



**REPUBLIKA HRVATSKA  
ISTARSKA ŽUPANIJA  
GRAD PULA-POLA  
UPRAVNI ODJEL ZA  
KULTURU**

**REPUBBLICA DI CROAZIA  
REGIONE ISTRIANA  
CITTÀ DI PULA-POLA  
ASSESSORATO ALLA CULTURA**

Ai sensi dell'articolo 7 della Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22), la Città di Pula - Pola, Assessorato alla cultura, il giorno 11 settembre 2024 pubblica il seguente

**INVITO PUBBLICO  
per la proposta di Programmi del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della  
Città di Pula - Pola  
per l'anno 2025**

**I.**

*Testo dell'Invito pubblico*

I fondi di bilancio della Città di Pula - Pola sono destinati a finanziare Programmi del fabbisogno pubblico nel settore della cultura e sono rivolti a sostenere programmi, progetti, manifestazioni e attività culturali di interesse per la Città di Pula - Pola e vengono assegnati sulla base di Inviti pubblici.

L'Invito pubblico definisce gli ambiti del fabbisogno pubblico nel settore della cultura, priorità e obiettivi, la procedura di assegnazione delle risorse finanziarie, condizioni e criteri per l'assegnazione delle risorse finanziarie, la modalità di candidatura, le scadenze, la procedura di pubblicazione dei risultati, la procedura di presentazione delle obiezioni, la gestione delle domande dopo l'attuazione dell'Invito pubblico, la procedura di aggiudicazione dei fondi approvati, le modalità di utilizzo dei fondi approvati, la modalità di rendicontazione e monitoraggio dell'utilizzo dei fondi in conformità con la legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura

## II.

### *Attività e aree prioritarie, candidati ammissibili/non ammissibili*

Hanno diritto di presentare domanda al presente Invito artisti indipendenti, artisti, organizzazioni artistiche, istituzioni culturali, associazioni, altre persone fisiche e giuridiche che operano nelle seguenti attività e ambiti prioritari:

1. Arte teatrale, scenica e cinematografica,
2. Attività letteraria ed editoriale,
3. Attività artistica e museale-galleristica,
4. Arte musicale e scenico-musicale,
5. Protezione e conservazione dei beni culturali,
6. Nuove pratiche artistiche e culturali interdisciplinari,
7. Cultura dei giovani e per i giovani,
  - 7.1. Produzione di giovani artisti,
8. Cooperazione culturale internazionale,
9. Dilettantismo culturale,
10. Cultura della comunità.

Nel Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per il 2025, in conformità con la Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta Ufficiale", n 83/22), alla Delibera sui criteri per la valutazione professionale di programmi e progetti candidati all'Invito pubblico per la proposta di Programmi del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per il 2025, CLASSE: 611-01/24-01/73, nel Piano di sviluppo culturale della Città di Pula - Pola per il periodo dal 2023 al 2030 e nella valutazione dell'esecuzione degli attuali obblighi contrattuali degli utenti, in tutti i settori prioritari dell'art. 2 del presente Invito, saranno inseriti:

- finanziamenti annuali e triennali per programmi, progetti, manifestazioni e attività di interesse per la Città di Pula - Pola, che contribuiscono allo sviluppo delle aree prioritarie dell' Invito,
- progetti educativi, programmi, attività che contribuiscono allo sviluppo del pubblico e all'inclusione dei cittadini, in particolare dei bambini, dei giovani e dei gruppi emarginati nei processi creativi artistici e culturali,
- supporto logistico nella realizzazione di programmi, progetti, manifestazioni e attività.

Il Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per l'anno 2025 includerà anche un sostegno finanziario triennale allo sviluppo istituzionale e organizzativo delle associazioni/organizzazioni artistiche del territorio della città di Pola per il periodo 2025-2027, per il quale, in conformità con l'articolo 7, comma 5 della Legge sui consigli culturali e sul finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura, saranno emessi specifici Inviti pubblici, entro e non oltre la fine del 2024.

