



REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA



GRAD PULA
GRADONAČELNIK

REPUBBLICA DI CROAZIA
REGIONE ISTRIANA



CITTÀ DI POLA
IL SINDACO

Klasa: 004-01/09-01/1
Urbroj:2168/01-01-03-00-0019-09-4
Pula, 13. studenoga 2009.

**GRADSKO VIJEĆE
GRADA PULE**

PREDMET: Prijedlog Zaključka o usvajanju Programa javnih potreba u kulturi za 2010. godinu
- dostavlja se

Gradonačelnik Grada Pule, dana 13. studenoga 2009. godine, razmotrio je nacrt Zaključka o usvajanju Programa javnih potreba u kulturi za 2010. godinu, te je temeljem članka 61. Statuta Grada Pula-Pola („Službene novine“ Grada Pule br. 7/09 i 16/09), donio

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se prijedlog Zaključka o usvajanju Programa javnih potreba u kulturi za 2010. godinu.

2. Akt iz točke 1. sastavni je dio ovog Zaključka.

3. Ovaj Zaključak proslijedit će se Gradskom vijeću Grada Pule, na nadležno postupanje.

Ovlašćuju se Boris Miletić, Gradonačelnik Grada Pule, Fabrizio Radin, zamjenik Gradonačelnika Grada Pule, Vera Radolović, zamjenica Gradonačelnika Grada Pule, Klara Udovičić, pročelnica Upravnog odjela za kulturu i Lidija Musi, stručni savjetnik za kulturu, koordinator kulturnih djelatnosti u Upravnom odjelu za kulturu, da sudjeluju u radu Gradskog vijeća po prijedlogu akta, te da se izjašnjavaju o amandmanima na isti.

4. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

**GRADONAČELNIK
Boris Miletić, v.r.**

Temeljem članka 30. Zakona o proračunu ("Narodne novine" br. 87/08) i članka 39. Statuta Grada Pula-Pola ("Službene novine" Grada Pule br. 7/09 i 16/09), Gradsko vijeće Grada Pule, na sjednici održanoj dana _____ 2009. godine, donosi

ZAKLJUČAK
o usvajanju Programa javnih potreba u kulturi za 2010. godinu

1. Usvaja se Program javnih potreba u kulturi za 2010. godinu.
2. Za realizaciju Programa javnih potreba u kulturi Grada Pule za 2010. godinu, osigurava se iznos od 24.181.200,00 kuna za:
 - redovnu i programsku djelatnost ustanova u vlasništvu Grada Pule ukupno 15.520.200,00 kuna; iz proračuna Grada Pule 13.851.500,00 kuna; iz drugih proračuna 1.668.700,00 kuna.
 - ostale programe i projekte u kulturi 8.661.000,00 kuna.
3. Sredstva će se isplaćivati temeljem ugovora o korištenju sredstava, a ovisno o programskim zahtjevima, u jednakim mjesečnim iznosima ili jednokratno i kvartalno.
4. Korisnici sredstava dužni su Gradskom vijeću Grada Pule dostaviti šestomjesečno i godišnje izvješće o realizaciji programa s financijskim izvješćem, u zakonom predviđenim rokovima.
5. Ovaj Zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u "Službenim novinama" Grada Pule, a primjenjuje se od 1. siječnja 2010. godine.

Klasa: 004-01/09-01/1
Urbroj:
Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULE

PREDSJEDNIK
Denis Martinčić

PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2010. GODINU

Program javnih potreba za korisnike proračunskih sredstava u djelokrugu kulture sačinjen je na osnovu prijava na javni poziv za prijavu programa za 2010. godinu koji je bio otvoren od 17. srpnja do 1. rujna 2009. godine. Ukupno je prijavljeno 187 programa i projekata. Izvan roka stiglo je 8 prijava.

Ukupno tražena sredstva za prijavljene programe iznose 53.638.000,00 kuna, od čega je ukupni zahtjev iz proračuna Grada 32.000.0000,00 kuna.

Kulturna vijeća za scensko-dramsku i filmsku umjetnost, za knjigu i nakladništvo, za likovnu i galerijsku djelatnost, za nove medijske kulture i kulturu mladih, za glazbene i ljetne glazbeno-scenske programe i za zaštitu kulturnih dobara razmatrala su pristigle prijave te je temeljem njihovih prijedloga, izvršen odabir programa za sufinanciranje u 2010. godini za navedena područja.

Ovim Programom planiraju se sredstva za:

- redovitu djelatnost i programe ustanova u kulturi osnivač kojih je Grad Pula, te sufinanciranje programa:
- programe ostalih ustanova u kulturi
- programe kulturnog amaterizama
- scensko - dramske i filmske programe
- likovne programe
- programe muzejsko-galerijske djelatnosti
- književne programe
- nakladničke projekte
- programe novih medijskih kultura
- gradske kulturne manifestacije i ljetne glazbeno scenske programe *za koje se prijave zaprimanju do kraja siječnja 2010.*
- glazbene programe
- programe kulturne baštine
- funkcioniranje CGU Rojc i skrb o ostalim objektima kulture
- ostale programe i obaveze u djelokrugu kulture

Temeljni ciljevi u 2010. godini su:

- Održati pozitivno poslovanja ustanova u kulturi u vlasništvu Grada
- Završetak procese registriranja zbirke Antun Motika u sklopu Gradske zbirke umjetnina
- Donošenje Smjernica dugoročnog razvoja kulture, kao sastavnog dijela Strategije razvoja Grada Pula
- Razvoj Centra gradskih udruga Rojc
- Unapređenje rada udruga

Programske odrednice i zadaće po pojedinim djelatnostima

1. Ustanove u kulturi u vlasništvu Grada

U oblasti **kulture** Grad je osnivač i vlasnik tri ustanove: Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula, Gradske knjižnice i čitaonice Pula i Javne ustanove Pula Film Festival.

1.1. Gradska knjižnica i čitaonica

Prema Standardima za narodne knjižnice Republike Hrvatske, Gradska knjižnica i čitaonica Pula ubraja se u II. tip knjižnica, što znači da je gradska, županijska i središnja matična knjižnica (prema broju: knjižničnih svezaka, članova, stručnim djelatnicima i broju stanovnika).

Gradska knjižnica i čitaonica Pula u svom sastavu ima:

- Središnju knjižnicu, Kandlerova 39
- Dječju knjižnicu, Radićeva 22/II
- Knjižnicu Veruda, Banovčev prolaz 6
- Knjižnicu Vodnjan, Narodni trg 1, Vodnjan
- Knjižnica Žminj, Čakavska kuća, Žminj
- Čitaonicu kluba umirovljenika Pula, Giardini 14, Pula

U Središnjoj knjižnici djeluju: Matična služba za talijansku narodnost u Republici Hrvatskoj i Županijska služba za narodne i školske knjižnice Istarske županije.

