie.

#### MARIN LEROTIĆ

Ja imam jedno pitanje. Pitao bih direktora „Kaštijuna”, ali bih zamolio ako može doći, ako je prisutan. Jer imamo sliku pa bih volio da je vidi on pa da je prokomentira.

Dobar dan poštovani direktore. Hvala na dolasku. Ako možete staviti sliku. Naime, ja sam dobio dvije slike od djelatnika „Kaštijuna”, vjerojatno bi te me vidjeli da sam ja bio na Kaštijunu i slikao, koje su mi zapravo poslali slike da ste ne na ovoj slici, ali na ovoj slici vi sa vašim psom, a da na onoj drugoj slici imamo, vidimo zapravo voditelja postrojenja kako čuva psa koji je vezan za viljuškar. Tu se ne vidi možda tako dobro. Pa si ja sad postavljam pitanje; da li je to točno? S obzirom da su mi to djelatnici slali, ne vjerujem da su lagali. Sam sebi postavljam pitanje: ako dođe vozač viljuškara, šta on mora napraviti? Odvezati psa, zavezati ga za negdje drugdje ili voziti viljuškar dovoljno polako da pas to može sve skupa pratiti. A javili smo se ogorčeni, kažu da u proteklih godinu i pol dana, iako vi niste toliko direktor, tako da nije ni to sve vaša krivica, je otišlo deset ljudi s Kaštijuna, voditelj tehničkog sektora, voditelj održavanja, voditelj odlagališta, referent za kvalitetu, zaštitu okoliša, tehničar na održavanju, profesionalni vozači i da neki, odnosno na ta radna mjesta nisu zaposleni drugi djelatnici. Provjerio sam i danas imate dva natječaja otvorena, jedan je za vozača, jedan je za voditelja. Pa me zanima kako vi to komentirate? Da li smatrate da je to profesionalno, jer

mislim da je normalno da se građani, koji su nezadovoljniji jave i nama u oporbi, ali i vijećnicima koji su u vladajućoj većini da se nešto pokuša promijeniti na bolje. Ali kad se jave djelatnici većinski gradske firme oporbenom vijećniku sa ovakvim informacijama i porukom: "Molim te, postavi to pitanje na vijeću i izađi u javnost jer to mi očekujemo kao djelatnici Kaštijuna" mislim da je to vrlo, vrlo zabrinjavajuće. Evo, hvala.

#### DRAŽEN STILINOVIĆ

Drago mi je da ste mi postavili ova pitanja ali preteško je shvatiti povezanost s time što „Kaštijun” treba raditi, tj. što mu je primarno zanimanje. Mislim da vi ovdje ne postavljate pitanja koji se tiču psa ili ne psa. To je jedan način ponašanja u društvu. Nezavisni ste možda i više zainteresirani za rad, možda sa manje snimanja fotografija možemo bolje raditi svoj posao. Ne znam da li je ovo odgovor na vaša pitanja. Ovdje sam da razgovaramo o bilo čemu što se tiče „Kaštijuna”, kao tvrtke koju pokušavam voditi zadnjih devet mjeseci sa svim problemima i čini mi se da je pas najmanji problem koji postoji na bilo koji način. Sada, ako imate još pitanja o „Kaštijunu” kao pogonu. Zašto ga ljudi napuštaju? Ljudi odlaze jer odlaze. Ne mogu zaustaviti osobu da ostane i radi u našoj firmi ako želi otići u drugu firmu. Ne znam imate li pitanja kako funkcionira „Kaštijun”. „Kaštijun” radi. Puno je ljudi, tamo ima 35 ljudi koji rade više od onih koji moraju raditi koji zaprimaju otpad koji dolazi iz Istre i ne komentiraju. Oni rade. Sad ako imate pitanja u vezi psa kojeg sam doveo sa sobom iz Italije da mi pravi društvo i nema veze s tim, izvinite na riječi, ali bolje da je ne koristim, to nema veze s radom „Kaštijuna”. Sad, ispričavam se ako pričam na talijanskom ali inspiriran sam malo bolje na talijanskom nego na hrvatskom i sa ovim pitanjima koja stvarno nemaju veze s ničim, uz sav nered koji postoji. Ako imate još jedno pitanje u vezi s funkcionalnošću „Kaštijuna” i kako se pokušavamo nositi s vrlo kritičnom turističkom sezonom, možemo razgovarati o ovome. ali ako želite razgovarati o mom psu, dođite u moj ured i možemo razgovarati o mom psu.