Il Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per il 2025 comprenderà anche:

- attività regolari, programmi, progetti e investimenti nelle istituzioni culturali fondate dalla Città di Pula - Pola, nonché programmi, progetti, manifestazioni e attività di altre istituzioni culturali di interesse per la Città di Pula - Pola,

- manutenzione degli investimenti nell'ambito della gestione degli immobili culturali e acquisto di attrezzature al fine di migliorare la qualità del lavoro, realizzare anche altri programmi, progetti, manifestazioni e attività di interesse per la Città, con l'obiettivo di soddisfare il fabbisogno pubblico della popolazione nel settore della cultura, progetti comuni nel settore della cultura della Regione Istriana, della Città di Pula - Pola, dell'Ente per il turismo e la realizzazione di azioni culturali e manifestazioni di particolare interesse per la Città.

I candidati possono presentare più domande per molteplici attività e aree prioritarie in conformità con l'attività registrata del richiedente e con la tipologia e l'area del progetto, programma, manifestazione, attività pianificati.

Ogni progetto, programma, evento distinto deve essere registrato su un modulo telematico (e-obrazac) separato.

Le persone giuridiche che si candidano al presente Invito devono necessariamente essere registrate per svolgere attività nell'area prioritaria dell'Invito pubblico a cui si candidano, determinata dai loro atti di base per svolgere attività che sono oggetto di finanziamento.

Le persone fisiche comprovano la loro esperienza pregressa nel settore della cultura attraverso una descrizione del lavoro svolto e degli obiettivi raggiunti nel settore della cultura.

Le domande presentate da persone giuridiche la cui attività non è legata ai settori prioritari del presente Invito e che non sono registrate e designate negli atti fondamentali per svolgere attività nei settori prioritari a cui presentano la domanda saranno respinte, così come saranno respinte anche le domande presentate da persone fisiche che non svolgono attività nel campo della cultura.

I candidati ammissibili per il finanziamento triennale di programmi, progetti, manifestazioni e attività nelle aree prioritarie dell'Invito (eccetto l'area 7.1.) sono esclusivamente associazioni e organizzazioni artistiche dell'area della città di Pula - Pola, che soddisfano anche tutti gli altri requisiti dell'Invito.

Per l'area prioritaria 7.1. i richiedenti ammissibili per il punto Produzione di giovani artisti sono esclusivamente giovani artisti, persone maggiorenni fino a 35 anni di età, comprese le persone che hanno compiuto 35 anni, al momento della presentazione della domanda all'Invito pubblico, che si dedicano ad attività artistiche e che soddisfano anche tutti gli altri requisiti dell'Invito.

Non possono presentare domanda, in risposta al presente Invito:

- associazioni, sezioni, filiali e strutture organizzative analoghe di associazioni/istituzioni e altre organizzazioni senza scopo di lucro non iscritte nel Registro delle associazioni o altro opportuno registro né nel Registro delle organizzazioni senza scopo di lucro;
- soggetti il cui operato/attività non è attinente alle aree prioritarie di cui al presente Invito, non sono registrate e i cui atti non sono orientati verso attività afferenti ai settori che sono oggetto del finanziamento;
- soggetti che hanno speso in modo non finalizzato le risorse pubbliche assegnate in precedenza,
- associazioni e altre organizzazioni senza scopo di lucro in fase di liquidazione;
- soggetti con debiti in essere nei confronti del bilancio della Città di Pula - Pola;
- associazioni e altre organizzazioni senza scopo di lucro aventi fra i propri fondatori un partito politico;

- soggetti che non hanno presentato, entro la scadenza stabilita, relazioni valide riguardanti programmi attuati e finanziati negli anni precedenti con le risorse di bilancio;
- soggetti che non hanno adempiuto regolarmente agli obblighi derivanti da tutti i contratti di finanziamento mediante il bilancio della Città di Pula - Pola stipulati in precedenza;
- associazioni e altre organizzazioni non soggette all'applicazione della Legge sulle associazioni (Gazzetta ufficiale nn. 74/14, 70/17, 98/19) che non hanno allineato il proprio statuto alla suddetta Legge.

Non verranno prese in considerazione le candidature di candidati non idonei.

### III

#### *Priorità e obiettivi*

L'obiettivo del presente Invito è definire il Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per l'anno 2025, per fornire sostegno a progetti, programmi, manifestazioni e attività culturali di interesse per la Città di Pula - Pola.