Broj zaposlenih u 2009.	29
Broj zaposlenih na neodređeno	20
Broj zaposlenih na određeno	9
Broj zaposlenih po ugovoru	0
Broj zaposlenih koji imaju plaće iz proračuna Grada Pule	24
iz proračuna Republike	2
iz proračuna Županije	2
Broj planiranih zapošljavanja u 2010. godini	2
Osnovica za plaće u 2009.	5.250,00 kn

U narednom planskom razdoblju, neovisno o iskazanoj potrebi, ne mogu se osigurati sredstva za nova zapošljavanja, ali ostaje obaveza da se od 2011. godine nastave osiguravati uvjeti za realizaciju plana zapošljavanja sukladno standardu za Knjižnice ovog tipa.

U sklopu redovne knjižnične djelatnosti u 2010. godini planira se:

Ukupni broj upisanih članova	10.970
Ukupni broj korisnika-posjetilaca	123.000
Ukupno posuđenih knjiga izvan knjižnice	121.000
Ukupno posuđenih knjiga u knjižnici	35.000
Ukupno posuđenih knjiga i priručne literature u knjižnici	54.000

Dugogodišnja obveza najveće županijske knjižnice u Istri je i broj knjižničnih svezaka. Knjižnica Pula mora imati fond od cca 210.000 knjižničnih svezaka, pa je kontinuirana obnova knjižnog fonda jedna od obveza koja se realizira sredstvima gradskog Proračuna i Ministarstva kulture.

U 2010. godini Knjižnica mora nabaviti knjižnično-informatički program koji omogućava evidenciju posuđenih knjiga koja je temelj za provođenje nove zakonske obveze za sve Matične knjižnice u Hrvatskoj - plaćanja autorskih prava svim sudionicima u procesu stvaranja knjige. *Program ZAKI nabavit će se iz vlastitih sredstava.*

Uz redovan rad s korisnicima u svim ograncima planira se organizirati književne susrete, promocije knjiga, razna predavanja, seminare, stručne skupove, radionice, izložbe, glazbene slušaonice, stručna predavanja, glazbene večeri. Najznačajniji planirani projekt Knjižnice u 2010. godini - Virtualna zavičajna zbirka Gradske knjižnice i čitaonice Pula: digitalizacija zbirke starih razglednica i knjige Hrvatske narodne popijevke iz Istre. Primarni cilj ovog projekta je: zaštita izvornih dokumenta iz fonda knjižnice, prezentacija digitalizirane građe najširoj javnosti putem web stranice knjižnice, promocija zavičajne i kulturne baštine Istre, dostupnost podataka o prvim tiskarama u Puli krajem 19. i prvoj polovici 20.stoljeća, brza dostupnost publikacija zavičajnog karaktera, uvid u razvoj pisane riječi u Puli i itd.

Kreiranje virtualne digitalne zavičajne zbirke značajno je za prezentaciju i očuvanje kulturne baštine koja odražava povijest i kulturu stanovnika ovog grada u svrhu očuvanja vlastitog nacionalnog identiteta u suvremenom globalnom okruženju.

U suradnji s brojnim ustanovama i institucijama Grada, Županije, Hrvatske i inozemstva planira su i brojni drugi programi među kojima su i :

- Festival istarskih izdavača
- Književnu nagradu Mate Balota i tiskanje nagrađenog rukopisa,
- Organizacija međunarodnog stručnog skupa «Rođeni za čitanje» II
- 7 dana sa 7 mladih istarskih pjesnika
- Znanstveni skup Sačuvajmo kulturnu i jezičnu baštinu Istre
- Znanost!!!Ništa lakše!!! – nastavak projekta
- Tečajeve informatičke pismenosti za treću životnu dob
- uključivanje u hrvatski informatički projekt gradskih knjižnica *Pitajte knjižničara*

Posebna pažnja u slijedećoj godini posvetit će se organizaciji raznih programa i susreta u Mjesecu hrvatske knjige.

U suradnji s Društvom bibliotekara Istre, u povodu obilježavanju 100. obljetnice Matka Rojnića planira se i izdavanje zbornika sa stručnog skupa održanog u Medulinu.

Planirani programi realizirat će se sukladno sredstvima koji će za 2010. godinu Knjižnica dobiti za tu namjenu iz drugih proračuna.

Sukladno navedenom, za Gradsku knjižnicu i čitaonicu kroz razdjel nadležnog odjela osiguravaju se sredstva:

- za plaće i ostala davanja za zaposlene
- za materijalne troškove
- za nabavku novih knjiga i ne knjižne građe

1.2. Istarsko narodno kazalište - Gradsko kazalište Pula

U INK- Gradskom kazalištu Pula prioritet je održati dostignutu programsku razinu i nastaviti sanaciju zgrade kazališta koja nije obnavljana dvadeset godina.

<i>Broj zaposlenih u 2009.</i>	<i>18</i>
<i>Broj zaposlenih na neodređeno</i>	<i>15</i>
<i>Broj zaposlenih na određeno</i>	<i>3</i>
<i>Broj zaposlenih po ugovoru</i>	<i>60</i>
<i>Broj zaposlenih koji imaju plaće iz proračuna Grada</i>	<i>18</i>
<i>Broj planiranih zapošljavanja u 2010.</i>	<i>4</i>
<i>Osnovica za plaće u 2009.</i>	<i>5.250,00 kn</i>

U narednom planskom razdoblju, neovisno o utvrđenoj potrebi profesionalizacije, odnosno stvaranja ansambla, ne mogu se osigurati sredstva za nova zapošljavanja glumaca, ali se utvrđuje obaveza zapošljavanja 4 kazališna umjetnika u razdoblju od 2011. do 2014. godine.

Programska djelatnost

Produkcija

U 2010. godini planirane su sljedeće produkcije i koprodukcije:

- Saloma (Oscara Wilde), dramaturgija: Lana Šarić, redatelj: Damir Zlatar Frey
- Krovni prozor (David Hare), prijevod: Lara Hölbling Matković, redatelj Ivica Šimić
- Rose is a rose is a rose is a rose (Ivana Sajko), Koprodukcija: Zagrebačko kazalište mladih Zagreb, Izvođači: Ivana Sajko, Krešimir Pauk, Vedran Peternel, Alen Sinkauz, Nenad Sinkauz Redateljica: Ivana Sajko
- Čakavska scena - Lindarski kaban (Dragutin Lučić Luce) redatelj: Jasminko Balenović

Lindarski kaban je tekst nastao prema zgodi H. C. Andersena "Carevo novo ruho". Tu zgodu Dragutin Lučić Luce slobodno interpretira, uzevši iz nje samo algoritam zapleta koji koristi gotovo kao lajtmotiv - svi očekuju repliku "kralj je gol", ali i moka - kao još jedna potvrda i posljedica nevjerovanja "sebi". U materijalnom svijetu Carevo novo ruho dobiva i materijalni (maker kratkotrajni) dokaz vlastitog (ne)postojanja.

