



ISTARSKO NARODNO KAZALIŠTE
Gradsko kazalište Pula

.....
SVIBANJ 2014.

DATUM	DAN	SAT	AUTOR / PRODUCENT	PREDSTAVA	ULAZNICE
2.	pet	19 sati	Grad Pula	NA PUTU DO ZVIJEZDA	slobodan ulaz
5.	pon	11 sati	Grad Pula	SVEČANA SJEDNICA GRADSKOG VIJEĆA GRADA PULE	slobodan ulaz
5.	pon	20:30 sati	Grad Pula	LA PIOVA ... KONCERT POVODOM 20 GODINA GLAZBENOG DJELOVANJA LIVIA MOROSINA	slobodan ulaz *
15.	čet	20 sati	Dalibor MATANIĆ	THELMA&LOUISE / PREMIJERA	uzvanici
16.	pet	20 sati	Dalibor MATANIĆ	THELMA&LOUISE	pretplata i slobodna prodaja
17.	sub	20 sati	Dalibor MATANIĆ	THELMA&LOUISE	slobodna prodaja
18.	ned	20 sati	Dalibor MATANIĆ	THELMA&LOUISE	slobodna prodaja
20.	uto	20 sati	Gradsko dramsko kazalište „Gavella“, Zagreb	TRI SESTRE	pretplata i slobodna prodaja
25.	ned	20 sati	HNK Zagreb	VIŠNJIK	pretplata i slobodna prodaja
26.	pon	18 sati	Dječji vrtić MASLAČAK, Pula	VRTIĆ U PRIRODI / IZLOŽBA	slobodan ulaz
30.	pet	20 sati	Elis LOVRIĆ/Zdenka VIŠKOVIĆ- VUKIĆ	KOLARIĆI / PREMIJERA GLAZBENO SCENSKA KOLAJNA	uzvanici
31.	sub	20 sati	Elis LOVRIĆ/Zdenka VIŠKOVIĆ VUKIĆ	KOLARIĆI GLAZBENO SCENSKA KOLAJNA	pretplata i slobodna prodaja

* na blagajni INK moguće je preuzeti najviše 4 gratis ulaznica

Dalibor MATANIĆ

THELMA&LOUISE

tekst, dramaturgija i režija: Dalibor MATANIĆ
 autori glazbe: Alen i Nenad SINKAUZ
 scenograf i oblikovatelj rasvjete: Deni ŠESNIĆ
 video projekcije i film: Martino ŠESNIĆ
 kostimografinja: Morana CEROVEC ŠOLA
 koreograf: Pravdan DEVLAKOVIĆ
 igraju: Helena MINIĆ
 Lana GOJAK
 Senka BULIĆ
 Janko VOLARIĆ POPOVIĆ
 Rade RADOLOVIĆ

Motiviran originalnim scenarijem Callie Khouri iz 1991. Namjera mi je napraviti predstavu koja progovara o problemima koji su krajnje univerzalni i ne tiču se samo američkog kontinenta, štoviše iznimno točno ukazuju na neke rudimente negativnog ljudskog djelovanja u našoj regiji. Teško prihvaćanje nezaustavljive tranzicije moderne žene od patrijarhata prema ženskoj emancipaciji, individualnosti i općenito analiza ljudske slobode u današnje doba, garancija su ukazivanja na željenu problematiku i kvalitetnu komunikaciju s pulskom kazališnom publikom. Namjera mi je također aktivnije uvesti publiku u samu predstavu ne bi li se što sugestivnije prikazala i osjetila tragedija dviju hrabrih žena koje su podigle glavu i odlučile napokon živjeti život punim plućima. Uz nositeljice glavnih uloga, Helenu Minić (Thelma) i Lanu Gojak (Louise), pojavit će se i nekoliko sporednih uloga, pretežno muškog svijeta koji je djelomično potpora, a u većini slučajeva prepreka njihovoj slobodi. U današnjem svijetu jako je upitan pojam ljudske slobode i životi koji se pokušavaju izmaknuti osjećaju da ste samo jedan sitni kotačić u velikoj mašini, siguran sam da će predstava "Thelma&Louise" na krilima Nilmske uspješnice doći do srca svih Puležana, a i šire hrvatske i regionalne publike i postati jedna adrenalinska, istovremeno i iznimno emotivna kazališna uspješnica.