#### MARIN LEROTIĆ

Kao što sam rekao na početku, ja nisam bio na Kaštijunu niti sam vas slikao sa vašim psom, ali čak i nemam problem što ste vi sa tim psom šetali tamo. Ali ako mi se javljaju radnici i kažu da je raditi na Kaštijunu poslovno neodrživo, da je 10 ljudi otišlo u proteklih godinu i pol dana pa se oporbenom vijećniku, onda ja smatram da je to moja odgovornost prema tim ljudima da vam postavim to pitanje. Da li vidim problem da je pas zavezan za viljuškara za težak stroj? Ako vama to nije problem, ja ne znam da li pilot dođe na posao i zaveže svog psa za avion. A ja sam pročitao vrlo dobro vaš intervju gdje ste rekli da ste imali prilike upoznati druge centre u Hrvatskoj i stojim iza toga da je Kaštijun najbolji. Drugo vremena se niste oglašavali, pojedini mediji su pokušavali stupiti u kontakt sa vama. Vi ste tražili određeno vrijeme da upoznate procese unutar Kaštijuna i rezimirali ste to u tom intervju. Po tom pitanju sve ste rekli. Ali ja imam drugi problem, odnosno ti ljudi tamo imaju problem, a vi pokušavate to izokrenuti na jedan potpuno drugi način. Jer ja se pitam da li oni mogu dolaziti? A čujem da čak i na sastanke idete sa psima. To je ono, stvarno postao cirkus. Vama je to normalno, u redu, to je normalno. Očito ćemo to sad gledati po dvoranama. Možda će i gospodin Peruško doći šetati po parketu, ili, ne znam.

#### DRAŽEN STILINOVIĆ

Ja se opet zahvaljujem vama na pitanju, ali vi opet dalje to prebacujete na psa. Ne na psa, ali ako hoćete možemo razgovarati o „Kaštijunu” zbog čega ljudi odlaze ili ne odlaze ili hoćete o psu. Mislim, ja ne razumijem. Dajte mi temu. Jer ljudi ne mogu biti ako su zadovoljni ili nisu ako ja hodam sa psom po Kaštijunu.

MARIN LEROTIĆ

Tema je da se ljudi javljaju da za vrijeme radnog vremena moraju čuvati vašeg privatnog psa. Ja ne znam kako to vi uopće ne možete shvatiti. To vidite i na slici. Jeli to piše u radnom odnosu.

PREDSJEDNICA GRADSKOG VIJEĆA

Gospodin Lerotić, molim vas. Ja bih dala riječ gospođi Ademi neka dođe za govornicu.

ANJA ADEMI

Samo bih se htjela nadovezati vezano za organizaciju i kao pročelnica Upravnog odjela za komunalni sustav, s obzirom da koordiniram trgovačka društva i kao bivša članica uprave „Kaštijuna” d.o.o.. Ako govorimo o broju zaposlenika i tako dalje, možemo jedno po jednog. Znači, voditeljica kvalitete napustila je radno mjesto za mandata gospođe Dukić. Nakon toga reorganizacijom njene poslove je preuzeo kolega, tako da što se tiče sustava upravljanja kvalitetom na Kaštijunu nema apsolutno nikakvih problema, redovne revizije i svi standardi implementirani u trgovačkom društvu. Ako govorimo o voditelju održavanja, koji je otišao za vrijeme mog mandata, njegov posao prenijet drugačije je organizirano održavanje, zajedno sa odjelom za održavanje odlagališta. Ovo što je sad, što vi kažete, vrlo zabrinjavajuće, mislim, moramo ući u srž problema, a to je da unutar Kaštijuna i kako se on razvijao, od papira kada su kolege koji su radili u gradskoj upravi preuzeli i razvili poduzeće koje sada ima 30-ak zaposlenika, moramo znati da unutar kuće postoje razne struje, pa mogu reći i politički pritisci da ono što se sada događa u tom poduzeću, a mislim da vi kao gradski vijećnici trebate znati da zaposlenici nemaju svog predstavnika u nadzornom odboru te da, ako govorimo i prije smo rekli, o vozačima i tako dalje, vi znate koliki je problem naći vozače i znate da je Kaštijun još davnih dana se obratio servisu i da preko servisa, pogotovo u ljetnim mjesecima, uzima šofere. Na ovaj način kako ste vi postavili, reći ću svoje osobno mišljenje, ovo pitanje i pokušavate, mogu reći, napasti direktora vezano za njegovog psa i dovođenje svog kućnog ljubimca na sastanke ili na svoje radno mjesto, je po meni, apsolutno nedopustivo. Možemo razgovarati o „Kaštijunu” d.o.o. kao što znate, vjerojatno ste upoznati, danas je bila koordinacija u organizaciji Istarske županije sa svim komunalnim poduzećima. Također, sa Kaštijunom. Redovno održavamo skupštine, koordinacijske sastanke zajedno sa županijom, zajedno sa svim komunalnom poduzećima. A što se tiče samog poslovanja, a i zaposlenika, nema nikakvih problema. Ovo, da se vama kao oporbenom vijećniku obraća, i tako, mislim da je to jedna politička priča. O odlazanju zaposlenika možemo pričati koliko je zaposlenika otišlo u gradskoj upravi u protekle dvije godine. To je priljev i odljev zaposlenika, jedna normalna stvar. Posao je organiziran i on ne pati u niti jednom segmentu i to također mi u Upravnom odjelu za komunalni sustav, redovito kontroliramo Evo, hvala.

