

ZAPISNIK
sa sjednica
Kulturnog vijeća za knjigu i nakladništvo

Sjednice Kulturnog vijeća za knjigu i nakladništvo održale su se 17. i 20. prosinca 2024. godine. Prva sjednica održala se u Upravnom odjelu za kulturu, Sergijevaca 2/2 i trajala je od 10:00 do 14:00h, a druga sjednica održala se u Gradskoj knjižnici i čitaonici na adresi Kandlerova 39, i trajala je od 10:00 do 13:30h.

Na sjednici održanoj 17. prosinca prisustvovali su Nadia Bužleta, predsjednica vijeća, Ivan Kraljević, Boris Domagoj Biletić i Adriana Gri Štorga kao članovi vijeća.

Odsutna: Magdalena Vodopija

Ostali prisutni: Ela Poljarević, Savjetnica 1 za kulturu.

Na sjednici održanoj 20. prosinca prisustvovali su Nadia Bužleta, predsjednica vijeća, Ivan Kraljević, Boris Domagoj Biletić i Adriana Gri Štorga kao članovi vijeća.

Odsutna: Magdalena Vodopija

Ostali prisutni: Ela Poljarević, Savjetnica 1 za kulturu.

Dnevni red:

1. Usvajanje dnevnog reda;
2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu,
3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi za 2025. godinu,
4. Razno

Ad.1. Usvajanje dnevnog reda

Predloženi Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Nakon što je predloženi dnevni red jednoglasno usvojen, službenica Odjela uvodno obavještava Vijeće da su dužni potpisati Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti te Izjavu o nepostojanju sukoba interesa kojom potvrđuju da će procjenjivati samo one prijedloge u vezi s kojima nemaju nikakve materijalne ili druge interese.

Svi pristutni članovi potpisali su Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti i Izjavu o nepostojanju sukoba interesa, te su istaknuli da će se izuzeti iz rasprave i davanja prijedloga o sufinsanciranju prilikom vrednovanja programa i projekata kako bi se izbjegao sukob interesa.

Boris Domagoj Biletić izuzima se iz razmatranja i stručnog vrednovanja prijavnica pristiglih na Javni poziv od strane udruge Istarski ogrank Društva hrvatskih književnika, a Ivan Kraljević izuzima se iz razmatranja i stručnog vrednovanja prijavnica pristiglih na Javni poziv od strane udruge Društvo bibliotekara Istre.

Ad.2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu

Na Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu na područje Književna i nakladnička djelatnost pristiglo je sveukupno 42 prijavnice.

Utvrđeno je da jedna prijavnica nije zadovoljila formalne uvjete, stoga nije upućena članovima Kulturnog vijeća za knjigu i nakladništvo na vrednovanje. (42-1=41)

Utvrđuje se da je jedna prijavnica iz nadležnosti ovog Vijeća pristigla na područje Međunarodna kulturna suradnja. (41+1=42)

Kulturno vijeće vrednovat će 42 prijavnice.

Sveukupno raspoloživa sredstva na poziciji Književna i nakladnička djelatnost u Proračunu za 2025. godinu iznose 90.000,00 EUR, uz dodatna sredstva na poziciji Međunarodna kulturna suradnja.

Kulturno vijeće za knjigu i nakladništvo, nakon razmatranja svih pristiglih prijava provelo je stručno vrednovanje, u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa, projekta, manifestacija i aktivnosti prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pula-Pola za 2025. godinu, KLASA:611-01/24-01/73, URBROJ:2163-7-01-0019-24-3, od dana 6. rujna 2024. godine te na temelju ocjene izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika.

Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta utvrđeni su kriteriji koje primjenjuju Kulturna vijeće i Povjerenstva Grada Pule-Pola za stručno vrednovanje prijavljenih programa/projekata na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu. Kriteriji su određeni kao Opći kriteriji koje u postupku stručnog vrednovanja prijavljenih programa i projekata na Javni poziv primjenjuju sva Kulturna vijeća i Povjerenstva Grada Pule-Pola i kao Posebni kriteriji koje svako pojedino Kulturno vijeće i Povjerenstvo primjenjuje za područje za koje je osnovano.

Prilikom stručnog vrednovanja primjenjivan je sljedeći sustav bodovanja:

Opći kriteriji nose ukupno najviše 60 bodova.

Posebni kriteriji nose ukupno najviše 40 bodova.

Sveukupno: 100 bodova.

-Programi koji su ostvarili manje od 40 bodova na Općim kriterijima neće se financirati,

-Programi koji su ostvarili manje od sveukupno 70 bodova neće se financirati.

Svaki prijedlog vrednovan je na zasebnom obrascu uz obrazlozenje, a isti će se dostaviti svakom pojedinom prijavitelju.

Ad.3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi za 2025. godinu

Suklaldo čl.22 Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22) u postupku vrednovanja podnesenih prijava na Javni poziv, kulturna vijeća i Povjerenstva, svako u svom djelokrugu,

dostavljaju davatelju finansijskih sredstava svoj prijedlog programa, projekta, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi, s prijedlogom iznosa finansijskih potpora u skladu sa mogućnostima proračuna.

U okviru raspoloživog finansijskog iznosa, temeljem cjelovitog uvida i stručnog vrednovanja svih pristiglih prijava na Javni poziv koji pripadaju prioritetnom području Književna i nakladnička djelatnost, Kulturno vijeće za knjigu i nakladništvo utvrdilo je prijedlog najkvalitetnijih programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa finansijskih potpora u skladu s mogućnostima proračuna, te isti dostavljaju davatelju finansijskih sredstava. (prilog I., tablica 1.) Davatelju finansijskih sredstava dostavlja se i popis programa, projekata, potpora izdavanju i otkupu koji se ne predlažu za uvrštanje u Program javnih potreba. (prilog II., tablica 2.)