Poruke predstave ostaju tradicionalno iste – najviše vjeruj sebi, ne čini drugima ono što ne želiš da drugi čine tebi, ne teži biti ono što nisi (najpametniji), pažljivo biraj prijatelje (ljude oko sebe).

Predstava je zamišljena kao kostimirani glazbeni igrokaz na pozornici, sa mobilnom scenografijom koja omogućava i realizaciju gostovanja. Predstava se igra na čakavskom dijalektu što joj daje posebnu i nesvakidašnju zvučnost, čini ju atraktivnijom za igranje i gostovanja.

Međunarodni Kazališni Festival Mladih /Mkfm Istarsko narodno kazalište pokrenulo je 1996.g. kao prvi kazališni edukacijski festival u Hrvatskoj.

Od 2008.g., festival je podijeljen na dva pod-festivala, koji predstavljaju dvije kazališne forme koje su vremenom postale najtraženije od strane polaznika. Jedan od tih pod-festivala je Ljetna plesna radionica, koja je tematski vezana za moderni i suvremeni ples, a odvija se kroz četiri ciklusa. Drugi je Pulski Forum čija je okosnica Kazalište potlačenih, koji bi 2010. trebao ugostiti najvažniji i najveći svjetski centar Kazališta potlačenih - CTO Rio iz Rio de Janeira.

Primarni cilj Festivala je poticanje domaćih aktivista, udruga i institucija na aktivno bavljenje Kazalištem potlačenih kao oruđa za nenasilno rješavanje sukoba i borbe protiv nepravde i nejednakosti.

Dramski studio INK donosi dvije predstave: Iznad duge i Pepeljugu koja otvara program Prosinca u gradu 2009. godine.

Ostale programske djelatnosti

Osim navedenog, Kazalište će reprizirati produkcije iz 2007., 2008. i 2009. godine u matičnoj kući: Riva i druxi, Djevojačka večer, Antigona, Tomizziana, Neboder.

Planirano je dvadesetak gostovanja kazališta iz Hrvatske i kazališta iz programa međunarodne kulturne suradnje i razmjene, te gostovanja INK koja će biti fokusirana na regiju, kao i sudjelovanje na festivalima kazališne umjetnosti.

U sklopu višegodišnje kulturne suradnje s kazalištima iz Vojvodine (Srbija) i gradom Pečuhom (Mađarska) nastavit će se razmjena gostovanja, a nastavlja se i izdavačka djelatnost kroz *Biblioteku Ink*

Glazbeno scenska i koncertna djelatnost

- Organizacija koncerata u suradnji s Istarskim pododborom Hrvatskog društva glazbenih umjetnika i Istarskom glazbenom scenom mladih
- Organizacija gostovanja/koprodukcije s Operom b.b. Zagreb i popularizacija opere kroz manje forme – jednočinke.
- Suradnja s Hrvatskim društvom skladatelja – Glazbena tribina u studenom.

Novi projekti INK

U 2010. godini nastavlja se *glazbeno - scenski- multimedijalni projekt “ Panphonia Istriana/ Istarsko mnogozvučje”* u koprodukciji s Umjetničkom organizacijom Transhistria ensemble baziran na bogatstvu govora, dijalekata i glazbenih idioma, ali i opće kulturološke raznolikosti Istre. Prvi CD bio je je posvećen istriotskom dijalektu te je u formi kazališnog glazbeno scenskog djela bio predstavljen u Istarskom narodnom kazalištu u sklopu obilježavanja 60.

godina INK-a. U 2010. godini planira se izdavanje drugog CD-a posvećen istroromanskom dijalektu koji će također biti predstavljen u Istarskom narodnom kazalištu.

Projekt Marija Crnobori zamišljen je kao višegodišnji i višedisciplinarni projekt ali najviše imanentan kazalištu. Inicijativa se rodila na prigodi 60-te godišnjice INK u siječnju ove godine autorice dr. Jelene Lužina, a nositelj projekta bilo bi INK Gradsko kazalište Pula.

Za ovaj je projekt zatražen status posebnih projekata Istarske županije i potpora Ministarstva kulture u iznosu od 400.000 kn za 2010. godinu pa će realizacija projekta ovisiti o osiguranim sredstvima iz ta dva izvora.

Sukladno navedenom, za INK- Gradsko kazalište Pula kroz razdjel nadležnog odjela osiguravaju se sredstva:

- za a plaće i ostala davanja za zaposlene
- za pokriće materijalnih troškova
- za programsku djelatnost
- za nastavak postupne sanacije zgrade

1.3. Javna ustanova Pula Film Festival

Nakon podmirivanja svih dugovanja iz prethodnih godina, okupljanja stručnog tima, te obnove i opremanja Kino, Ustanova je, u cijelosti stabilizirala poslovanje.

<i>Broj Zaposlenih u 2009.</i>	<i>10</i>
<i>Broj zaposlenih na neodređeno</i>	<i>7</i>
<i>Broj zaposlenih na određeno</i>	<i>2</i>
<i>Broj zaposlenih po ugovoru - ravnateljica (mandat)</i>	<i>1</i>
<i>Broj zaposlenih koji imaju plaće iz proračuna Grada</i>	<i>9</i>
<i>Broj planiranih zapošljavanja u 2010.</i>	
<i>Osnovica za plaće u 2009.</i>	<i>5.250,00</i>

Redovna djelatnost ustanove

Redovna djelatnost Ustanove 2010. prvenstveno je posvećena filmskoj djelatnosti - organizaciji Festivala igranog filma u Puli i održavanju redovnih (svakodnevnih) projekcija u Kinu *Valli*.

Pored toga, Ustanova će organizirati sve gradske manifestacije te pružati logističku i tehničku potporu programima u Areni i na gradskim trgovima i ulicama.

Sredinom 2010. godine planiramo i useljenje u novouređeni prostor na Giardinima.

Kreditne obveze ustanove

Ustanova ima zaduženja po tri kredita: nabava opreme od 2003. godine, tehničko opremanje Arene i djelomična sanacija krovništa zgrade kina od 2005. i adaptacija kina od 2008. godine.