SANJA RADOLOVIĆ (povreda Poslovnika)

Zahvaljujem poštovana Predsjednice. Mislim da su povrijedili poslovnik i vijećnik Lerotić i pročelnica Ademi i direktor društva Stilinović jer su se dosta bavili političkim pitanjima, a nisu rekli ono što bi svi trebali reći: da niti jedna osoba, vjerujem trenutno u ovoj gradskoj vijećnici, pa niti ja, ne zna što će i kako će biti kada krene ljetna sezona, niti jedna osoba ne zna u ovoj vijećnici, uključujući mene, kako će, niti vi vijećniče Lerotić, ne znate kako ćete riješiti problem katastrofalne lokacije koju ste odabrali, ne znate kako ćete riješiti problematiku Centra za gospodarenjem otpadom koji ste isprojektirali za 90 tisuća tona otpada, a na Kaštijun stiže 150 tisuća. Jedino ako svi mi zajedno nećemo, kad krene ljetna sezona, kad krenu kamioni hotelijera, turističkih kompanija, restorana, ako nećemo svi skupa stajati ko komunalni redari i pretraživati svaki kamion otpada što dolazi.

## PREDSJEDNICA GRADSKOG VIJEĆA

Budući da imamo još vremena za postavljanje vijećničkih pitanja, molim vijećnike da se prijave u sustav E-glasanja za pitanja:

ANA FONOVIĆ  
KRISTIJAN BITERI  
NOEL MIRKOVIĆ  
SEAN SOLDATIĆ  
MIHA PAUS  
ARDEMIO ZIMOLO  
VALTER BOLJUNČIĆ  
MILAN RAŠULA  
SANJA RADOLOVIĆ  
DUŠANKO BABIĆ  
JURAJ KOVAČEVIĆ  
MARIN LEROTIĆ  
IVAN ŽAGAR  
VITO PAOLETIĆ  
DRAGO MARIĆ  
GORDANA FERENČIĆ

### ANA FONOVIĆ

Moje prvo pitanje je za pročelnicu Anju Ademi. Tiče se participativnog budžetiranja, odnosno proračuna. Prošle godine započelo se s uključivanjem građana u samokreiranje proračuna, tzv. participativni proračun. Radi se o projektu Udruge gradova koja je uz Rab i Pakrac i Pula odabrana kao pilot grad u projektu. Putem tog projekta građani su predložili što bi trebalo financirati u njihovim kvartovima i odabran je velik broj ideja za financiranje. Međutim, šira javnost, a niti sami predlagatelji nisu dobili povratnu informaciju o planiranoj dinamici realizacije usvojenih prijedloga. Stoga je pitanje: molimo vas da javnost obavijestite koliko je ukupno prijedloga za financiranje usvojeno? Gdje možemo pronaći taj popis? I koji je plan njihove realizacije do kraja godine? Odnosno, kad će se početi s realizacijom i gdje? Samo da napomenemo da uspjeh realizacije prijedlog putem ovog načina participiranja građana zapravo ovisi i odnos prema toj praksi u budućnosti.

Drugo pitanje je za pročelnicu Ingrid Bulian: tiče se brige, odnosno nebrige o zelenom gradskom bogatstvu. Budući da smo svjedoci da se nastavlja bespoštedno i bezobzirno uništavanje zelenog gradskog fonda, ovaj put riječ je o Ulici Starih statuta gdje su zbog radova asfaltiranja neka stabla porezana, a neka su osuđena na umiranje zbog rezanja korijenja. Odjel bi trebao voditi brigu da se to ne događa i pitanje je: postavljaju li se uvjeti tijekom gradnje, odnosno izvođenja radova? I je li uvjetovano izvođaču radova da poduzme sve da se stabla očuvaju te tko i kako jamči da se tih uvjeta i pridržavaju i što u slučaju kršenja obaveze? Evo, hvala vam.

### ANJA ADEMI

Hvala vijećnice Fonović na pitanjima. Odgovorit ću na oba pitanja jer su ustvari iz domene Upravnog odjela za komunalni sustav. Što se tiče participativnog budžetiranja, kao što ste rekli, prošle godine je Grad Pula kao pilot projekt Udruge gradova, na što smo bili jako ponosni i prošle godine smo održali konferencije kako bi građane, prvo informirali i educirali o zajedničkom planiranju proračuna te kasnije proveli samu aktivnost te kroz mjesne odbore su izglasani projekti koji će se financirati u 2023. godini. Projekti koji su odabrani, nalaze se u

