



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

Na temelju članka 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“, broj 33/01, 60/01 - vjerodostojno tumačenje, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/20, 19/13-pročišćeni tekst, 137/15 – ispravak, 123/17, 98/19 i 144/20), članka 61. Statuta Grada Pula-Pola (Službene novine - Bollettino ufficiale Pula – Pola, br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21 – pročišćeni tekst), u svezi članka 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22) Gradonačelnik Grada Pula - Pola dana 06. rujna 2024. godine, donosi

**ODLUKU**  
**o raspisivanju Javnog poziva za predlaganje**  
**Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu**

**Članak 1.**

Raspisuje se Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu.

**Članak 2.**

Predmet Javnog poziva jest utvrđivanje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu s ciljem pružanja potpora programima, projektima, manifestacijama i aktivnostima u kulturi od interesa za Grad Pula - Pola.

Od interesa za Grad Pula - Pola smatrat će se programi, projekti, manifestacije i aktivnosti u kulturi koje pridonose ispunjavanju ciljeva i prioriteta definiranih Planom razvoja kulture Grada Pula - Pola za razdoblje 2023. - 2030. godine, koji su stručno utemeljeni, visoke razine kvalitete, ekonomični, profilirani u odnosu na osnovne djelatnosti prijavitelja, koje pridonose unaprjeđenju stanja u području kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, razvoju kulturnih i umjetničkih djelatnosti te zadovoljavanju javnih potreba stanovništva u području kulture i umjetnosti.

**Članak 3.**

Na temelju čl. 7., st. 6. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22) Javni pozivom za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu definirana su područja javnih potreba u kulturi, prioriteti i ciljevi, postupak dodjele financijskih sredstava, uvjeti i kriteriji za dodjelu financijskih sredstava, način prijave, rokovi, postupak objave rezultata, postupak podnošenja prigovora, postupanje s prijavama nakon provedbe Poziva, postupak ugovaranja odobrenih sredstava, način korištenja odobrenih sredstava, način izvještavanja te praćenja korištenja sredstava, a opisani su u Uputama za prijavitelje koje su sastavni dio Javnog poziva.

**Članak 4.**

Pravo podnošenja prijave na ovaj Poziv imaju samostalni umjetnici, umjetnici, umjetničke organizacije, ustanove u kulturi, udruge, ostale pravne i fizičke osobe koje djeluju u sljedećim prioritetnim djelatnostima i područjima:

1. Scenska, dramska i filmska umjetnost,
2. Književna i nakladnička djelatnost,
3. Likovna umjetnost i muzejsko-galerijska djelatnost,

4. Glazbena i glazbeno-scenska umjetnost,
5. Zaštita i očuvanje kulturnih dobara,
6. Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse,
7. Kultura mladih i za mlade, 7.1. Produkcija mladih umjetnika,
8. Međunarodna kulturna suradnja,
9. Kulturni amaterizam,
10. Kultura zajednice.

Pravne osobe koje se prijavljuju na ovaj Poziv obavezno moraju biti registrirane za obavljanje djelatnosti u prioritonom području Javnog poziva na kojeg podnose prijavu, svojim temeljnim aktima opredijeljene za obavljanje djelatnosti i aktivnosti koje su predmet financiranja.

Sve fizičke osobe obavljanje djelatnosti u području kulture dokazuju kroz opis dosadašnjeg rada i postignuća u području kulture.

Prijavnice pravnih osoba čiji rad/djelatnost nije vezana uz prioritna područja ovog Poziva te nisu registrirani i temeljnim aktima opredijeljeni za obavljanje djelatnosti unutar prioritnog područja na kojeg podnose prijavu bit će odbijene, jednako kao i prijavnice fizičkih osoba koje ne obavljaju djelatnost u području kulture.

Za trogodišnje financijske podrške prihvatljivi prijavitelji jesu isključivo udruge i umjetničke organizacije, a koje zadovoljavaju i sve ostale uvjete Poziva.

Za prioritno područje 7.1. Produkcija mladih umjetnika prihvatljivi prijavitelji jesu isključivo mladi umjetnici/umjetnice, punoljetne osobe do 35 godina starosti, uključujući osobe s navršениh 35 godina, u trenutku podnošenja prijave na Javni poziv koji se bave umjetničkim radom, a koje zadovoljavaju i sve ostale uvjete Poziva.

### **Članak 5.**

U Program javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu, u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22), Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu, KLASA: 611-01/24-01/73, Planom razvoja kulture Grada Pula - Pola za razdoblje 2023. - 2030. godine te ocjenom izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika, po svim prioritnim područjima iz čl. 4. ove Odluke, uvrstit će se:

- jednogodišnje i trogodišnje financijske podrške programima, projektima, manifestacijama i aktivnostima od interesa za Grad Pula - Pola, koje pridonose razvoju prioritnih područja Poziva,
- edukativni projekti, programi, aktivnosti koji pridonose razvoju publike i uključivanju građana, posebice djece, mladih i marginaliziranih skupina u kreativne umjetničke i kulturne procese,
- logističke potpore u realizaciji programa, projekata, manifestacija i aktivnosti.