Dalibor Matanić, redatelj

Koprodukcija s AKCENT STUDIOM, Rabac
 Elis LOVRIĆ / Zdenka VIŠKOVIĆ-VUKIĆ

KOLARIĆI

GLAZBENO-SCENSKA KOLAJNA

autorica tekstova: Zdenka VIŠKOVIĆ-VUKIĆ
 autorica glazbe, dramaturginja, redateljica: Elis LOVRIĆ
 kostimografinja: Kristina NEFAT
 oblikovatelj svjetla: Edi MARTINČIĆ
 oblikovatelj tona, videa i 3D: Marko KRAJŠEK
 nastupa: Elis LOVRIĆ, vokal, gitara, scenska interpretacija

ostali izvođači:
 Bika BLASKO, cello
 Stjepan VEČKOVIĆ, gajde, mih, sopele
 Jenny BRKOVIĆ, vokal

Glazbeno-scenska kolajna Kolarići inspirirana poezijom i prozom labinske pjesnikinje Zdenke Višković-Vukić, ostvarena je po ideji glumice i kantautorice Elis Lovrić koja je ujedno i autorica glazbe, dramaturginja, redateljica i izvođačica.

Elis Lovrić priča priču i pjeva pjesmu istarskih žena, njihovih snažnih života, njihovih krhkih, ali ostvarivih i ostvarenih snova. Gdje su bile, gdje su sada. I ona je jedna od njih.

Iznimni istarski dijalekt - labinska cakavica kroz melodiozno kantautorsko i glumačko izražaja, postaje neočekivano razumljiva i bliska te se navedenim prožimanjem tradicije i suvremenosti doprinosi afirmaciji i popularizaciji tog nedovoljno poznatog kulturnog blaga diljem Hrvatske.

Također, očuvanjem zavičajnog identiteta kroz rijetko izvedenu formu recitala - ovdje u potpuno novom ruhu i autentično nazvan glazbeno-scenska kolajna - stvara se i novi sustav vrijednosti: naime, počesto se u izvedbenoj umjetnosti dijalekt koristi kao instrument za prikazivanje scena kojima se zasmijava publika, a rjeđe kao nositelj plemenitih i dubljih životnih istina (koje nisu uvijek i samo smiješne).

INK NA GOSTOVANJU

Mostar/Bosna i Hercegovina/ IL CAMPANELLO,
 15. svibnja 2014.

Bologna /Italija/ HOTEL EUROPA,
 17. svibnja 2014.

Varaždin, TRAMVAJ ZVAN ŽUDNJA,
 20. svibnja 2014.

Vodnjan, galerija Elmagazein, MISTERO BUFFO,
 23. svibnja 2014.

Gradsko dramsko Kazalište „GAVELLA“, Zagreb
 Anton PAVLOVIĆ ČEHOV

TRI SESTRE

redatelj: Slobodan UNKOVSKI
 igraju: Ozren GRABARIĆ, Bojana GREGORIĆ
 VEJZOVIĆ, Dijana VIDUŠIN, Jelena MIHOLJEVIĆ,
 Ivana ROŠČIĆ, Sven ŠESTAK, Ranko ZIDARIĆ, Hrvoje
 KLOBUČAR, Živko ANOČIĆ, Filip ŠOVAGOVIĆ,
 Biserka IPŠA, Ingeborg APPELT, Filip VIDOVIĆ,
 Matija ČIGIR