programu održavanju koji je izglasan zajedno sa proračunom. Što se tiče same dinamike, na upit stranke ili predlagatelja ili mjesnog odbora možemo dostaviti kojom dinamikom. Dinamika ovisi uglavnom, prema aktivnostima iz programa održavanja ili iz programa malih komunalnih akcija, ali će sve, svi projekti koji su odabrani kroz projekt zajedničkog planiranja proračuna, biti realizirani u ovoj godini. Htjela bih sad napomenuti da smo prije desetak dana imali vijeće mjesnih odbora gdje smo sa predsjednicima mjesnih odbora i zajedno sa upravnim odjelom već planirali i razgovarali o zajedničkom planiranju proračuna 2024. godini te da poučeni iskustvom iz prošle godine, sada i mjesni odbori puno bolje reaguju i surađuju i imaju upite građana kada ćemo krenuti kako bi se oni uključili, što mislim da je odlično i mislim da ćemo u 2024. godini i povećati sredstva. Za 2023. godinu, iznos je bio 132 tisuće eura. Te planiramo, u sljedećoj godini i povećati taj iznos. Također smo zajedno sa mjesnim odborima i vijećnicima mjesnih odbora, njih educirali na koji način rasporediti sredstva iz malih komunalnih akcija koji mjesni odbori dobivaju i kako upotrijebiti sredstva koja su planirana projektom zajedničkog planiranja proračuna. A sve u svrhu onoga što nam je važno, a to je participativnost i uključivanje naših građana u donošenje svih odluka, pa tako i najvažnijeg akta, i gradskog vijeća, a to je proračun ovog grada.

Što se tiče drugog pitanja, Ulice Starih statuta. Ulica Starih statuta je projekt same prometnice, projekt je Hrvatskih cesta. Vodovod za vodovodnu mrežu i Grad Pula za gradsku rasvjetu. Radi se o rekonstrukciji ulice i Hrvatske ceste su odgovorne za traženje uvjeta. Što se tiče, općenito, ovo što ste rekli, brige ili ne brige i o stablima i o zelenim površinama, vi znate da je to jedan od najvažnijih ciljeva ove gradske uprave i da radimo sve kako bi ne samo očuvali i obnovili i stvorili nove zelene površine, nove zelene fondove. Znao da smo nedavno kroz sredstva Fonda za zaštitu okoliša dobili malo manje od milijun eura, 6.000.000 kuna, baš za borbu protiv klimatskih promjena i realizirat ćemo u ovoj godini projekte na zelenom fondu. Evo, toliko od mene.

#### ANA FONOVIĆ

Evo samo kratko mišljenje, ovo što ste rekli, da se ovi projekti iz participativnog proračuna nalaze u programu održavanja i građenja. Pa to je složen dokument za javnost pa bi bilo dobro da budu jednostavnije dostupni na web stranici i da se možda prati on line njihova realizacija. Evo bilo bi sigurno i zanimljivo pratiti i javnosti zanimljivo. Hvala.

#### KRISTIJAN BITERI

Imam dva pitanja. Prvo pitanje bi se odnosilo za pročelnicu Ademi. Bliži se turistička sezona, radovi su u tijeku na dvije prometnice, mišljenja sam, značajne prometnice u gradu, u Mutilskoj ulici i Ulici Starih statusa pa bih molio informaciju u kojoj su fazi radovi? Da li će biti okončani do početka ljeta kad se očekuje intenziviranje prometa?

Drugo pitanje, bliži se 5.5., Dan Grada Pule. Dana kada će se svečano otvoriti Malo rimsko kazalište na kojem su radovi njegove rekonstrukcije okončani. Zanima me međutim, što je sa radovima Uspona na Kaštel čiji je investitor Grad, a koji su se započeli izvoditi uz Sveučilišnu knjižnicu još prošle godine? Što je sa dinamikom izvođenja istih? Te da li će se radovi nastaviti izvoditi tijekom turističke sezone ili nakon sezone? Hvala.

#### ANJA ADEMI

Pa evo da se nadovežem, slična tema koju smo započeli na prethodnom pitanju. Što se tiče Ulice Starih statuta, znači, to je prva faza rekonstrukcije Tršćanske ulice i Ulice Starih statuta. Kao što sam rekla, Vodovod je išao u objedinjenu nabavu zajedno sa Hrvatskim cestama. Znači Hrvatske ceste - rekonstrukcija prometnice, Vodovod - vodovodna mreža i Grad Pula - javna rasprava. Početkom travnja uveli smo izvođače u rad te oni imaju 70 dana za izvedbu svih radova. Također, u radove se uključio i HEP, tako da on radi ovaj dio baš ustvari koji je

spominjala vijećnica Fonović. Ne očekuje se, za sada, svi radovi idu planiranim tempom i ne očekujemo nikakvo kašnjenje. Što se tiče radova na Mutilskoj ulici: tu je Grad Pula išao zajedno u projekt sa trgovačkim društvom Pragrande i Vodovod. Također sve ide po planiranom rasporedu te očekujemo ovdje do kraja svibnja završetak radova. Hvala.