Ad. 4 Razno

Zapisnik su pročitali svi sudionici, nema primjedbi na zapisnik te ga u ime članova Kulturnog vijeća potpisuje predsjednica vijeća.

Predsjednica kulturnog vijeća

Nadia Buzleta



Prilog I: Tablica 1. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za knjigu i nakladništvo predlaže za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa finansijskih potpora.

Prilog II: Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za knjigu i nakladništvo ne predlaže za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu.

I.
Prilog

Tablica 1. PRIJEDLOG programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za za knjigu i nakladništvo predlaže za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa finansijskih potpora

2. KNJIŽEVNA I NAKLADNIČKA DJELATNOST

R.br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA	PREDLOŽENI IZNOS SREDSTAVA (EUR)
2.1. Potpora izdavanju				
1	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Časopis Nova Istra	96	6.500,00
2	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	E-publikacija Stav	91	2.000,00
3	Hrvatska sveučilišna naklada	Franko Lukež „Poslovice o iću i piću“	74	1.700,00
4	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Nada Galant „Zuz Zit“	83	1.500,00
5	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Milan Sokolić „Tajna treće sobe“	84	2.500,00
6	Shura publikacije j.d.o.o.	Vanesa Begić „(Post)koronske priče“	87	900,00
7	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Gustav Meyrink „Šišmiši“	87	2.000,00
8	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Nada Grubišić „Petoknjižje II.“	81	2.019,00
9	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Boris Biletić „Pjena brzih oblaka“, 2. izmijenjeno i dopunjeno izdanje	88	2.300,00
10	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Histria br. 15	80	2.600,00
11	Društvo Smaregliana	Ivano Cavallini „Unutarnja granica Antonia Smareglie“	78	395,50
12	Srednja Europa d.o.o.	Urbana anatomija pandemije: Španjolska gripa 1918.-1919. u Puli	76	1.000,00
13	Čakavski sabor Žminj	Antun Hek: Vizionar i humanist	72	5.500,00
14	Čakavski sabor Žminj	Milorad Stojević „Furor“	80	5.500,00
15	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Darko Dukovski „Smrt u Puli“	94	3.150,00
2.2. Otkup knjiga, zbornika i časopisa				
16	Shura publikacije d.o.o	Igor Grbić „Pokreti u bulji“	75	150,00
17	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Tatjana Pokrajac Papucci „Kraljevna u paučinastoj haljini“	75	300,00
18	Istarski ogranak Društva hrvatskih	Skupina autora „Fala delu i	84	450,00

	književnika	težaku“		
19	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Drago Kraljević „Revizija zla“	74	265,00
20	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Ljubomir Stefanović „Je fra je Oscar“	73	117,50
21	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Jaro Zeman „Pula izgubljeni zavičaj“	98	412,50
22	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Nada Grubišić „Petoknjižje I.“	91	265,50
23	Slavica Lončarić Đugum	Moja ljubav im twoje ime	88	75,00
24	Slavica Lončarić Đugum	Most	89	100,00
2.3. Književni programi i manifestacije				
25	Katedra Čakavskog sabora Pula	Znanstveni skup o 65 godina Radio Pule i uloge Slavka Zlatića u tome te doprinos istarskih glazbenika sveopćoj hrvatskoj i široj javnosti	75	3.000,00
26	Sa(n)jam knjige u Istri	Festival dječje knjige Monte Librić	91	28.000,00
27	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Kod Marula	94	2.200,00
28	Istarsko povjesno društvo	Digitalizacija historiografske literature	87	2.500,00
29	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	23. pulski dani eseja	84	6.600,00
30	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Kod Badavca	78	1.200,00
31	Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika	Mjesečne tribine Istarskog ogranka	69	1.400,00
32	Društvo bibliotekara Istre	Zelena knjižnica	80	1.800,00
33	Društvo bibliotekara Istre	7. tjedan istarskih knjižnica	95	1.600,00
8. MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA				
34	Sa(n)jam knjige u Istri	Predstavljanje Sa(n)jam knjige u Istri na međunarodnim festivalima: Bookstan Sarajevo i Indigo Festival u Ljubljani	85	1.500,00

**II.
Prilog**

Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za knjigu i nakladništvo ne predlaže za uvrštanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu.

2. KNJIŽEVNA I NAKLADNIČKA DJELATNOST

R.br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
2.1. Potpora izdavanju			
1	Ljiljana Jelenaca	Zbirka pjesama za djecu i odrasle „Crčki“	24
2	Shura publikacije j.d.o.o	Aljoša Curavić „Ugašenog pogleda“	31
3	Udruga Tondak	Tekstovi 1996. - 2013. Aleksandar Stojković Goribor	30
4	Sonja Brhanić	Kako su leptiri postali šareni	26
5	Udruga za razvoj kulture mladih Kulturni front	Ana Cerovac „Kugino kolo“	28
2.3. Književni programi i manifestacije			
6	Udruga Zvona i nari	Knjižnica i književno svratište Zvona i nari	41
7	Shura publikacije j.d.o.o	Predstavljamo vam/Vi presentiamo	21
8	Udruga za informiranje, razvoj kulture i civilnog društva Ipsilon	Zaboravi brige čitaj rock knjige	28