Vječna drama o čežnji za srećom i drugačijim životom, slojeviti klasik o neuzvraćenim ljubavima, potisnutim emocijama i neizgovorenim mislima, odbija moralizirati, optuživati ili propovijedati, već radije nastoji razumjeti čovjeka, nepostojanog u svojim slabostima i vrlinama. Čehov nije od onih pisaca koji su stvorili likove veće od sebe i nas; upravo suprotno - sav je u prisnosti, toplini, nenametljivoj duhovitosti i svakodnevnoj tuzi. Približiti njegov jedinstveni svijet današnjem gledatelju nije nimalo jednostavno, a ovaj zadatak povjeren je makedonskom kazališnom redatelju Slobodanu Unkovskom, koji je tijekom svoje dugogodišnje i bogate karijere postavio stotinjak predstava, te je jedan od najuspješnijih i, nedvojbeno, najnagrađivanih redatelja u regiji. I mada je režirao na mnogobrojnim pozornicama okolnih zemalja i Europe, od Beograda i Ljubljane, do Moskve i Atene, Unkovski nikada nije postavio predstavu u Hrvatskoj, zbog čega se njegove "Tri sestre" očekuju s dodatnim nestrpljenjem...

GOSTOVANJE

HNK Zagreb, Drama
 Anton PAVLOVIĆ ČEHOV

VIŠNJK

KOMEDIJA U ČETIRI ČINA

redatelj: Vito TAUFER
 igraju: Alma PRICA, Iva MIHALIĆ, Ana BEGIĆ, Milan
 PLEŠTINA, Dušan BUČAN, Franjo KUCHAR, Danko
 LJUŠTINA, Lana BARIĆ, Ljubomir KEREKEŠ, Dora
 Lipovčan, Goran GRGIĆ, Zvonimir ZORIČIĆ,
 Ivo GREGUREVIĆ, Žarko POTOČNJAK

Nakon mnogo godina u inozemstvu, osiromašena ruska plemkinja s preostalim obitelji vraća se na svoje imanje. Uz stara prijateljstva i tužne uspomene, ondje zatječe i dugove koje više ne može otplaćivati. Imanje s čuvenim višnjikom prodaje se na dražbi, a obitelj nema ni novca ni poslovne snalažljivosti za spas svojih posjeda. Promatrajući godine i generacije kako odlaze u nepovrat, rascvali višnjik ispraća jednu obitelj kako bi nestao zajedno s njom... Posljednja drama Antona Pavlovića Čehova napisana je kao komedija, djelomice čak i farsa, ali već je na moskovskoj prazvedbi 1904. u režiji slavnog Konstantina Stanislavskog bilo jasno da Višnjik skriva i duboko tragične nijanse sudbina svojih likova. Nerazmjernost ideala i kapitala, iluzija i činjenica te potraga za ljubavi, sjećanjem i zaboravom, Višnjik čine jednom od najzabudljivijih drama 20. stoljeća.



ISTARSKO NARODNO KAZALIŠTE
 Gradsko Kazalište Pula
 LAGINJINA 5, 52100 PULA

web: www.ink.hr

e-mail: ink@ink.hr

tel: 052 212 677

INFORMACIJE, REZERVACIJE I PRODAJA ULAZNICA (BLAGAJNA INK)

Radnim danom od 9 do 14 sati (pauza: 12:00 - 12:30) i jedan sat prije početka predstave. Subotom, na dan predstave od 9 do 13 sati i jedan sat prije početka predstave. Nedjeljom, blagdanom i neradnim danom jedan sat prije početka predstave.

telefon: 052 212-677 e-mail: prodaja@ink.hr on-line prodaja i rezervacija: <http://www.ink.hr/?id=3>

POŠTOVANI POSJETITELJI, MOLIMO VAS:

- isključite mobilne telefone prije ulaska u gledalište
- koristite se kazališnom garderobom
- ne fotografirajte i ne snimajte tijekom predstave
- dolazite na vrijeme jer nakon početka predstave ulaz u dvoranu nije dozvoljen

POKROVITELJI



SPONZORI



MEDIJSKI POKROVITELJI



DOMAĆIN SMJEŠTAJA



MEDIJSKI PARTNER