Di interesse per la Città di Pula - Pola saranno considerate attività, progetti, programmi e manifestazioni culturali che contribuiscono al raggiungimento degli obiettivi definiti dal Piano di sviluppo della cultura della Città di Pula - Pola per il periodo dal 2023 - 2030, che hanno una base professionale, sono di alta qualità, economici, profilati in relazione alle attività di base del richiedente, che contribuiscono al miglioramento della situazione nel campo della creatività culturale e artistica, allo sviluppo delle attività culturali e artistiche e alla soddisfazione delle necessità della popolazione nel campo della cultura e dell'arte.

Nel processo di valutazione dei programmi, progetti, manifestazioni e attività presentati, particolare attenzione sarà dedicata al rispetto dei Criteri generali e dei Criteri specifici stabiliti per ciascuna area prioritaria, nonché al soddisfacimento delle priorità e degli obiettivi fissati nel Piano di sviluppo della cultura della Città di Pula - Pola per il periodo 2023 - 2030: rafforzamento e sviluppo della cooperazione in partenariato all'interno del settore culturale, cooperazione tra il settore culturale e le istituzioni educative, cooperazione intersettoriale e internazionale, aumento dell'accessibilità della cultura e dell'arte alla comunità locale e ai visitatori, sviluppo del pubblico e inclusione dei cittadini, in particolare bambini, giovani persone e gruppi emarginati nei processi artistici e culturali creativi, rafforzare il ruolo dei bambini e dei giovani nella vita culturale di Pola-Pola, rafforzare la capacità dei professionisti della cultura, incoraggiando l'azione sinergica del settore culturale, rafforzare la consapevolezza della comunità locale riguardo l'importanza del patrimonio come risorsa per lo sviluppo comunitario e l'economia, la continuità, il fondamento professionale e l'alta qualità artistica di progetti, programmi, manifestazioni e attività.

I criteri speciali per la valutazione degli esperti sono determinati per ogni singola attività prioritaria dalla Delibera sui criteri per la valutazione professionale dei programmi e dei progetti candidati all'Invito pubblico per il fabbisogno nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per il 2025, CLASSE: 611-01/24-01/73, che costituiscono parte integrante del presente Invito e sono descritti anche nelle Istruzioni per i candidati.

I criteri speciali indicano le specificità che i programmi/progetti per determinate attività culturali devono soddisfare.

La preferenza per l'inclusione nel Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura viene data a programmi, progetti, manifestazioni e attività realizzati in collaborazione con più persone fisiche e/o giuridiche, con l'obiettivo di unificare il bilancio del programma, creare reti, creare partenariati e sviluppare un nuovo pubblico.

La preferenza per l'inclusione nel Programma viene data a programmi, progetti, manifestazioni e attività di alta qualità il cui ambito principale (e unico) campo di attività dei candidati è il campo della cultura, e a programmi, progetti, manifestazioni e attività volte a incoraggiare e promuovere la creatività culturale e artistica professionale in cui sono inclusi autori e artisti locali, nonché programmi che si svolgono in modo continuativo.

Gli artisti indipendenti, gli artisti, le organizzazioni artistiche, le istituzioni e le associazioni culturali hanno la priorità rispetto alle società commerciali.

#### IV.

##### *Procedura, condizioni e criteri per l'assegnazione dei fondi*

Allo scadere del termine per la presentazione delle domande dell'Invito pubblico, l'Assessorato alla cultura avvierà l'iter di verifica del rispetto delle condizioni formali.

Nella procedura di verifica dell'adempimento delle condizioni formali dell'Invito si verifica:

- se la domanda è stata presentata all'Invito pubblico corretto,
- se la domanda è stata presentata entro il termine fissato dall'Invito pubblico,
- se la domanda è completa,
- se sono stati presentati tutti gli allegati obbligatori,
- se il richiedente e il partner/i partner (se applicabile) hanno adempiuto correttamente agli obblighi derivanti da tutti i contratti precedentemente conclusi sul finanziamento dal bilancio della Città,
- se il richiedente e il/i partner (se applicabile) sono ritenuti ammissibili secondo quanto stabilito nel presente Invito,
- se sono soddisfatte altre condizioni prescritte dall'Invito pubblico.