U prošloj godini za pokriće ovih obveza iz proračuna je planirano 1.620.000,00 kuna. U 2010. godini, kreditno opterećenje povećava se za posljednju ratu kredita za nabavu opreme.

Naime, za povrat obveza po ovom kreditu sklopljen je Ugovor između Arheološkog muzeja Istre i Pula Film Festivala (08. srpnja 2004.), u kojem se Arheološki muzej Istre obvezuje sudjelovati u snošenju troškova nabavke opreme u iznosu od 6.000.000,00, tako da se ta sredstva namire iz dijela sredstva ostvarenih prihodom od prodaje ulaznica u razdoblju od 6 godina počevši od 01. 10. 2004. Sukladno tomu, 01. 10. 2009. završena je obveza Arheološkog muzeja Istre u Puli. Međutim obaveza po ovom kreditu završava 1. 10. 2010. godine, pa ju je nužno podmiri iz proračuna Grada Pule za 2010. godinu.

Investicije

Nakon što je Ustanovi dodijeljen prostor za budući rad i smještaj prostorija (zgrada Kina - Uspon na Kaštel 2) do kraja kolovoza 2009. godine napravljene su sve radnje potrebne za početak adaptacije prostora (pozivni natječaj, izbor arhitektonskog ureda i potpisivanje ugovora, te slijedeći poslovi; izrada tehničke dokumentacije, izrada elaborata, prikupljanje potrebnih uvjerenja, vještačenje stanova u privatnom vlasništvu, vještačenje za namjenu prostora.

Do konca 2009. godine obaviti će se javna nabava i započeti s radovima.

Sredinom 2010. planira se dovršetak radova, opremanje prostora i preseljenje djelatnika iz Istarskog narodnog kazališta. To je moguće ostvariti uz uvjet da se u Proračunu Grad Pula za 2010. godinu osiguraju sredstva za ovu namjenu u iznosu koji je bio planiran i u 2009. godini.

Programska djelatnost

57. festival igranog filma u Puli - manifestacija od nacionalnog značaja i interesa za Republiku Hrvatsku – zadržati će, nakon dobrog koncepta i organizacije 56. Pule (*150 filmova u 10 filmskih programa prikazivanih tijekom 15 festivalskih dana na 5 lokacija, više od 70.000 gledatelja*), istu provjerenu koncepciju: promoviranje hrvatske kinematografije te izbor najboljih filmskih neholivudskih ostvarenja. 57. festival bit će obogaćen i provjerenim popratnim filmskim programima. *Hrvatski festivalski fokus* prerast će u okupljalište, ne samo predstavnika najprestižnijih festivala i stranih novinara, već i stranih distributera i producenata. I naredne 2010. godine posebna će se pažnja posvetiti uređenju Pule i bogatom zabavnom programu.

Kino Valli godinu dana nakon otvorenja i 60.000 posjetitelja, dokazalo je da ima dobru programsku shemu koju će slijediti i 2010. godine - program Kina činit će:

- filmski hitovi,
- suvremeni europski i svjetski filmovi,
- filmski klasici,
- programi za djecu i mladež,
- posebna događanja,
- izložbena djelatnost.

Ustanova je dokazano i dalje spremna **realizirati programa za potrebe grada**, odnosno preuzeti njihovu organizaciju. Među tim programima su Prosinac u gradu i Svečani doček Nove godine, a Pula Film Festival u cijelosti je spreman preuzeti logističku i tehničku potporu gradskih manifestacija i projekata koji pridonose poboljšanju kulturne ponude.

Javna ustanova Pula Film Festival vlasnik je konstrukcija za izradu pozornica, pokrova, tornjeva, podesta i raznih drugih oblika konstrukcija neophodnim kod organiziranja svih programa na otvorenom, preuzela je i **postavljanje pozornice za potrebe grada i drugih korisnika**. Dokazana tehnička ekipa će i naredne godine profesionalno i kvalitetno pružiti logističku i tehničku potporu ne samo Filmskom festivalu već i spektaklima, manifestacijama, feštama i drugim programima u Areni ili na drugim lokacijama.

Sukladno navedenom, za Pula Film Festival kroz razdjel nadležnog odjela osiguravaju se sredstva:

- **za plaće i ostala davanja za zaposlene**
- **materijalne troškove**
- **za realizaciju programa 57. festivala igranog filma.**
- **za pokriće kreditnih obveza**

Sredstva potrebna za adaptaciju poslovnih prostora ustanove osiguravaju se u razdjelu odjela nadležnog za komunalni sustav i imovinu.

2. Ostale ustanove u kulturi

2.1. Povijesni muzej Istre - sufinanciranje pola radnog vremena jednog stručnog djelatnika - kustosa zaduženog za zbirke Grada Pule te sufinanciranje ukupne programske aktivnosti koju je kulturno vijeće za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara razmotrilo na vlastiti zahtjev i ocijenilo najvišom ocjenom. *Sukladno Zakonu o proračunu, budući da je Muzej ustanova kojoj je osnivač Istarska županija, odobrena sredstva uplaćivat će se u županijski proračun.*

2.2. Sveučilišnu knjižnicu - planirana su sredstva za sufinanciranje programske aktivnosti, a kroz sredstva namijenjena programima zaštite kulturnih dobara i dio sredstava za funkcioniranje spomen sobe Antonija Smareglie.

2.3. Državni arhiv u Pazinu - sufinanciranje čuvanja arhivske građe koja potječe iz pulskog urbanog područja.

3. Ostale djelatnosti u kulturi

SAKUD - Savez kulturno umjetničkih društava

SAKUD je osnovala Skupština općine Pula 1951 godine kao Kulturno - prosvjetnu zajednicu, a sadašnji naziv nosi od 1998 . godine. Ukupno ima oko 1.000 aktivnih članova SAKUD i članice koriste ukupno 2.020,53 m² zatvorenog i 123 m² otvorenog prostora, koriste se bez naknade.

