

**ZAPISNIK**  
**sa sjednica**  
**Kulturnog vijeća za likovnu umjetnost**

Sjednice Kulturnog vijeća za likovnu umjetnost održale su se 2. i 3. prosinca 2024. godine. Sjednice su trajale od 10:00 do 14:00h u Upravnom odjelu za kulturu, Sergijevaca 2/2.

Sjednicama su prisustvovali članovi Kulturnog vijeća Tina Širec Džodan, predsjednica vijeća, Marko Človek zamjenik predsjednice vijeća te Mladen Lucić, Borut Skok i Fulvio Juričić kao članovi vijeća.

Ostali prisutni: Ela Poljarević, Savjetnica 1 za kulturu.

**Dnevni red:**

1. Usvajanje dnevnog reda;
2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu,
3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2025. godinu,
4. Razno

**Ad.1. Usvajanje dnevnog reda**

Predloženi Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Nakon što je predloženi dnevni red jednoglasno usvojen, službenica Odjela uvodno obavještava Vijeće da su dužni potpisati Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti te Izjavu o nepostojanju sukoba interesa kojom potvrđuju da će procjenjivati samo one prijedloge u vezi s kojima nemaju nikakve materijalne ili druge interese.

Svi pristutni članovi potpisali su Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti i Izjavu o nepostojanju sukoba interesa, te su istaknuli da će se izuzeti iz rasprave i davanja prijedloga o sufinanciranju prilikom vrednovanja programa i projekata kako bi se izbjegao sukob interesa.

S obzirom da nije bilo prijava u čijim programima i projektima sudjeluju članovi ovog Kulturnog vijeća, nije bilo potrebno izuzeti niti jendog člana prilikom vrednovanja prijavnica.

**Ad.2. Razmatranje i stručno vrednovanje pristiglih prijava po Javnom pozivu za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu**

Na Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu na područje Likovna

umjetnost i muzejsko-galerijska djelatnost pristiglo je sveukupno 26 prijavnica.

Utvrđuje se da 4 prijavnice ne pripadaju ovom Vijeću te se prosljeđuju na vrednovanje nadležnim Vijećima i Povjerenstvima. (26-4=22)

Utvrđuje se da je jedna prijavnica iz nadležnosti ovog Vijeća pristigla na područje Interdisciplinarne i nove umjetničke prakse. (22+1=23)

Utvrđuje se da su tri prijavnice iz nadležnosti ovog Vijeća pristigle na područje Logistička potpora. (23+2=25)

Utvrđuje se da su tri prijavnice iz nadležnosti ovog Vijeća pristigle na područje Međunarodna kulturna suradnja. (25+3=28)

Kulturno vijeće vrednovat će 28 prijavnica.

Sveukupno raspoloživa sredstva na poziciji Likovna umjetnost i muzejsko-galerijska djelatnost u Proračunu za 2025. godinu iznose 65.000,00 EUR, uz dodatna sredstva namijenjena ustanovama te sredstva na poziciji Međunarodna kulturna suradnja i Logistička potpora.

Kulturno vijeće za likovnu umjetnost, nakon razmatranja svih pristiglih prijava provelo je stručno vrednovanje podnesenih prijedloga, u skladu sa Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22), Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta prijavljenih na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, KLASA:611-01/24-01/73, URBROJ:2163-7-01-0019-24-3, od dana 6. rujna 2024. godine te na temelju ocjene izvršenja dosadašnjih ugovornih obveza korisnika.

Odlukom o kriterijima za stručno vrednovanje programa i projekta utvrđeni su kriteriji koje primjenjuju Kulturna vijeća i Povjerenstva Grada Pule-Pola za stručno vrednovanje prijavljenih programa/projekata na Javni poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu. Kriteriji su određeni kao Opći kriteriji koje u postupku stručnog vrednovanja prijavljenih programa i projekata na Javni poziv primjenjuju sva Kulturna vijeća i Povjerenstva Grada Pule-Pola i kao Posebni kriteriji koje svako pojedino Kulturno vijeće i Povjerenstvo primjenjuje za područje za koje je osnovano.

Prilikom stručnog vrednovanja primjenjivan je sljedeći sustav bodovanja:

Opći kriteriji nose ukupno najviše 60 bodova.

Posebni kriteriji nose ukupno najviše 40 bodova.

Sveukupno: 100 bodova.

- Programi koji su ostvarili manje od 40 bodova na Općim kriterijima neće se financirati,

- Programi koji su ostvarili manje od sveukupno 70 bodova neće se financirati.

Svaki prijedlog vrednovan je na zasebnom obrascu uz obrazloženje, a isti će se dostaviti svakom

pojedinom prijavitelju.

### **Ad.3. Predlaganje programa, projekata i aktivnosti za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi za 2025. godinu**

Sukladno čl.22 Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22) u postupku vrednovanja podnesenih prijava na Javni poziv, Kulturna vijeća i Povjerenstva, svako u svom djelokrugu, dostavljaju davatelju financijskih sredstava svoj prijedlog programa, projekta, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi, s prijedlogom iznosa financijskih potpora u skladu sa mogućnostima proračuna.

U okviru raspoloživog financijskog iznosa, temeljem cjelovitog uvida i stručnog vrednovanja svih pristiglih prijava na Javni poziv koji pripadaju prioritetnom području Likovna umjetnost i muzejsko - galerijska djelatnost, Kulturno vijeće za likovnu umjetnost utvrdilo je prijedlog najkvalitetnijih programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora u skladu s mogućnostima proračuna, te isti dostavljaju davatelju financijskih sredstava. (prilog I., tablica 1.)

