

**ZAPISNIK**  
**sa sjednica Povjerenstva za kulturu mladih**

Sjednice Povjerenstva za kulturu mladih održale su se 16. i 18. prosinca 2024. godine u Upravnom odjelu za kulturu, Sergijevaca 2/2 od 10:00 do 14:00h.

Sjednici su prisustvovali članovi Povjerenstva za kulturu mladih Tina Širec Džodan, predsjednica Povjerenstva, Nataša Petrić i Marino Jurcan, članovi Povjerenstva.

Ostali prisutni: Ela Poljarević, Savjetnica 1 za kulturu.

Dnevni red:

1. Usvajanje dnevnog reda;
2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu,
3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2025. godinu,
4. Razno

**Ad.1. Usvajanje dnevnog reda**

Predloženi Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Nakon što je predloženi dnevni red jednoglasno usvojen, službenica Odjela uvodno obavještava članove Povjerenstva da su dužni potpisati Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti te Izjavu o nepostojanju sukoba interesa kojom potvrđuju da će procjenjivati samo one prijedloge u vezi s kojima nemaju nikakve materijalne ili druge interese.

Svi pristutni članovi potpisali su Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti i Izjavu o nepostojanju sukoba interesa, te su istaknuli da će se izuzeti iz rasprave i davanja prijedloga o sufinanciranju prilikom vrednovanja programa i projekata u kojima osobno sudjeluju.

Tina Širec-Džodan izuzima se iz razmatranja i stručnog vrednovanja prijavnica pristiglih na Javni poziv od strane udruge Krater, a Marino Jurcan izuzima se iz razmatranja i stručnog vrednovanja prijavnica pristiglih na Javni poziv od strane udruge Metamedij.

**Ad.2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu**

Na Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu na područje Kultura mladih i za mlade (42 prijavnice), produkcija mladih umjetnika (3 prijavnice) pristiglo je sveukupno 45 prijavnica.

Utvrđeno je da su dvije prijavnice omaškom upućene dva puta. (45-2=43)

Utvrđeno je da jedna prijavnica nije zadovoljila formalne uvjete, stoga nije upućena članovima Povjerenstva za Kulturu mladih na vrednovanje. (43-1=42)

Utvrđuje se da je 5 prijavnica iz nadležnosti ovog Povjerenstva pristiglo na druga područja – dvije prijavnice na područje Kultura zajednice, dvije prijavnice na područje Scenska, dramska i filmska umjetnost te jedna prijavnica

na područje Likovna umjetnost i muzejsko-galerijska djelatnost. (42+5=47)

Utvrđuje se da je jedna prijavnica iz nadležnosti ovog Povjerenstva pristigla na područje Međunarodna kulturna suradnja. (47+1=48)

Povjerenstvo će vrednovati 48 prijavnice.

Sveukupno raspoloživa sredstva na poziciji Kultura mladih i za mlade u Proračunu za 2025. godinu iznose 130.000,00 EUR, uz dodatna sredstva na poziciji Međunarodna kulturna suradnja.

Povjerenstvo za Kulturu mladih nakon razmatranja svih pristiglih prijava provelo je stručno vrednovanje, u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa, projekta, manifestacija i aktivnosti prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula-Pola za 2025. godinu, KLASA:611-01/24-01/73, URBROJ:2163-7-01-0019-24-3, od dana 6. rujna 2024. godine te na temelju ocjene izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika.

Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta utvrđeni su kriteriji koje primjenjuju Kulturna vijeća i Povjerenstva Grada Pule-Pola za stručno vrednovanje prijavljenih programa/projekata na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu. Kriteriji su određeni kao Opći kriteriji koje u postupku stručnog vrednovanja prijavljenih programa i projekata na Javni poziv primjenjuju sva Kulturna vijeća i Povjerenstva Grada Pule-Pola i kao Posebni kriteriji koje svako pojedino Kulturno vijeće i Povjerenstvo primjenjuje za područje za koje je osnovano.

Prilikom stručnog vrednovanja primjenjivan je sljedeći sustav bodovanja:

Opći kriteriji nose ukupno najviše 60 bodova.

Posebni kriteriji nose ukupno najviše 40 bodova.

Sveukupno: 100 bodova.