Le domande che non saranno presentate in conformità all'Invito pubblico e alle Istruzioni per i candidati e che non soddisfano le condizioni formali dell'Invito saranno respinte per il mancato rispetto delle stesse.

I candidati le cui domande saranno respinte per mancato rispetto delle condizioni formali prescritte dall'Invito pubblico, saranno informati a riguardo mediante l'Avviso di mancato rispetto delle condizioni formali dell'Invito per proposte di programmi del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per l'anno 2025. L'Avviso sarà reso noto una volta pubblicato sul sito istituzionale della Città di Pula - Pola al seguente link:

<https://www.pula.hr/hr/uprava/upravni-odjeli-i-sluzbe/upravni-odjel-za-kulturu-i-razvoj-civilnog-drustva/obavijesti/>

La consegna si considera completata l'ottavo giorno dal giorno della pubblicazione dell'Avviso sul sito istituzionale della Città di Pula - Pola.

I candidati le cui domande saranno respinte per mancato adempimento delle condizioni formali prescritte dall'Invito pubblico, possono presentare obiezione all'Assessora alla cultura

entro 8 giorni dalla data di pubblicazione dell'Avviso, che deciderà in merito entro 8 giorni dal ricevimento dell'obiezione.

L'obiezione, firmata dalla persona autorizzata, viene inviata esclusivamente via e-mail all'indirizzo PJP@PULA.HR

In caso di accoglimento dell'obiezione, sarà sottoposta ad un ulteriore procedimento di valutazione, mentre in caso di mancato accoglimento dell'obiezione, la domanda sarà respinta, di cui il candidato verrà informato.

## V.

Le candidature che hanno soddisfatto le condizioni formali dell'Invito pubblico vengono inviate alla valutazione professionale.

La valutazione professionale delle candidature, in conformità alla Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22), alla Delibera sui criteri per la valutazione professionale di programmi e progetti candidati all'Invito pubblico per la proposta di Programmi del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per il 2025, CLASSE: 611-01/24-01/73, nel Piano di sviluppo culturale della Città di Pula - Pola per il periodo 2023 - 2030 e alla valutazione dell'adempimento degli obblighi contrattuali precedenti del candidato, sarà effettuata dai Consigli culturali e dalle Commissioni della Città di Pula - Pola come segue:

1. Consiglio culturale per l'arte scenica, teatrale e cinematografica,
2. Consiglio culturale per il libro e l'editoria,
3. Consiglio culturale per le belle arti,
4. Consiglio culturale per le nuove pratiche artistiche e culturali interdisciplinari,
5. Consiglio culturale per l'arte musicale, scenico-musicale
6. Consiglio culturale per la tutela e la conservazione del patrimonio culturale.
7. Commissione per la Cultura giovanile,
8. Commissione per la Cultura comunitaria e il Dilettantismo culturale.

La Delibera sui criteri per la valutazione professionale di programmi e progetti stabilisce i criteri applicati dai Consigli e Commissioni culturali della Città di Pula - Pola per la valutazione professionale dei programmi e progetti candidati all'Invito pubblico per la proposta di Programmi del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per l'anno 2025.

I criteri sono definiti come Criteri generali che vengono applicati da tutti i Consigli culturali della Città di Pula - Pola e dalla Commissione nel processo di valutazione da parte degli esperti dei programmi e progetti candidati all'Invito, e come Criteri speciali che ogni singolo Consiglio culturale e Commissione applica nel processo di valutazione per l'area per la quale è istituito.

La valutazione professionale delle candidature presentate per le attività e gli ambiti per i quali è stato istituito il Consiglio/Commissione culturale viene effettuata dal Consiglio/Commissione culturale competente per l'ambito a cui appartengono le proposte di programma/progetto presentate.

Le candidature che per le loro caratteristiche fondamentali non rientrano nell'ambito prioritario a cui si riferiscono, saranno inoltrate per la valutazione al Consiglio/Commissione culturale competente per il settore di attività culturale a cui appartengono.