U sklopu SAKUD-a Pula djeluju :

- Kazalište «Dr. Inat» (djeluje 25 godine/30 članova)
- OKUD «Istra» (djeluje 50 godina/118 član)
- KUD «Matko Brajša - Rašan» (djeluje 58 godina/64 članova)
- KUD «Uljanik» (djeluje 42 godina /87 članova)
- KUD - SAC «Lino Mariani» (djeluje 59 godina/84 člana)
- Puhački orkestar Grada Pule (djeluje 16 godina/99 članova)
- Pulske mažoretkinje (djeluju 17 godina/ 83 članice)
- Studio za stvaralačke aktivnosti mladih «ZARO» (djeluje 18 godina/422 člana)

U 2010. godini sufinancirat će se:

Korisnik	Programi i redovna djelatnost	Datum održavanja	Ocjena vijeća
SAKUD	16.PUF Anno domini 44. smotra narodne glazbe i plesa Puljštine Organizacija i suorganizacija SAKUD-ovih programa i gradskih manifestacija 4 plaće	1.-5. srpnja 15.lipnja-1.srpnja 3. srpnja	A
Kazalište Dr. Inat	Predstave: Smrt nebitnog čovjeka Oprosti mi, crveni ljiljane Rad voditelja	studeni travanj	A
OKUD Istra	35. međunarodni susret harmonikaša 3 obvezna nastupa na poziv Grada 2 plaće	22.-25.travnja	A
KUD Matko Brajša Rašan	7.dani vokalne glazbe Susret zborova Istre Naš kanat je lip 4 obavezna nastupa na poziv Grada, MVS Nešpula-potpoma djelovanju Rad voditelja	20.studeni lipanj prvi vikend u lipnju	A
KUD Uljanik	Potpoma ukupnom programskom djelovanju 4 obavezna nastupa na poziv Grada Rad voditelja		A

KUD-SAC Lino Mariani	Obilježavanje obljetnice A. Smareglie 4 obavezna nastupa na poziv Grada Rad voditelja	5.svibnja	A
Puhački orkestar	15 obaveznih nastupa 5 nastupa Big banda 3 nastupa Teranki Večer klapskog pjevanja Puna mi Pula/ Teranke		A
Pulske mažoretkinje	8 obaveznih nastupa na poziv Grada Sufinanciranje dijela uniformi		A
Studio za stvaralačke aktivnosti mladih Zaro	Plesna predstava LINK.com 2“ Gostovanje predstave po hrvatskim gradovima Stručno usavršavanje članova plesnog studija XV nosač zvuka zborova Zaro Zborovi Zaro na eko susretu u Zagrebu	Ožujak-travanj Lipanj-prosinac Siječanj-prosinac Siječanj-prosinac travanj	A

Nastupi članica u programima:

- «Na ulicama i trgovima» (20 nastupa od lipnja do kolovoza),
- Obilježavanje Međunarodnog praznika rada
- Proslava Dana Grada Pule
- Prosinac u gradu

obavezni su, a sredstva za pokriće organizacijskih troškova osiguravaju se u sklopu sredstva planiranih za navedene programe.

3.2. Scenska, dramska i filmska djelatnost

Korisnik	Programi	Datum održavanja	Ocjena vijeća
Udruga Čarobnjakov šešir, Pula, 30 članova, prostor u Rojcu 105 m ² , financirani u 2009.	Sufinanciranje 6. Festival uličnih čarobnjaka	srpanj	A

Udruga Ferr, 16 članova, prostor u najmu, financirani u 2009.	Sufinanciranje produkcije komedije MultiCro	siječanj, veljača	A
Hrvatski centar za dramski odgoj- Ogranak Pula, 23 člana, prostore u INK i Rojcu koriste po potrebi besplatno, financirani u 2009.	Sufinanciranje radionice: Maskom do sebe Svijest o tijelu	proljeće, jesen	A
Udruga Syntheses, Pula 4 člana, prostor u Rojcu 120 m ² , financirani u 2009.	Sufinanciranje II dijela triptiha (dok. film o pulskoj subkulturnoj glazbenoj sceni)- „Grad izobilja“	do kraja godine	A
Pulska filmska tvornica, Pula, 8 članova, nemaju prostor, financirani u 2009.	Potporna ukupnoj aktivnosti koja ima cilj pridonijeti da Pula bude filmski grad	kroz cijelu godinu	A
Igor Jovanović i Igor Šaponja, Pula, prvo javljanje	Sufinanciranje prikupljanja građe za video zapis o stradanju Istrana u koncentracijskim logorima	projekt traje do 2012. godine	A
MILK - Malo istarsko lutkarsko kazalište, Pula, 20 članova, prostor u Rojcu 166 m ² , financirano u 2009.	Sufinanciranje nove predstave Ribar Palunko kojoj MILK obilježava 10 godina djelovanja	listopad	B - zbog čega su sredstva smanjena u odnosu na 2009.

3.3. Likovna djelatnost

Korisnik	Program	Datum održavanja	Ocjena vijeća
MMC LUKA Pula, objedinjuje strukovne udruge koje djeluju u prostoru Istarska 30 i 31, financirani u 2009.	Potporna ukupnom izložbenom programu sukladno osiguranim sredstvima SMS razgovori	tijekom godine tijekom godine	A - za sve programe

	Cinemaniac, izložba u sklopu popratnih programa Festivala igranog filma plaća voditeljice MMC Luka uređenje Anex-a	srpanj	
HDLU Istre, 172 člana/ s prebivalištem u Puli 71/ koriste prostore u MMC Luka Koordiniraju 970 m ² Prostora u Rojcu u kojemu je 15 ateljea za pulske umjetnike, financirani u 2009.	Međunarodna bijenalna izložba Multimerdijan '10 7 samostalnih izložbi Revijalna godišnja izložba članova HDLU i izložba novoprimljenih članova Dio plaće tajnice HDLU	listopad kroz cijelu godinu prosinač	A - za sve programe
DAI-SAI - Društvo arhitekata Istre, Pula, 130 članova, prostor u Istarskoj 30, financirani u 2009.	Dani arhitekture 2010. Međunarodni kongres arhitekture Izdavanje knjige F. Ancelja Pulske vizure Izrada web stranice	listopad/studeni 14.-16.kolovoza	A - za sve programe
Udruga Cavae Romanae 95, Pula, 38 članova, prostor u najmu, financirani u 2009.	Međunarodna kiparska kolonija Vinkuran 2010.	15.-30.rujna	A
Škola primijenjenih umjetnosti i dizajna Pula, financirani u 2009.	Izložba učeničkih radova	svibanj	A
Galerija Milotić-Bubamara d.o.o., financirani u 2009.	Potporna ukupnom izložbenom programu	tijekom godine	A
Udruga Krater, Pula, 3 člana, prostor u Rojcu 70 m ² , prvo javljanje	Radionica Keramičke tehnike za učenike ŠPUD	veljača-svibanj listopad-prosinač	A- novi program
Umjetnička organizacija Film i Film Pula, prvo javljanje	Potporna projektu galerije za izložbe fotografije	tijekom godine	A- novi program ostvariv uz uvjet osiguravanja prostora
Bojan Šumonja, Pula	Samostalna izložba , Galerija MC New York	1.-15. lipnja	A