- Programi koji su ostvarili manje od 40 bodova na Općim kriterijima neće se financirati,
- Programi koji su ostvarili manje od sveukupno 70 bodova neće se financirati.

Svaki prijedlog vrednovan je na zasebnom obrascu uz obrazloženje, a isti će se dostaviti svakom pojedinom prijavitelju.

### **Ad.3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2025. godinu**

Sukladno čl.22 Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22) u postupku vrednovanja podnesenih prijava na Javni poziv, kulturna vijeća i Povjerenstva, svako u svom djelokrugu, dostavljaju davatelju financijskih sredstava svoj prijedlog programa, projekta, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi, s prijedlogom iznosa financijskih potpora u skladu sa mogućnostima proračuna.

U okviru raspoloživog financijskog iznosa, temeljem cjelovitog uvida i stručnog vrednovanja svih pristiglih prijava na Javni poziv koji pripadaju prioritetnom području Kultura mladih i za mlade, produkcija mladih umjetnika, Povjerenstvo za kulturu mladih utvrdilo je prijedlog najkvalitetnijih programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora u skladu s mogućnostima proračuna, te isti dostavljaju davatelju financijskih sredstava. (prilog I., tablica 1.)

Davatelju financijskih sredstava dostavlja se i popis programa, projekata, aktivnosti i manifestacija koje se ne predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba. (prilog II., tablica 2.).

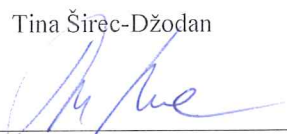
Davatelju financijskih sredstava dostavlja se i popis programa, projekata, aktivnosti i manifestacija koje se predlažu za trogodišnje uvrštavanje u Program javnih potreba. (prilog III., tablica 3.)

#### **Ad. 4 Razno**

Zapisnik su pročitali svi sudionici, nema primjedbi na zapisnik te ga u ime članova Povjerenstva potpisuje predsjednica povjerenstva.

Predsjednica Povjerenstva

Tina Širec-Džodan



---

I. Prilog: Tablica 1. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Povjerenstvo za Kulturu mladih predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora.

II. Prilog: Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Povjerenstvo za Kulturu mladih ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu.

III. Prilog: Tablica 3.: Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Povjerenstvo za Kulturu mladih predlaže za trogodišnje financiranje.

**I.  
Prilog**

**Tablica 1. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Povjerenstvo za Kulturu mladih predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora**

**2. KULTURA MLADIH I ZA MLADE**

R.br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA	PREDLOŽENI IZNOS SREDSTAVA (EUR)
1	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Istre	Edukacija mladih	91	1.500,00
2	Udruga Music After Dinner	6. downtown Pula	80	3.000,00
3	Škola primijenjenih umjetnosti i dizajna - Pula	Izložba učeničkih radova Škole primijenjenih umjetnosti i dizajna – Pula	97	2.654,00
4	Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika	Glazbeni poučak – Teorema musicale	79	5.600,00
5	Zvonimir Čačić	Velikani u školskim klupama 3	79	2.500,00
6	Udruga Sub pokret – Sub movements	Sound network	72	1.500,00
7	Comunita` Degli Italiani-Pola, Zajednica Talijana-Pula	Monte Librić „Più che una storia“	89	5.500,00
8	Studio More	Čitajmo i stvarajmo zajedno	91	3.000,00
9	Udruga Metamedij	Nagrada za mlade umjetnike Zlatna lubenica 9	85	3.500,00
10	Prostor urbane kulture	Y U NO DIY	85	2.900,00
11	Udruga Čarobnjakov šešir	Produkcija predstave radnog naziva "Između nas"	77	2.000,00
12	Studio Zaro	Tradicionalni Božićni koncert	92	2.000,00
13	Udruga violinista	Koncert mladih glazbenika i komorne glazbe	95	1.400,00
14	Proces - udruga za promicanje queer kulture i LGBTIQ+ prava	Četvrti proces	82	2.600,00
15	Udruga Metamedij	Metamedia Lab 2025.	86	2.000,00
16	Crux - društvo vizualnih umjetnika	After Art Projekt	92	2.000,00
17	Društvo Smaregljana	Koncert za učenike osnovnih škola u Spomen-sobi Smaregljana	72	490,00
18	Studio Zaro	10. Zaro-fest	91	2.500,00
19	Udruga građana Armazonex	Ableton Lab	70	1.200,00
20	Klub mladih Pula	Književni klub mladih Pula 2025.	70	1.200,00