U Program javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu uvrstit će se i trogodišnje financijske podrške institucionalnom i organizacijskom razvoju udruga/umjetnički organizacija s područja grada Pule - Pola za razdoblje 2025.-2027. godine, za što će se sukladno članku 7. stavak 5. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi raspisati posebni Javni pozivi, a najkasnije do kraja 2024. godine.



ISO 9001



ISO 27001



IQNet SR-10



Cro Cert

### **Članak 6.**

Javni poziv bit će otvoren do 12.10.2024. godine.

Rok za podnošenje prijava za logističku potporu i pojedina prioritetna područja 7., 7.1., 8., 9., 10. iz članka 4. ove Odluke je do 1. prosinca 2025. godine, odnosno do iskorištenja raspoloživih proračunskih sredstava za te namjene. U trenutku iskorištenja raspoloživih proračunskih sredstava na mrežnoj stranici Grada Pula - Pola objavit će se Obavijest o zatvaranju Javnog poziva u tom dijelu.

Javni poziv objavljuje se na mrežnoj stranici Grada Pula - Pola [www.pula.hr](http://www.pula.hr), a obavijest o objavi Javnog poziva objavljuje se u dnevnim glasilima.

### **Članak 7.**

Sredstva za provođenje ove Odluke osigurat će se u Proračunu Grada Pula - Pola za 2025. godinu, a ista su planirana u Projekcijama Proračuna Grada Pula - Pola za 2025. godinu, razdjel 070 – Upravni odjel za kulturu, Aktivnost A702003 - Ostali programi u kulturi.

### **Članak 8.**

Zadužuje se Upravni odjel za kulturu za objavu i provođenje Javnog poziva.

Tekst Javnog poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula - Pola za 2025. godinu, Upute za prijavitelje te pripadajući obrasci sastavni su dio ove Odluke.

### **Članak 9.**

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavljuje se u Službenim novinama - Bollettino ufficiale Pula – Pola.

KLASA:611-01/24-01/78

URBROJ:2163-7-07-0412-24-2

Pula, 06. rujan 2024.

**GRADONAČELNIK**  
**dr.sc. Filip Zoričić, prof.**

Skeniranjem ovog QR koda, sustav će vas preusmjeriti na stranice izvornika ovog dokumenta, kako biste mogli provjeriti njegovu autentičnost i vjerodostojnost.

## OBRAZLOŽENJE

### I. Pravni temelj za donošenje akta

Pravni temelj za donošenje akta sadržan je u članku 48. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“, broj 33/01, 60/01 - vjerodostojno tumačenje, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/20, 19/13-pročišćeni tekst, 137/15 – ispravak, 123/17, 98/19 i 144/20), članku 61. Statuta Grada Pule-Pola (Službene novine - Bollettino ufficiale Pula – Pola, br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21 – pročišćeni tekst) i članku 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22).

### II. Osnovna pitanja i prikaz stanja

Na temelju stavka 1. članka 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), sredstva za financiranje javnih potreba u kulturi dodjeljuju se na temelju provedenog Javnog poziva (u daljnjem tekstu: Javni poziv) koji se objavljuje na službenim mrežnim stranicama davatelja financijskih sredstava najkasnije do 1. listopada za sljedeću proračunsku godinu.

Na temelju čl. 7., st. 6. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22) Javnim pozivom definiraju se područja javnih potreba u kulturi, prioriteti i ciljevi, postupak dodjele financijskih sredstava, uvjeti i kriteriji za dodjelu financijskih sredstava, način prijave, rokovi, postupak objave rezultata, postupak podnošenja prigovora, postupanje s prijavama nakon provedbe Javnog poziva, postupak ugovaranja odobrenih sredstava, način korištenja odobrenih sredstava, način izvještavanja te praćenja korištenja sredstava, a opisani su u Uputama za prijavitelje na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu koje su sastavni dio Javnog poziva.

Sukladno članku 7. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22) u rujnu 2024. godine objavit će se Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule – Pola za 2025. godinu sa otvorenim rokom za dostavu prijava od 31 dan te rokom za podnošenje prijava za logističku potporu i pojedina prioritetna područja: 7. Kultura mladih i za mlade, 7.1. Produkcija mladih umjetnika, 8. Međunarodna kulturna suradnja, 9. Kulturni amaterizam, 10. Kultura zajednice do 1. prosinca 2025. godine, odnosno do iskorištenja raspoloživih proračunskih sredstava za te namjene.

Javni poziv objavit će se na mrežnoj stranici Grada Pule - Pola, a obavijest o raspisivanju Javnog poziva u dnevnom glasilu „Glas Istre“, „La Voce del popolo“.