Igor Zirojević, Pula, prvo javljanje	Izložba fotografija Portreti	uskладiti s MSUI	A, novi program
Silvia Potočki Smiljanić, Pula, financirana u 2009.	Potpoma projektu Brijuni -otok snova, nastavak projekta	svibanj-rujan	B- zbog čega su sredstva smanjena

3.4. Književni programi

Korisnik	Program	Datum održavanja	Ocjena vijeća
Udruga Sa(n)jam knjige Pula, 18 članova, prostor bez naplate najma u INK, financirani u 2009.	16. Sa(n)jam knjige u Istri, najveći autorski sajam u hrvatskoj Monte Librić, 3. festival dječje knjige	2.-10. prosinca 15. -19.ožujka / Vijeće sugerira da se održava i dalje istodobno sa Sajmom knjige	A - kao manifestaciji koja prezentira knjigu
DHK- Istarski ogranak Pula, 47 članova (s prebivalištem u Puli 27), prostor u Sv. Ivana , bez naplate najma, financirani u 2009.	Objavljivanje časopisa Nova Istra/ <i>sufinancira se jedan broj</i> 8. pulski dani eseja Književni susret Badavca	proljeće, ljeto, jesen, zima/ listopad svibanj	A - prvorangirani među književnim programima
KIT GRM, Pula, 203 člana, nemaju prostor, financirani u 2009.	Projekt Pula grad iz bajke	kroz cijelu godinu	A
Udruga Nova akropola- Pulski ogranak, 5 članova, prostor u najmu, financirani u 2009.	Potpoma izdavanju časopisa Nova akropola i kulturološkim predavanjima u MMC Luka	četiri broja godišnje tijekom godine	A
Udruga Susreti na dragom kamenu, Marčana, 30 članova, financirani u 2009.	36. Susreti-manifestacija vezana uz život i djelo Mate Balote	16.- 24. listopad	A

3.5. Potpora izdavanju i otkupu knjiga

Na Poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi za 2010. godinu prijavljeno je 59 nakladničkih projekata. Sredstva namijenjena ovom programu rasporedit će se nakon što članovi Vijeća za knjigu i nakladništvo ocijene vrijednost prijavljenih djela.

3.6. Nove medijske kulture i kultura mladih

Korisnik	Program	Datum održavanja	Ocjena vijeća
Udruga Metamedij Pula, 30 članova, prostor u Rojcu 213 m ² , financirani u 2009.	Made in Rojc/ poticanje mladih u novomedijskim kulturama 12. Festival Media Mediteranea o temi Transformacija grada/ ili pulski proces prenamjene bivšeg vojnog područja	Tijekom cijele godine 10. – 16. kolovoz	A ukupnoj aktivnosti
Udruga Monteparadiso Pula, 22 člana, prostor u Rojcu 450 m ² , financirani u 2009.	18. Monteparadiso festival, nastupaju neafirmirani bendovi, promovira neovisnu scenu i izdavaštvo	6. i 7. kolovoza	A ukupnoj aktivnosti
Gradska radionica Pula, 34 člana, prostor u Rojcu 98 m ² , financirani u 2009.	Potpora novom projektu – radionice video produkcije za mlade Videodrom Nastavak projekta Afirmativno znakovlje Nastavak projekta Stvaram jer postojim-likovno edukativni rad s ovisnicima	ožujak-svibanj tijekom godine prijava u Odjelu za socijalnu skrb i zdravstvo	A B - sredstva nisu smanjena u odnosu na 2009. zbog nastavka projekta s ovisnicima
Studio KaPula, Pula, 17 članova, prostor u Rojcu 49 m ² , financirani u 2009.	Projekti unapređenja kulture fotografije	tijekom godine	A ukupnom programu
Udruga Distorzija Pula, 30 članova, prostor u Rojcu 231 m ² , financirani u 2009.	Nastavak Krojčberga-projekt oslikavanja zajedničkih prostora 11. i 12. ciklus	posljednji tjedan travnja posljednji tjedan rujna	A
Udruga Art & Music Pula, 36 članova, prostor u Rojcu 75	14. Art & Music festival glazbe, stripa i dokumentarnog	10.-17. travnja	A

m ² , financirani u 2009. kroz „glazbene programe“	filma		
Udruga Kulturban Pula, 4 člana, nema prostora, financirani u 2009. kroz „dramsko-scenske i filmske programe“	Audio art festival-novi projekt / trodnevno prezentiranje eksperimentalnog. Postmodernističkog izričaja	listopad	A
Umjetnička organizacija Film i Film Pula, prvo javljanje	Edukativna radionica „Slika-Zvuk-Slika“	siječanj-ožujak	A
Udruga Sonitus Pula, 8 članova, prostor u Rojcu 45 m ² , prvo javljanje	Edukacija za audio produkciju	siječanj-rujan	A
Studentska udruga Pula, prostor u Rojcu 96 m ² , prvo javljanje	Potpore projektu Studenti kao umjetnici	svibanj-lipanj	B - novi projekt/ <i>zbog ocjene sredstva umanjena u odnosu na iznos koji se dobivaju novi korisnici</i>

3.7. Gradske manifestacije

Proračunskim se sredstvima u 2010. osiguravaju se sredstva za pokriće troškova manifestacije «Prosinac u gradu» i dočeka Nove godine na Forumu, Puležansku maškaradu, te ostale manifestacije tijekom godine, a osobito u ljetnom razdoblju i to kroz sufinanciranje programa i opreme.

Opredjeljenje da se glavnina organizacijskih poslova u realizaciji ovih programa povjeri javnoj ustanovi Pula Film Festival, pokazalo se ispravnim, pa će i ubuduće ova ustanova pridonositi kvaliteti njihove realizacije.