I drugo pitanje je bilo vezano za proboj uspona. Da. Proboj uspona Kaštelu bio je u program izgradnje 2022. godine pa u planu izgradnje 2023. godine. Znae da se radi o jednom vrlo kompleksnom projektu s obzirom na njegovu lokaciju i suradnju sa Konzervatorskim odjelom. Jedan od početaka, izrađen je glavni projekt, jedan od prvih aktivnosti su bila arheološka istraživanja, kao što možete i pretpostaviti, bilo je puno posla i novih nalazišta te prema tome treba uskladiti projektnu dokumentaciju. S obzirom da uskoro na Dan Grada Pule, 5. svibnja imamo otvaranje Malog rimskog kazališta, znači sad su ustvari sve pripreme kako bi se moglo pristupiti kazalištu i sa te strane, a u međuvremenu, tj. tijekom ljeta i evo do početka 9. mjeseca planiramo uskladiti svoje projekte zajedno sa novim nalazištima, tj. zajedno sa Konzervatorskim odjelom. Konzervatorski odjel je projektant i Grad kako bi mogli završiti projekt do kraja godine. Informacije koje imam je da očekujemo da će se projekt realizirati u 2023. godini kao što je to i planirano, samo evo, malo drugačijom dinamikom. Evo, hvala.

**KRISTIJAN BITERI**

Zahvaljujem.

**VALTER BOLJUNČIĆ**

Oprostite, mislim da ste vi prije rekli da Noel Mirković više nema pravo na pitanje, jer ga je prepustio drugome Ista je sjednica, tako da on po meni ne bi imao pravo na pitanje na istoj sjednici jer ste to vi tako rekli. Zašto je to baš on, ali da je bilo tko drugi bio, koji ima danas pitanje, sad ponavljam, vi ste to rekli, izričito, da više nema pravo na pitanje.

**PREDSJEDNICA GRADSKOG VIJEĆA**

Da, to se odnosi na dug pitanja sa prošle sjednice, a sada smo imali ponovno prijave za nova pitanja ove sjednice na koja se mogu prijaviti svi vijećnici.

**NOEL MIRKOVIĆ**

Ja bih ustvari imao 200 pitanja, ali pošto imam pravo postaviti samo dva, postaviti ću jedno. Tako da skratim tu muku. Iako je to drugo koje sam imao priliku danas postaviti. Pitanje je, riječ je o onih famoznih 200 ulaznica koje se povlače po medijima neprestano, koje Grad Pula zato jer je organizator, jer to može, da se izrazim, reketari od organizatora koncerata, a to smo već javno komunicirali. Smatramo da je čl. 14. Pravilnika o odražavanju događaja u Areni kontroverzan. Članak kaže sljedeće: „U realizaciji programa Grad Pula, Arheološki muzej Istra i Turistička zajednica Grada Pule imaju status pokrovitelja programa s pravom na isticanje imena na svim promotivnim materijalima i emisijama. Pokrovitelji imaju pravo na 200 akreditacija, numeriranih brojevima od 1 do 200.” Nisam postavio 200 pitanja, iako bi možda trebali postaviti tih 200 pitanja. Koja su to imena? „... ili 200 ulaznica koje je organizator dužan dostaviti sedam dana prije održavanja programa nadležnom upravnom odjelu Grada Pule-Pola”. Znamo da ne postoje kriteriji za podjelu tih 200 ulaznica, stoga pitamo Gradonačelnika: hoćete li spornu točku Pravilnika koja je ništa drugo nego reketarenje organizatora ukinuti? Hvala.

**FILIP ZORIČIĆ**

Hvala na pitanju. Naravno da neću. Dakle, vi kažete reketarenje. Pa vaša kolegica, koje danas nema jer je na putu, kaže preprodaja ulaznica, možda. Dakle, ja ne znam zašto koristite riječi

reketarenje, to zaista mislim da nije primjereno. To je moje mišljenje, to je teška riječ moram reći... da netko reketari. Onda još je bilo da netko možda preprodaje iz grada te ulaznice ako dobije. Kad bismo mi govorili rječnikom možda svi ovdje u gradskoj vijećnici možda netko ovo, možda netko ono, ako taj to, to, to... pa to ne bi bilo kraja. Neću sada uopće tu nešto loše govoriti u tom smislu, jer je puno toga izrečeno u zadnjih godinu dana u kontekstu možda ili ako, ali se neće mijenjati ova odluka. Evo, hvala.

#### EMINA POPOVIĆ STERPIN

Hvala vam. Htjela bih samo ja malo pojasniti vezano za ulaznice i također bih htjela reći moje mišljenje i viđenje priče oko ulaznica i svega ostalog i nekih spekulacija u javnosti. Dakle, kao što piše u Pravilniku, Grad Pula, Arheološki muzej Istre i Turistička zajednica Grada Pule su pokrovitelji tih programa. To znači da ta tri subjekta suportiraju i daju podršku tim programima kroz promociju, kroz logistiku i tako dalje. To se čini da bi ovaj grad imao izvrsne kulturne programe u ljetnoj sezoni. Te karte, iako ne postoje kriteriji, ali ne znam, ja sam se malo raspitala i u drugim gradovima, čak i na zapadu, sasvim je normalno i primjereno da osobe koje, kao prvo, biraju programe koji će se u Areni i u ostalim kulturnim spomenicima događati, i na kraju moraju i pratiti provedbu tih programa, provjeravati organizaciju, evaluaciju, zatim ljudi koji rade u logistici na tim programima, i tako dalje, imaju pravo ulaska na te iste programe. To je prva stvar. Druga stvar, dakle, dobivaju se ili akreditacije na kojima piše ime i prezime ili karte, koliko mi je poznato, kako sam dobila informacije obzirom da ja karte, ja te sporne ulaznice još nisam vidjela, koje su numerirane ili piše ime i prezime i svakako je ako nisu akreditacije nego ulaznice, navedeno, da koštaju 1,00 kunu, odnosno da su gratis. Tako da ne znam na koji način bi netko to preprodavao niti je ikad bila ikakva naznaka da se to događalo. A sad bih htjela samo reći, da mi je vrlo, vrlo žao, da ove godine imamo izvrsnu koncertnu ponudu, pogotovo u Amfiteatru, da svi mediji u ovom dijelu Europe pričaju o Puli kao o top koncertnoj destinaciji ljeta 2023. godine, a nitko to ne spominje, nego mi se tu vrtimo oko nekakvih 200 ulaznica koje dobijaju ljudi, koji na kraju krajeva te programe moraju pratiti. Evo, hvala vam.