La valutazione professionale delle candidature presentate per l'area Cultura della comunità e il Dilettantismo culturale sarà eseguita dalla Commissione per la cultura della comunità e il Dilettantismo.

La valutazione professionale delle candidature presentate per l'area Cultura dei giovani e per i giovani, Produzione di giovani artisti, sarà eseguita dalla Commissione per la Cultura dei giovani.

Le Commissioni al comma precedente, in conformità alla Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22), sono composte dai membri nominati dei Consigli culturali.

La valutazione professionale delle proposte presentate nel settore della Cooperazione culturale internazionale viene effettuata dai Consigli culturali, a seconda dell'attività culturale a cui appartiene la proposta presentata.

La Delibera sui criteri per la valutazione professionale di programmi e progetti candidati all'Invito pubblico in oggetto, CLASSE: 611-01/24-01/73, è parte integrante del presente Invito ed è consultabile al seguente link:

<https://www.pula.hr/hr/uprava/upravni-odjeli-i-sluzbe/upravni-odjel-za-kulturu-i-razvoj-civilnog-drustva/zahtjeviprijavnice/>

## VI

L'attività dei Consigli culturali e delle Commissioni vengono rese pubbliche pubblicando i verbali delle sedute dei Consigli culturali e delle Commissioni sul sito web della Città di Pula - Pola.

I verbali delle riunioni dei Consigli culturali e delle Commissioni per la valutazione dei programmi/progetti presentati al presente Invito, saranno pubblicati insieme alla Delibera sull'assegnazione dei fondi per l'anno 2025 sul sito web della Città di Pula - Pola, al seguente link:

<https://www.pula.hr/hr/uprava/upravni-odjeli-i-sluzbe/upravni-odjel-za-kulturu-i-razvoj-civilnog-drustva/zahtjeviprijavnice/>

I membri dei Consigli e delle Commissioni sono tenuti a firmare una dichiarazione di imparzialità e riservatezza e una dichiarazione di non sussistenza di conflitti di interessi, in cui dichiarano che valuteranno solo le proposte in relazione alle quali non hanno interessi materiali o di altro tipo.

Il membro del Consiglio/Commissione è tenuto ad astenersi dal processo decisionale se:

- il soggetto richiedente che ha presentato la proposta del programma e del progetto che sono oggetto delle attività del Consiglio /Commissione è una persona giuridica di cui egli o un'altra persona a lui connessa è titolare, azionista, detentore di quote, membro dell'organo di direzione o di controllo della persona giuridica in questione, amministratore o altro dirigente di tale persona giuridica,

- egli o la persona correlata ad esso ai sensi del comma 2 del presente articolo è un parente di sangue in linea retta, in linea laterale fino al quarto grado compreso, coniuge o convivente, partner o partner informale o genitore adottivo o figlio adottivo, partner-tutore o persona affidata alla cura del partner.

## VII.

Ai sensi dell'articolo 22. della Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22), in fase di valutazione delle domande presentate all'Invito, i Consigli culturali e le Commissioni presenteranno, ciascuno per i propri ambiti di competenza, propongono all'erogatore dei fondi una propria proposta di programma, progetto, evento e attività da inserire nel Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola, unitamente a una proposta sull'importo dei fondi in conformità con le possibilità del bilancio.

## VIII

In base alle proposte dei Consigli culturali e delle Commissioni, e considerati tutti i fatti e le possibilità del bilancio, il Sindaco adotterà una Decisione sull'assegnazione dei fondi per il finanziamento del Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per l'anno 2025 che determinerà l'assegnazione dei fondi ai singoli titolari di programmi/progetti.

La Delibera sull'assegnazione dei fondi sarà adottata entro 90 giorni dall'adozione del bilancio della Città di Pula - Pola per il 2025.

In conformità all'articolo 28 comma 3. della Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22) la Delibera sull'assegnazione dei fondi viene presentata tramite pubblicazione sul sito web del fornitore delle risorse finanziarie. La consegna si considera completata l'ottavo giorno dal giorno della pubblicazione dell'Avviso sul sito istituzionale della Città di Pula - Pola.