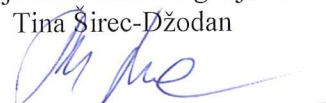
Davatelju financijskih sredstava dostavlja se i popis programa, projekata, potpora izdavanju i otkupu koji se ne predlažu za uvrštavanje u Program javnih potreba. (prilog II., tablica 2.)

Davatelju financijskih sredstava dostavlja se i popis programa, projekata, aktivnosti i manifestacija koje se predlažu za trogodišnje uvrštavanje u Program javnih potreba. (prilog III., tablica 3.)

### **Ad. 4 Razno**

Zapisnik su pročitali svi sudionici, nema primjedbi na zapisnik te ga u ime članova Kulturnog vijeća potpisuje predsjednica vijeća.

Predsjednica kulturnog vijeća  
Tina Širec-Džodan



I. Prilog: Tablica 1. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za likovnu umjetnost predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora.

II. Prilog: Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za likovnu umjetnost ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu.

III. Prilog: Tablica 3.: Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Povjerenstvo za Kulturu mladih predlaže za trogodišnje financiranje.

**I.  
Prilog**

**Tablica 1. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za likovnu umjetnost predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu, s prijedlogom iznosa financijskih potpora**

**3. LIKOVNA UMJETNOST I MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST**

R.br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA	PREDLOŽE NI IZNOS SREDSTAVA
1	Udruga Atanor	Reli po galerijama 2025	90	2.500,00
2	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Istre	Tematske izložbe u 2025.	80	1.000,00
3	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Istre	5. bijenale crteža	81	1.500,00
4	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Istre	Samostalne izložbe članova u 2025.	80	3.000,00
5	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Istre	Revijalna izložba članova 2025.	85	500,00
6	Društvo arhitekata Istre (DAI - SAI)	Dani arhitekture u Istri 2025.	82	3.000,00
7	Umjetnička organizacija Robot	Izložbe u galeriji Poola u 2025.	85	10.000,00
8	Udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti Metamedij	Cjelogodišnji program galerije Novo	89	5.000,00
9	Hrvatsko udruženje interdisciplinarnih umjetnika HUiU	IN DIS Gallery 2025.	88	7.000,00
10	Umjetnička udruga Cavae Romanae '95	Kiparske radionice i izložba	81	5.000,00
11	Crux-društvo vizualnih umjetnika	Grafička mapa	80	3.000,00
12	Umjetnička organizacija Apoteka	Cinemaniac – misliti film 2025	87	3.500,00
13	Branko Gulin	Ready - Made/ pronadeni predmet transformiran u misaoni artefakt	75	500,00
14	Alex Brajković	Aporia – vizualni projekt	88	2.000,00
15	Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d'arte contemporanea dell'Istria	Godišnji izložbeni program	88	10.000,00
16	Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d'arte contemporanea dell'Istria	Artstairs (volume 10) - prilog stalnom postavu	86	530,00
17	Umjetnička organizacija Transhistria ensemble	Druga faza dokumentiranja, sistematizacije i pohrane	70	1.000,00

		pedagoškog dijela ostavštine Ivana Obrovca		
18	Udruga Studio KaPula	Fotografije neznanih junaka / Pronađeni dijapozitivi - SFRJ edition	70	500,00
19	Umjetnička organizacija Film i Film	Program Galerije Makina za 2025.	80	7.000,00
20	Labin Art Express XXI	5. Bijenale industrijske umjetnosti	84	8.000,00
21	Gradska radionica	Art forum	74	1.000,00
<b>8. MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA</b>				
1	Muzej suvremene umjetnosti Istre-Museo d'arte contemporanea dell'Istria	Suvremena umjetnost Crne Gore	84	2.000,00
2	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Istre	Međunarodna kulturna suradnja s BiH i Slovenijom	83	1.000,00
3	Udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti Metamedij	Festival Media Mediterranea 2025.	94	4.500,00
<b>11. LOGISTIČKA POTPORA PROGRAMU</b>				
25	Labin Art Express XXI	Logistička potpora za 5. bijenale industrijske umjetnosti	/	1.000,00

**II.  
Prilog**

**Tablica 2. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Kulturno vijeće za likovnu umjetnost ne predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025. godinu.**

**3. LIKOVNA UMJETNOST I MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST**

R.br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
1	Zvonimir Čačić	Logotipično-samostalna retrospektivna izložba	53
2	Gradska radionica	Podržavanje postignutih rezultata likovno javnog djelovanja Gradske radionice	40

**11. LOGISTIČKA POTPORA PROGRAMU**

1	Umjetnička organizacija Transhistria ensemble	Digitalizacija i pohrana umjentičkog materijala – nabavka NAS uređaja	/
---	---	---	---

**III.  
Prilog**

**Tablica 3. Popis prijedloga programa, projekata, manifestacija i aktivnosti koje Vijeće za likovnu umjetnost predlaže za uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi Grada Pule-Pola za 2025., 2026. i 2027. godinu. (trogodišnje financiranje)**

**7. KULTURA MLADIH I ZA MLADE**

R.br.	KORISNIK	PROGRAM/PROJEKT	UKUPNO OSTVARENO BODOVA
1	Umjetnička udruga Cavae Romanae '95	Kiparske radionice i izložba	81