#### NOEL MIRKOVIĆ

Ono što smo tražili je da budu jasnije definirani kriteriji tko dobiva, kako dobiva, ako dobiva na koji način se to dešava. To smo čuli sada od pročelnice po prvi puta. Od Gradonačelnika smo dobili jedno in finito odgovor, kao i obično, da se neće ukinuti. Od pročelnice smo čuli neke moguće razloge. Mislim da bi to trebalo bolje definirati. Tako da javnost prestane špekulirati o tome jer je o tome riječ. Zato do tog odgovora nije došlo. Jeste dobili vijećničko pitanje danas? Jer taj odgovor smo trebali dobiti mnogo ranije. Nije trebalo doći do ovog da itko postavlja takvo pitanje. Toliko o transparentnosti ove gradske uprave. Hvala.

#### FILIP ZORIČIĆ

Sad dolazimo do te ključne točke. Vi ste rekli da bolje definirate. Pa dajte jedan put recite kako. Dajte jedan put prijedlog kolega Mirković kako nešto bolje. Što to znači bolje? Evo, kako to definirati? Imate pravo, recite, predložite. Prihvatit ćemo. Vi se sad meni smijete. Dajte, molim vas. Vi kažete treba bolje i tu stanete i sad mi razmišljamo što to znači bolje, a kako bolje vi ne kažete. Pa vi nećete Grad voditi još najmanje šest godina, to sam vam rekao. Morate se strpiti, pomalo, ima vremena, a nećete ni onda. Prema tome, pomalo. Samo pomalo. I sve će biti u redu.





ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Budući je iscrpljeno vrijeme za vijećnička pitanja, vijećnici koji danas nisu stigli postaviti pitanja, imati će prednost na sljedećoj sjednici:

SEAN SOLDATIĆ, MIHA PAUS, ARDEMIO ZIMOLO, VALTER BOLJUNČIĆ, MILAN RAŠULA, SANJA RADOLOVIĆ, DUŠANKO BABIĆ, JURAJ KOVAČEVIĆ, MARIN LEROTIĆ, IVAN ŽAGAR, VITO PAOLETIĆ, DRAGO MARIĆ, GORDANA FERENČIĆ,

## AD – 2. USVAJANJE SKRAĆENOG ZAPISNIKA SA 23. SJEDNICE GRADSKOG VIJEĆA OD 23.03.2023.

Na skraćeni zapisnik sa 23. sjednice Gradskog vijeća nije bilo primjedbi pa Predsjednica isti daje na glasanje te utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova “ZA”, bez glasova “PROTIV” i bez “SUZDRŽANIH” glasova, usvojilo

SKRAĆENI ZAPISNIK

sa 23. sjednice Gradskog vijeća od 23.03.2023.

## AD – 3. DONOŠENJE:

3.1. Odluke o dodjeli Nagrade Grada Pule 2023. godine Gorški Ostojić Cvajner

3.2. Odluke o dodjeli Grba Grada Pule 2023. godine Ivanu Čeliću

3.3. Odluke o dodjeli Povelje Grada Pule 2023. godine Građanskoj inicijativi za Lungomare

3.4. Odluke o dodjeli Povelje „Počasni građanin Grada Pule“ 2023. godine admiralu Vladimiru Baroviću, posthumno

Predlagatelj je Odbor za dodjelu nagrada i drugih priznanja, a obrazloženja o prijedlozima javnih priznanja dao je Valter Boljunčić, predsjednik Odbora.

U raspravi u ime Kluba vijećnika sudjelovali su vijećnici Valter Boljunčić (IDS-DDI) i vijećnica Ana Fonović (Možemo!), s replikom vijećnika Seana Soldatića i vijećnik Dušanko Babić (NL Filipa Zoričića). U pojedinačnoj raspravi: Drago Marić s replikom Valtera Boljunčića, Mihe Pausa, Noela Mirkovića; Valter Boljunčić s replikom Milana Rašule; Noel Mirković; Juraj Kovačević s replikom Mihe Pausa i Valtera Boljunčića; Ardemio Zimolo s replikom Valtera Boljunčića i Juraja Kovačevića; Vito Paoletić s replikom Valtera Boljunčića; Marija Marković-Nikolovski s replikom Ane Fonović, Mihe Pausa, Juraja Kovačevića i Valtera Boljunčića.