3.8. Glazbeni i glazbeno-scenski programi

Korisnik	Program	Datum održavanja	Ocjena vijeća
Udruga Rondo Histriae Pula, 50 članova, prostor u Rojcu 250 m ² , financirani u 2009.	Sudjelovanje na Naš kanat je lip u Poreču Mokranjčevim danima u Negotinu/ Srbija Cjelovečernji koncert u Puli	lipanj rujan	A ukupnom koncertnom programu

Istarska glazbena scena mladih-nema klasičnog članstva-okuplja glazbenike vezane uz program, financirani u 2009.	9. koncert iz ciklusa „Vesna-glazbene mladice“	ožujak/svibanj	A
Hrvatska glazbena scena mladih Zagreb, 64 člana, s prebivalištem u Puli 20, financirani u 2009.	11. festival komorne glazbe Pulski glazbenici Puli	svibanj i lipanj	A
Nataša Dragun, samostalna umjetnica, financirana u 2009.	13. koncert Flauta, sax & prijatelji	24.listopad	A
Udruga Pristojno društvo Pula, 7 članova, s prebivalištem u Puli 5, vlastiti prostor, financirani u 2009.	Festival Jazzbina „Pulajazz '10“	cjelogodišnji jazz program s 15 koncerata visoke kvalitete	A
Identitet d.o.o. Pula, financirani u 2009.	Organum Histriae-13. međunarodni festival orgulja	kolovoz	A
Istarski pododbor HDGU, Pula, 18 članova, s prebivalištem u Puli 12, prostor u zgradi INK bez naplate najma, financirani u 2009.	Godišnji koncert udruge Božićni koncert	lipanj prosinac	A
Hrvatsko društvo skladatelja Zagreb, 308 članova, 5 s prebivalištem u Puli, nakon dugogodišnjeg sufinanciranja u 2009. nisu dobili sredstva budući da su se prijavili izvan roka	47. Glazbena tribina-svojevrсна godišnja smotra djelovanja hrvatskih suvremenih skladatelja, tradicionalno se održava u Puli <i>46. tribina također održana u studenom u Puli</i>	4.-11. studenog	A
Studio Čarobna frula, Pula, 90 članova s prebivalištem u Puli, prostor Monte Magno 2, koriste bez naknade, prvo javljanje	Potpoma osnivanju pjevačkog zbora za 30 djece od 11 do 18 godina	tijekom godine	A

Udruga violinista Pula, 100 članova, 60 s prebivalištem u Puli, vlastiti prostor, sufinancirani u 2009.	Seminari komorne glazbe	tijekom godine	A
Neven Radaković, akademski glazbenik Pula, prvo javljanje	Novi projekt-ansambl za PostModernu umjetnost/glazbeni teatar koji čini 20-tak umjetnika	dva nastupa tijekom godine (lipanj-studeni)	A
HRT- Radio Pula, financirani u 2009.	Arhiv Renato Pernić, 13. CD i reprint prvog	tijekom godine	B-sredstva su do kraja projekta utvrđena na istoj razini
Zajednica Talijana Pula, financirano u 2009.	Arena International- 9. izdanje glazbene radionice, promocija suvremene glazbe istarskih autora i njegovanje stare glazbe	I dio- srpanj/kolovoz II dio- jesen-zima	B- zbog čega su sredstva smanjena
BJ Promotions, Dramalj, financirano u 2009.	Potpora projektu Stjepan Hauser&Marco Graziani, promocija zajedničkog CD	tijekom godine	
Udruga Syntheses Pula, 4 člana, prostor u Rojcu 76 m ² , financirani u 2009.	Viva La Pola, festival urbane glazbe	datum će potvrditi do travnja	B- zbog čega su sredstva smanjena
Hrvatska glazbena unija, 500 članova, Podružnica Pula, prostor u MMC Luka, nisu se prijavili u 2009.	Potpora božićnom koncertu	prosinao	B- zbog čega su sredstva smanjena

Ukupno planirana sredstva za glazbene programe manja su u odnosu na 2009. godinu jer je sufinanciranje troškova ljetnih glazbeno-scenskih programa prebačeno na poziciju „gradske manifestacije“

3.9. Zaštita i očuvanje kulturnih dobara

Korisnik	Program	Datum održavanja	Ocjena vijeća
Sveučilišna knjižnica Pula, financirano u 2009.	Spomen soba A.Smareglia	tijekom cijele godine	A
Arheološki muzej Istre, financirano u 2009.	Potpora ukupnom programu	tijekom godine	A
Istraction - obrt za turizam, financirano u 2009.	Uređenje baterije Valaggiore u Štinjanu pod nadzorom Konzervatorskog odjela	tijekom godine	B - zbog čega su sredstva smanjena
Aquarium Pula-obrt, financirano u 2009.	Sanacija krovišta Fort Verudele	tijekom godine	B - zbog čega su sredstva smanjena
Hrvatska bratovština Istarske županije „Bokeljska mornarica 809.“ 150 članova, s prebivalištem u Puli 110, prostor u Rojcu 28 m ² , financirano u 2009.	Kulturna razmjena: Dani Istre u Boki	svibanj	B - zbog čega su sredstva smanjena

3.10. Muzejsko galerijska djelatnost

U središtu programske aktivnosti *Zbirke umjetnina Grada* i u 2010. godini bit će nastavak obrade doniranog opusa akademskog slikara Antuna Motike i zaštita djela gradske Zbirke umjetnina.

Zbirka istarskih autora i Umjetnička zbirka digitalno su obrađene u programu M++, dok je obrada Zbirke Antuna Motike u tijeku. Digitalno obrađena građa pohraniti će se na CD te poslati na dopunu prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra, Upravi za zaštitu kulturne baštine, Ministarstvu kulture RH. U 2010. godini slijedi nastavak restauracije preostala dva od ukupno četiri albuma fotokolaža. Program je prijavljen na natječaj u Ministarstvo kulture RH. Radove će izvesti pulska restauratorska radionica «Studio Restaura».

U 2010. godini nastavlja se predstavljanje fundusa donirane Zbirke Antun Motika. Izložba «Antun Motika – Izbor iz donacije VII» planirana je u sklopu programa obilježavanja Dana grada Pule i to prezentacija slikarstva i gvaševa iz doniranog opusa, a «Antun Motika – Izbor iz donacije VIII» za prosinac 2010. godine, a prezentirat će radove primijenjene umjetnosti.

Za iduću godinu planirane su i izložba iz selekcija iz grafičkih mapa i skulptura Zbirke umjetnina Grada Pule.

Planirana su i sredstva za otkup povijesne građe, višegodišnji program koji se realizira u suradnji s Istarskom županijom i Povijesnim muzejom.

3.11. Funkcioniranje i održavanje objekata u kulturi

Sredstva planirana za funkcioniranje Centra gradskih udruga Rojc u 2010. godini, namijenjena su redovnoj djelatnosti (plaće za tehničku službu, režijske troškove objekta i prostora udruga, redovno održavanje objekta i investicijske zahvate). Plan investicijskih zahvata izradit će se u suradnji s Koordinacijom udruga Rojca i Castrumom d.o.o. Pula kojemu je povjereno održavanje objekta, a troškovi će se pokrivati iz sredstava uplaćenih od strane mob. operatora za korištenje dijela krova Rojca za antene. Od kraja 2009. godine udruge u Rojcu sukladno novoj Odluci o korištenju prostora sudjelovat će u podmirivanju zajedničkih troškova plaćanjem utroška električne energije u svojim prostorima zbog čega su prošle godine ugrađena odvojena brojila za svaki prostor.