La Delibera sull'erogazione dei fondi sarà pubblicata sul sito web della Città di Pula - Pola al seguente link:

<https://www.pula.hr/hr/uprava/upravni-odjeli-i-sluzbe/upravni-odjel-za-kulturu-i-razvoj-civilnog-drustva/zahtjeviprijavnice/>

## IX

Le risorse finanziarie assegnate dalla Città mediante il presente Invito pubblico consistono in sostegni finanziari di durata annuale a favore di programmi, progetti, manifestazioni e attività da attuare nell'anno civile di riferimento dell'Invito (2025), con scadenza di realizzazione al 31/12/2025. I programmi, progetti, manifestazioni e attività accettati verranno finanziati secondo le possibilità del bilancio della Città di Pula - Pola per l'anno 2025.

I fondi finanziari per il sostegno triennale a programmi, progetti, manifestazioni e attività sono programmati per un periodo di tre anni (2025, 2026, 2027), con la stipula di un contratto di finanziamento tra la Città e l'associazione/organizzazione artistica che riceve il sostegno triennale,

da firmare ogni anno dopo la valutazione del periodo precedente. Il proseguimento del finanziamento e l'importo del contributo per l'anno successivo dipendono dai risultati del monitoraggio e della valutazione delle attività realizzate nell'anno corrente, in merito ai quali decide l'assessore dell'organo amministrativo competente.

## X.

### *Modalità e scadenze per l'adesione all'Invito pubblico*

Il termine per la presentazione delle proposte è 31 giorni dal giorno di pubblicazione dell'invito. È possibile presentare le richieste dal giorno **11/09/2024 al 12/10/2024 alle ore 20:00**.

La richiesta si considera inoltrata solo quando il richiedente ha selezionato l'opzione Invia richiesta nel sistema telematico di domanda (e-prijavnica) e ha ricevuto una risposta automatica come conferma di presentazione della richiesta.

Il termine per la presentazione delle domande di supporto logistico e per i singoli settori prioritari 7, 7.1, 8, 9, 10 all'articolo 3 del presente Invito, è il 1 dicembre 2025, ossia fino all'esaurimento dei fondi di bilancio destinati a tale scopo. In seguito all'esaurimento dei fondi di bilancio, sul sito web della Città di Pula - Pola sarà pubblicato l'Avviso relativo alla chiusura dell'Invito pubblico per l'area pertinente.

## XI

Le domande all'Invito pubblico corredate dalla relativa documentazione richiesta vanno presentate entro il 24 giugno 2023, esclusivamente in forma telematica tramite l'apposito modulo, attraverso il sistema e-prijavnica.

L'elenco degli allegati obbligatori è parte integrante del presente Invito.

Per poter utilizzare il sistema telematico di domanda (e-prijavnice), i candidati devo prima effettuare la registrazione, qualora non siano già registrati. La registrazione dei nuovi utenti viene eseguita una volta.

L'accesso al sistema *e-prijavnica* è possibile solo con nome utente e password. Il nome dell'utente e la password vengono creati durante la registrazione.

**La registrazione di nuovi utenti** viene eseguita al seguente link:

<https://som-natjecaj.eu/authentication/register>

Il sistema **e-prijavnice** si trova al seguente link:

<https://som-natjecaj.eu/authentication/login>

Non è necessario stampare e inviare le *e-prijavnice* in formato cartaceo.

La Città di Pula - Pola può richiedere successivamente la consegna della documentazione originale.

## XII.

### *Procedura di presentazione dell'obiezione*

I candidati ai quali non siano state assegnate delle risorse finanziarie nell'ambito del presente Invito pubblico hanno la possibilità di presentare obiezione.

L'obiezione può essere presentata in relazione alla procedura concorsuale.

Le obiezioni non riguardanti la procedura concorsuale verranno respinte dall'organo amministrativo competente.

L'obiezione firmata dalla persona autorizzata alla rappresentanza, con relativa motivazione, va presentata all'Assessorato alla cultura in formato PDF e trasmessa tramite posta elettronica all'indirizzo PJP@PULA.HR.

In conformità all'articolo 28. della Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura, l'obiezione va presentata entro otto giorni dalla consegna della Delibera sull'assegnazione dei fondi finanziari.