Dodatna pojašnjenja i odgovore na pitanja dala je pročelnica Anja Ademi, Valter Boljunčić i Gradonačelnik Filip Zoričić.

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 3.1. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH“ glasova, donijelo

ODLUKU

o dodjeli Nagrade Grada Pule 2023. godine - Gorška Ostojić Cvajner



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 3.2. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH“ glasova, donijelo

ODLUKU

o dodjeli Grba Grada Pule 2023. godine - Ivano Čelić

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 3.3. te nakon glasanja utvrđuje da

VIJEĆE sa 4 glasa „ZA“, 3 glasa „PROTIV“ i 10 „SUZDRŽANIH“ glasova, NIJE donijelo

ODLUKU

o dodjeli Povelje Grada Pule 2023. godine Građanskoj inicijativi za Lungomare

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 3.4. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH“ glasova, donijelo

ODLUKU

o dodjeli Povelje „Počasni građanin Grada Pule“ 2023. godine admiralu Vladimiru Baroviću, posthumno

- Pauza od 9:50 do 20:10 sati.

#### AD – 4. DONOŠENJE ODLUKE O IZMJENAMA I DOPUNAMA ODLUKE O IZNOSIMA SUFINANCIRANJA PROGRAMA PREDŠKOLSKOG ODGOJA

Predlagatelj je Gradonačelnik Grada Pule te je obrazloženje o prijedlogu akta dala je Ivana Sokolov, pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti i mladež.

U pojedinačnoj raspravi sudjelovala je vijećnica Ana Fonović, a dodatno objašnjenje i odgovore na pitanja dala je pročelnica Ivana Sokolov.

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 4. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH“ glasova, donijelo

ODLUKU

o Izmjenama i dopunama Odluke o iznosima sufinanciranja programa predškolskog odgoja

AD – 5. DONOŠENJE ZAKLJUČKA O DAVANJU PRETHODNE SUGLASNOSTI  
NA PRIJEDLOG PRVIH IZMJENA I DOPUNA STATUTA ŠKOLE ZA  
ODGOJ I OBRAZOVANJE PULA

Predlagatelj je Gradonačelnik Grada Pule te je obrazloženje o prijedlogu akta dala Ivana Sokolov, pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti i mlade.

Budući nije bilo rasprave, Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 5. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH“ glasova, usvojilo

**ZAKLJUČAK**

o davanju prethodne suglasnosti na prijedlog prvih Izmjena i dopuna Statuta Škole za odgoj i obrazovanje Pula

AD – 6. DONOŠENJE ZAKLJUČKA O DAVANJU PRETHODNE SUGLASNOSTI  
NA STATUT ISTARSKOG NARODNOG KAZALIŠTA - GRADSKOG  
KAZALIŠTA PULA

Predlagatelj je Gradonačelnik Grada Pule te je obrazloženje o prijedlogu akta dala Emina Popović Sterpin, pročelnica Upravnog odjela za kulturu i razvoj civilnog društva.

U pojedinačnoj raspravi sudjelovali su vijećnici Noel Mirković.

Vijećnica SANJA RADOLOVIĆ (povreda Poslovnika):

Zamjenik gradonačelnika vam se javio za riječ i bili ste mu dužni, sukladno aktu koji je dan i prijedlog zaključka, dati riječ jer vidim da piše da je zamjenik gradonačelnika gospodin Bruno Cergnul ovlašten da sudjeluje u radu Gradskog vijeća po prijedlogu akta, tako da ja mislim da je trebao biti odmah iza predlaganja, mogao je biti u uvodnom obrazloženju.

Pojedinačnu raspravu nastavlja vijećnik Vito Paoletić s replikom vijećnika Noela Mirkovića; Drago Marić. Pojašnjenja i odgovore na pitanja dala pročelnica Emina Popović Sterpin, a dodatni komentar dao je zamjenik gradonačelnika Bruno Cergnul.

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 6. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 15 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i 2 „SUZDRŽANA“ glasa, usvojilo

**ZAKLJUČAK**

o davanju prethodne suglasnosti na Statut Istarskog narodnog kazališta-Gradskog kazališta Pula

AD – 7. DONOŠENJE:

7.1. Zaključka o utvrđivanju prijedloga za imenovanje sudaca porotnika Županijskog suda u Puli-Pola

7.2. Zaključka o utvrđivanju prijedloga za imenovanje sudaca porotnika Općinskog suda u Puli-Pola

Predlagatelj je Odbor za izbor i imenovanja te je objedinjeno obrazloženje o prijedlozima akta dao Vito Paoletić, predsjednik Odbora.