21	Studio glazbene kreativnosti Čarobna frula	Završni koncert polaznika SGK Čarobna frula	95	2.500,00
22	Muzej suvremene umjetnosti Istre- Museo d'arte contemporanea dell'Istria	Pedagoška djelatnost MSUI/MACI u 2025.	98	2.000,00
23	Studio glazbene kreativnosti Čarobna frula	Edukacijski program za mlade Rock kamp Pula	94	7.500,00
24	Udruga Krater	Teatar objekta III	86	3.000,00
25	Udruga Krater	Mali istraživači u školi 2025.	92	5.500,00
26	Udruga Krater	Artker	72	5.000,00
27	Udruga violinista	Seminar klarineta prof. Đuro Pete	95	500,00
28	Udruga za lutkarstvo i animaciju djece "Puppeta"	Scenska lutka i dječja mašta	78	2.500,00
29	Gradska radionica	Edukacijski program lijevanja u bronci II	89	4.000,00
30	Hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika HUIU	BLOK, edukativni program za djecu i mlade	95	5.500,00
31	Studio glazbene kreativnosti Čarobna frula	Pjevanje za mlade	93	2.000,00
32	Studio glazbene kreativnosti Čarobna frula	Koncert povodom 20 godina postojanja SGK Čarobna frula	95	2.500,00
33	Udruga Seasplash	EduSplash radionice 2025.	87	4.500,00
34	Umjetnička organizacije Film i film	Fotografska radionica za mlade	89	3.000,00
35	Studentska udruga Pula	Blender	85	1.000,00
36	Studio glazbene kreativnosti Čarobna frula	Snimanje autorskih pjesama mladih	97	2.600,00
37	Studio Pulski susreti	Pulski susreti 2025. - Regionalni dan kulture za djecu i mlade	90	1.400,00
38	Studio More	Likovne radionice keramike Terra	91	2.000,00
39	Umjetnička organizacija Teatar Naranča	Redoviti program i aktivnosti dramskog studija	91	6.000,00
40	Pulska filmska tvornica	Škola animiranog filma	97	2.000,00
41	Nikolina Tomić	Predstava za djecu i mlade "Koracima kroz pismo"	77	3.000,00
42	Umjetnička udruga Cavae Romanae '95	Škola kiparstva u metalima	83	5.000,00
43	Udruga Čarobnjakov šešir	Cirkuski kamp „Cirkus na otoku“	84	2.500,00
<b>7.1. Produkcija mladih</b>				

1	Lana Crnogorčić	Produkcija dva autorska singla s pratećim video spotovima	93	3.000,00
<b>8. MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA</b>				
1	Udruga Metamedij	Summer Sessions 2025.	87	2.500,00

**II.  
Prilog**

**Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Povjerenstvo za Kulturu mladih ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu.**

**7. KULTURA MLADIH I ZA MLADE**

<b>R.br.</b>	<b>KORISNIK</b>	<b>PROGRAM/PROJEKT</b>	<b>UKUPNO OSTVARENO BODOVA</b>
1	Studio Zaro	Malim velikim koracima	34
2	Studio Zaro	Podučavanje glasovira alternativnim metodama	33
	<b>7.1. Produkcija mladih</b>		
1	Ljubomir Grgorinić Rađen	Svirci kušeljaju	38

**III.  
Prilog**

**Tablica 3. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Povjerenstvo za Kulturu mladih predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025., 2026. i 2027. godinu. (trogodišnje financiranje)**

**7. KULTURA MLADIH I ZA MLADE**

<b>R.br.</b>	<b>KORISNIK</b>	<b>PROGRAM/PROJEKT</b>	<b>UKUPNO OSTVARENO BODOVA</b>
1	Studio More	Čitajmo i stvarajmo zajedno	91
2	Udruga Metamedij	Metamedia Lab 2025.	86
3	Studio glazbene kreativnosti Čarobna frula	Edukacijski program za mlade Rock kamp Pula	94
4	Studio glazbene kreativnosti Čarobna frula	Pjevanje za mlade	93