Pravo podnošenja prijava na Javni poziv imaju samostalni umjetnici, umjetnici, umjetničke organizacije, ustanove u kulturi, udruge, ostale pravne i fizičke osobe koje djeluju u sljedećim prioritetnim djelatnostima i područjima:

1. Scenska, dramska i filmska umjetnost,
2. Književna i nakladnička djelatnost,
3. Likovna umjetnost i muzejsko-galerijska djelatnost,
4. Glazbena i glazbeno-scenska umjetnost,
5. Zaštita i očuvanje kulturnih dobara,
6. Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse,
7. Kultura mladih i za mlade, 7.1. Produkcija mladih umjetnika,

8. Međunarodna kulturna suradnja,
9. Kulturni amaterizam,
10. Kultura zajednice.

U Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22), Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, KLASA: 611-01/24-01/73, Planom razvoja kulture Grada Pule-Pola za razdoblje 2023. - 2030. godine te ocjenom izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika, po svim prioritetnim područjima iz čl. 2. Javnog poziva uvrstit će se:

- Jednogodišnje i trogodišnje financijske podrške programima, projektima, manifestacijama i aktivnostima od interesa za Grad Pulu-Pola, koje pridonose razvoju prioritetnih područja,
- edukativni projekti, programi, aktivnosti koji pridonose razvoju publike i uključivanju građana, posebice djece, mladih i marginaliziranih skupina u kreativne umjetničke i kulturne procese,
- logističke potpore u realizaciji programa, projekata, manifestacija i aktivnosti.

U okviru Programa javnih potreba u kulturi, temeljem čl. 7., st. 5. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22) Javni pozivi mogu se raspisati i tijekom godine, ovisno o prioritetima i raspoloživim sredstvima proračuna.

Dinamika objave i rokovi za posebne Javne pozive bit će pravovremeno objavljeni na mrežnoj stranici Grada Pule-Pola [www.pula.hr](http://www.pula.hr).

U Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu uvrstit će se i trogodišnje financijske podrške institucionalnom i organizacijskom razvoju udruga/umjetnički organizacija s područja grada Pule-Pola za 2025.-2027. godinu, za što će se sukladno članku 7. stavak 5. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi raspisati posebni Javni pozivi, a najkasnije do kraja 2024. godine.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga, u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola, KLASA: 611-01/24-01/73, te ocjenom izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika, provest će Kulturna vijeća Grada Pule-Pola kako slijedi:

1. Kulturno vijeće za scensku, dramsku i filmsku umjetnost,
2. Kulturno vijeće za knjigu i nakladništvo,
3. Kulturno vijeće za likovnu umjetnost,
4. Kulturno vijeće za interdisciplinarnu i nove umjetničke i kulturne prakse,
5. Kulturno vijeće za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti,
6. Kulturno vijeće za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga za područja Kultura zajednice i Kulturni amaterizam provest će Povjerenstvo za Kulturu zajednice i Kulturni amaterizam.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga za područje Kultura mladih i za mlade, Produkcija mladih umjetnika provelo je Povjerenstvo za Kulturu mladih.

Povjerenstva, sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), čine imenovani članovi Kulturnih vijeća.

Javnost rada Kulturnih vijeća i Povjerenstva ostvaruje se objavljivanjem zapisnika o radu Kulturnih vijeća i Povjerenstava na mrežnoj stranici Grada Pule-Pola.

Sukladno stavku 2. članka 22. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), u postupku vrednovanja programa i projekata Kulturna vijeća i Povjerenstva, svako u svom djelokrugu, dostavit će davatelju financijskih sredstava svoj prijedlog programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule – Pola za 2025. godinu s prijedlogom iznosa financijskih potpora u skladu s mogućnostima proračuna te popis programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje ne predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule – Pola za 2025. godinu.

U skladu s člankom 27. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), na temelju prijedloga Kulturnih vijeća i Povjerenstava Gradonačelnik Grada Pule – Pola uzimajući u obzir sve utvrđene činjenice donijet će Odluku o dodjeli financijskih sredstava za financiranje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule – Pola za 2025. godinu.

Odluka o dodjeli financijskih sredstava donijet će se najkasnije u roku od 90 dana od dana donošenja proračuna Grada Pule-Pola za 2025. godinu.

Sukladno čl. 28. st. 3. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22) Odluka o dodjeli financijskih sredstava dostavlja se javnom objavom na mrežnoj stranici davatelja financijskih sredstava. Dostava se smatra obavljenom istekom osmoga dana od dana javne objave na mrežnim stranicama davatelja financijskih sredstava.

Odluka o dodjeli financijskih sredstava objavit će se na mrežnoj stranici Grada Pule-Pola na sljedećoj poveznici:

<https://www.pula.hr/hr/uprava/upravni-odjeli-i-sluzbe/upravni-odjel-za-kulturu-i-razvoj-civilnog-drustva/zahtjevprijavnice/>

### **III. Tekst prijedloga akta**

Tekst prijedloga Odluke dostavljen je u prilogu.

### **IV. Procjena financijskih sredstava**

Sredstva za provođenje ove Odluke osigurat će se u Proračunu Grada Pula-Pola za 2025. godinu, a ista su planirana u Projekcijama Proračuna Grada Pula-Pola za 2025. godinu, razdjel 070 – Upravni odjel za kulturu, Aktivnost A702003 - Ostali programi u kulturi.

**p.o. PROČELNICA**  
**Emina Popović Sterpin, mag.hist.art.et philol.ital.**