Budući nije bilo rasprave, Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 7.1. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 16 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH“ glasova, usvojilo

**ZAKLJUČAK**

o utvrđivanju prijedloga za imenovanja sudaca porotnika Županijskog suda u Puli-Pola

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 7.2. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH“ glasova, usvojilo

**ZAKLJUČAK**

o utvrđivanju prijedloga za imenovanja sudaca porotnika Općinskog suda u Puli-Pola

AD – 8. DONOŠENJE ZAKLJUČKA O USVAJANJU:

8.1. Izvješća o izvršenju Programa građenja komunalne infrastrukture za 2022. godinu

8.2. Izvješća o izvršenju Programa održavanja komunalne infrastrukture za 2022. godinu

Predlagatelj je Gradonačelnik Grada Pule te je objedinjeno obrazloženje o prijedlozima akta dala Anja Ademi, po ovlaštenju Gradonačelnika pročelnica Upravnog odjela za komunalni sustav i upravljanje imovinom.

U pojedinačnoj raspravi sudjelovali su vijećnici Sanja Radolović, Miha Paus, Noel Mirković i Ardemio Zimolo, a dodatna objašnjenja i odgovore na pitanja dala je pročelnica po ovlaštenju Anja Ademi.

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 8.1. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 11 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i 6 „SUZDRŽANIH“ glasova, usvojilo

**IZVJEŠĆE**

o izvršenju Programa građenja komunalne infrastrukture za 2022. godinu



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 8.2. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 11 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i 6 „SUZDRŽANIH“ glasova, usvojilo

IZVJEŠĆE

o izvršenju Programa održavanja komunalne infrastrukture za 2022. godinu

#### AD – 9. DONOŠENJE GODIŠNJEG IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU PRORAČUNA GRADA PULE ZA 2022. GODINU

Predlagatelj je Gradonačelnik Grada Pule te je obrazloženje o prijedlogu akta dala Vesna Sajić, pročelnica Upravnog odjela za financije i gospodarstvo.

U pojedinačnoj raspravi sudjelovao je vijećnici Ana Fonović, Noel Mirković s replikom vijećnika Milana Rašule i Juraja Kovačevića; Valter Boljunčić i Ardemio Zimolos replikom vijećnika Seana Soldatića i Milana Rašule; te je dodatna objašnjenja i odgovore na pitanja dala pročelnica Vesna Sajić i Anja Ademi.

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 9. te nakon glasanja utvrđuje da

VIJEĆE sa 11 glasova „ZA“, 3 glasa „PROTIV“ i 3 „SUZDRŽANA” glasa, NIJE donijelo

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ

o izvršenju proračuna Grada Pule za 2022. godinu.

#### AD – 10. DONOŠENJE ODLUKE O STAVLJANJU IZVAN SNAGE ODLUKE O IZDVAJANJU DIJELA NASELJA PULA-POLA

Predlagatelj je Gradonačelnik Grada Pule te je obrazloženje o prijedlogu akata dala Anja Ademi, po ovlaštenju Gradonačelnika pročelnica Upravnog odjela za komunalni sustav i upravljanje imovinom.

U pojedinačnoj raspravi sudjelovali su vijećnici Miha Paus s replikom vijećnika Dušanka Babića; Valter Boljunčić.

Predsjednica vijeća daje na glasanje Točku 10. te nakon glasanja utvrđuje da je

VIJEĆE sa 17 glasova „ZA“, bez glasova „PROTIV“ i bez „SUZDRŽANIH” glasova, donijelo

ODLUKU

o stavljanju izvan snage Odluke o izdvajanju dijela naselja Pula-Pola



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

AD – 11. IZVJEŠĆE O RADU GRADONAČELNIKA GRADA PULA-POLA ZA RAZDOBLJE OD 01. SRPNJA DO 31. PROSINCA 2022. GODINE

Predlagatelj je Gradonačelnik Grada Pule koji je obrazložio Izvješće.

Predsjednica Gradskog vijeća zaključno utvrđuje sljedeće:

1. Utvrđuje se da je Gradonačelnik Grada Pule podnio Gradskom vijeću dana 27. ožujka 2023. godine Izvješće o radu Gradonačelnika za razdoblje od 01. srpnja do 31. prosinca 2022. godine, sukladno Zakonu i Statutu Grada Pule.
2. Gradsko vijeće Grada Pule primilo je na znanje navedeno Izvješće o radu Gradonačelnika Grada Pule.

Ovime je dnevni red iscrpljen te Predsjednica zaključuje 24. sjednicu Gradskog vijeća.  
Dichiaro conclusa la 24. sessione del consiglio municipale della Citta di Pola.

Dovršeno u 21,56 sati

KLASA:024-03/23-01/68

URBROJ:2163-7-01-03-0206-23-1

Pula, 25.04.2023.

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

ZAPISNIČAR  
Bojana Petrović

PREDSJEDNICA  
Marija Marković-Nikolovski



Skeniranjem ovog QR koda, sustav će vas preusmjeriti na stranice izvornika ovog dokumenta, kako biste mogli provjeriti njegovu autentičnost i vjerodostojnost.