La consegna della Delibera sull'assegnazione delle risorse finanziarie si considera completata allo scadere dell'ottavo giorno dal giorno dell'avviso pubblico sul sito web del soggetto erogatore delle risorse finanziarie.

In conformità all'articolo 28, comma 5. l'erogatore dei fondi è tenuto a rispondere all'obiezione entro 30 giorni dalla presentazione della stessa.

La procedura d'assegnazione di mezzi finanziari alle associazioni è un atto relativo alla gestione e non è considerato un procedimento amministrativo, pertanto le disposizioni riguardanti il ricorso non si applicano al procedimento di contestazione come rimedio legale nella procedura amministrativa.

L'obiezione non produce un differimento dell'esecuzione della Delibera né della continuazione della procedura prevista dall'Invito pubblico.

### **XIII**

#### *Procedura contrattuale*

A tutti i richiedenti ai quali sono stati approvati i finanziamenti sulla base della Delibera di concessione dei finanziamenti verrà stipulato un Contratto di finanziamento, di norma, entro 20 giorni dalla data di adozione della Delibera sul finanziamento.

Il Contratto di finanziamento deve contenere l'importo delle risorse finanziarie approvate, la dinamica di erogazione dei fondi approvati, le modalità di controllo della destinazione d'uso dei fondi, i tempi di attuazione del programma/progetto e altri obblighi dell'erogatore e dell'utilizzatore delle risorse finanziarie.

### **XVI**

Prima della firma del Contratto, i richiedenti che hanno diritto al sostegno finanziario saranno invitati dall'Assessorato alla cultura a presentare:

- la dichiarazione relativa all'assenza di doppio finanziamento
- il piano finanziario rivisto per i fondi di spesa (scheda dei costi armonizzata del progetto/programma rendicontato con l'importo approvato),
- documentazione aggiuntiva determinata dall'Assessorato competente.

### **XV**

#### *Modalità di utilizzo dei fondi approvati*

Il beneficiario è tenuto a spendere i mezzi approvati del contributo finanziario esclusivamente per la realizzazione del programma/progetto/manifestazione/iniziativa stabiliti nel bilancio e nel Contratto.

Si ritiene che i mezzi siano stati spesi in modo finalizzato quando sono usati esclusivamente per finanziare spese ammissibili e giustificate per realizzare un programma stabilito nel contratto.

Qualsiasi scostamento dal bilancio e che costituisce parte integrante del Contratto, senza l'approvazione dell'organo amministrativo competente della Città, sarà considerata una spesa non finalizzata.

## XVI

### *Rapporto e monitoraggio dell'utilizzo dei fondi*

L'organo amministrativo competente della Città è autorizzato a monitorare l'attuazione dei progetti, dei programmi, delle manifestazioni e delle attività finanziate, nel rispetto della normativa applicabile e degli obblighi contrattuali stabiliti dai beneficiari dei fondi.

Il monitoraggio sarà effettuato sulla base dei rapporti annuali sui risultati del programma e dei rapporti finanziari sull'uso specifico dei fondi e, se necessario, attraverso verifiche in loco presso gli utenti.

I controlli sull'uso specifico dei fondi assegnati devono essere effettuati dagli utenti finanziari che sono tenuti a consegnare alla Città di Pula - Pola la Relazione annuale sull'attuazione del programma e il rapporto finanziario sull'uso specifico delle risorse del bilancio della Città di Pula - Pola per il periodo dal 1 gennaio al 31 dicembre 2025, sul modulo previsto, entro 30 giorni dalla realizzazione del progetto, programma, manifestazione, attività, tutto in conformità con le Istruzioni per la rendicontazione sull'uso specifico dei fondi.

## XVII.

### *Trattamento delle domande successive all'esecuzione dell'invito*

Tutta la documentazione del richiedente, relativa alla candidatura, sarà archiviata e conservata nel rispetto delle norme sulla tutela e conservazione del materiale documentario e archivistico e non sarà restituita al richiedente.

## XVIII.

Ai sensi dell'articolo 7 comma 6. della Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22), l'Invito pubblico stabilisce gli ambiti del fabbisogno pubblico nel settore della cultura, priorità e obiettivi, la procedura di assegnazione delle risorse finanziarie, condizioni e criteri per l'assegnazione delle risorse finanziarie, la modalità di candidatura, le scadenze, la procedura di pubblicazione dei risultati, la procedura di presentazione delle obiezioni, la gestione delle domande dopo l'attuazione dell'Invito pubblico, la procedura di contrattazione, le modalità di utilizzo dei fondi approvati, la modalità di rendicontazione e monitoraggio dell'utilizzo dei fondi, come prescritto nelle Istruzioni per i candidati che concorrono al presente Invito.

Quanto sopra, nonché il calendario indicativo per l'attuazione dell'Invito, è riportato nelle Istruzioni per i candidati all'Invito pubblico per la presentazione di Programmi nell'ambito culturale della Città di Pula - Pola per il 2025., che sono parte integrante del presente Invito.

Le Istruzioni per i candidati sono pubblicate al seguente link:

<https://www.pula.hr/hr/uprava/upravni-odjeli-i-sluzbe/upravni-odjel-za-kulturu-i-razvoj-civilnog-drustva/zahtjeviprijavnice/>

**Sono parte integrante del presente Invito:**

1. Moduli telematici per la candidatura all'Invito,

2. Istruzioni per i candidati all'Invito pubblico per la proposta di Programmi del fabbisogno pubblico nell'ambito culturale della Città di Pula - Pola per il 2025,
4. Elenco degli allegati da allegare alla domanda all'Invito pubblico,
5. La Delibera sui criteri per la valutazione professionale di programmi e progetti candidati all'Invito pubblico per la proposta di Programmi del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula - Pola per il 2025.

### **XIX**

Nell'ambito del Programma del fabbisogno pubblico nel settore della cultura della Città di Pula-Pola per il 2025, ai sensi dell'articolo 7 comma 5. della Legge sui consigli culturali e il finanziamento del fabbisogno pubblico nel settore della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22), gli Inviti pubblici possono essere indetti anche nel corso di tutto l'anno, a seconda delle priorità e delle disponibilità di bilancio.

Le modalità di pubblicazione e le scadenze degli Inviti pubblici speciali saranno pubblicate tempestivamente sul sito web della Città di Pula - Pola [www.pula.hr](http://www.pula.hr).

L'Invito pubblico per l'assegnazione di finanziamenti triennali a sostegno dello sviluppo istituzionale e organizzativo delle associazioni/organizzazioni artistiche della città di Pula - Pol per il 2025-2027 sarà pubblicato entro la fine del 2024.

### **XX**

Tutte le altre domande relative al presente Invito possono essere poste elettronicamente, inviando una richiesta all'indirizzo e-mail [PJP@PULA.HR](mailto:PJP@PULA.HR) entro il 10.10. 2024.

Al fine di garantire la parità di trattamento di tutti i potenziali candidati, la Città di Pula - Pola non potrà rilasciare pareri preliminari sull'ammissibilità dei candidati, dei partner, delle attività o delle spese indicate nella domanda.

Il supporto tecnico per i candidati nell'utilizzo del sistema di domanda elettronica sarà disponibile dal giorno **11/09/2024 al 10/10/2024 nei giorni feriali dalle 8:00 alle 16:00**.

### **XXI**

#### *Tutela dei dati personali*

Presentando la domanda, tutti i candidati e i loro partner conferiscono alla Città di Pula - Polail loro consenso alla raccolta e al trattamento dei loro dati personali specificati nella domanda, allo scopo di raccogliere e finanziare programmi, progetti, eventi e attività, nonché di utilizzare i dati per corrispondere i fondi approvati, per mettersi in contatto e per motivi di pubblicazione nel sito web e/o nel bollettino ufficiale della Città di Pula - Pola. I diritti dei soggetti richiedenti e le procedure relative ai loro dati personali sono consultabili all'indirizzo <http://www.pula.hr/hr/rad-gradske-uprave/gdpr/>

I termini usati nel presente Invito che hanno accezione di genere, si usano in maniera neutra e riguardano nella stessa misura sia il genere maschile che quello femminile.