Udruge iz djelokruga kulture imaju potporu i kroz projekt Rojc, gdje je osiguran prostor za 31 udruhu i 15 umjetničkih ateljea. U Rojcu je ukupno 104 udruge iz kulture, tehničke kulture, sporta, zdravstva i socijalne skrbi te općenito civilnog društva u Rojcu je osiguran prostor za 54 udruge programi kojih se sufinanciraju proračunskim sredstvima, te 50 čije se djelovanje podupire samo kroz osiguranje prostora bez plaćanja troškova najma. Ukupno je kroz projekt Rojc gradskim udrugama osigurano više od 7.600 m² prostora za rad bez naplate najma.

Potpota djelovanju udruga iz djelokruga kulture ogleda se i kroz *participaciju u zajedničkim troškovima udruga koje imaju sjedište u Radićevoj 22*, sufinanciranje troškova najma dvorane INK za izvođenje programa, te sufinanciranje troškova redovnog održavanja i obnove opreme.

3.12 - 3. 15. Ostalo u kulturi

Hrvatska Matica Iseljenika Pula	ljetni susreti iseljenika,
Udruga Razvoj Pula	8. Hand made Fest
Numizmatičko društvo Vespazijan	program po izboru udruge
Filatelističko društvo Arena	program po izboru udruge
Čempres d.o.o.	web povijesni feljton Grad nekad i sad
Udruga Art studio	2. dani pulskog stvaralaštva
AmforaPress	potpora tv - emisiji Puna je Pula, M.Uroševića
Hrvatski katolički zbor MI	14. dječji festival duhovne glazbe Iskrice
Centar za povijesna istraživanja Rovinj	potpora znanstveno-istraživačkim projektima
Histrijanitas XXI Umag	potpora simpoziju Istra i istrijanstvo
HRT Radio Pula	Potpota emisiji Jurina i Franina
IMC Twin Horn	15.Twin horn beach party
Studio Gobo d.o.o. Grožnjan	Potpota izradi makete broda Sankt Georg, najvećeg austrougarskog ratnog broda izgrađenog u Puli
Muzej suvremene umjetnosti Istre	Retrospektiva A. Motike
Tranhistria ensemble	Koncert Tamara Obrovac svome gradu
Udruga Seasplash	8. Seasplash festival
Branka Benčić, samostalna umjetnica	Gostovanje izložbe Clueless u Pragu/međunarodni projekt

Sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i gradskoj Odluci kojima su ona osnovana, planirana su sredstva za *naknade članovima kulturnih vijeća*.

Plaćanje *komunalne naknade* osigurano je za prostor MMC LUKA, Centar gradskih udruga Rojc, zgradu SAKUD - a i gradsku galeriju. Planiranim *interventnim sredstvima* osigurava se mogućnost sufinanciranja neplaniranih potreba u kulturi tijekom godine.

3.16. Projekt Pula non stop

Ovaj projekt povezuje sve programe kulturnog sadržaja koji su predstavljeni u ovom Programu javnih potreba.

Razvidno je naime da je Odjel za kulturu kroz protekle četiri godine u suradnju s kulturnim vijećima Grada Pule izborom ponuđenih programa uspio kulturnim zbivanjima „pokriti“ gotovo sve mjesece u jednoj kalendarskoj godini. Kako bi se konzumentima kulturnih programa ponudila svakodnevna informaciju o svim kulturnim zbivanjima u gradu, prošle godine prihvaćena je inicijativa da se promidžbena aktivnost putem redovitog plakiranja i web stranice, realizira pod nazivom Pula non stop. Istodobno, na taj su način locirana i ona razdoblja u godini u kojima je potrebno pojačati, odnosno osmisлити dodatne sadržaje (*tijekom siječnja, ožujka i listopada*), a osigurati će se i bolja koordinacija među organizatorima kako se ne bi istodobno održavala po dva ili više kvalitetnih programa.

Zaključne napomene

Osnovni cilj prijedloga Programa javnih potreba u kulturi za 2010. godinu, je održati pozitivno poslovanje ustanova u vlasništvu Grada, u uvjetima opće gospodarske krize. Nisu planirana nova zapošljavanja, ali je utvrđena obaveza da se plan zapošljavanja u gradskim ustanovama nastavi realizirati od 2011.godine. Sukladno tome plaće su osigurane za postojeći broj djelatnika, a materijalni rashodi maksimalno racionalizirani.

Također se nastojalo zadržati dostignutu razinu kulturne ponude i poduprijeti nekoliko novih projekata, a Program se temelji na ocjenama nadležnih kulturnih vijeća.

U tabelarnom prikazu priložen je Plan raspodjele sredstava za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi za 2010. godinu.

**Pročelnica
Klara Udovičić dipl.oec. v.r.**

PRIJEDLOG RASPODJELE SREDSTAVA ZA PROGRAME U KULTURI ZA 2010.

	OPIS	PLAN 2010.
1.	USTANOVE KULTURE U VLASNIŠTVU GRADA	
1.1.	INK-Gradsko kazalište Pula	5.100.000,00
	Plaće i materijalni troškovi	3.550.000,00
	Programi	1.300.000,00
	Dugotrajna imovina-investicije	250.000,00
1.2.	GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA	3.710.000,00
	Plaće i materijalni troškovi	3.410.000,00
	Program nabave novih knjiga	300.000,00
1.3.	PULA FILM FESTIVAL	5.041.500,00
	PFF plaće i materijalni troškovi	1.591.500,00
	Program	1.300.000,00
	Otplata kredita	2.150.000,00
2.	OSTALE USTANOVE U KULTURI	200.000,00
2.1.	Povijesni muzej Istre	100.000,00
2.2.	Sveučilišna knjižnica	85.000,00
2.3.	Državni arhiv Pazin	15.000,00
3.	OSTALE DJELATNOSTI U KULTURI	
3.1.	SAKUD I ČLANICE	2.085.000,00
	SAKUD	735.000,00
	Kazalište DR Inat	115.000,00
	OKUD Istra	260.000,00
	KUD Matko Brajša Rašan	90.000,00
	KUD Uljanik	80.000,00
	KUD- SAC Lino Mariani	110.000,00
	Puhački orkestar	570.000,00
	Pulske mažoretkinje	45.000,00
	Studio ZARO	80.000,00
3.2.	SCENSKO - DRAMSKI I FILMSKI PROGRAMI	155.000,00
	Udruga "Čarobnjakov šešir"	40.000,00
	Udruga Ferr	40.000,00
	Hrvatski centar za dramski odgoj	10.000,00
	Udruga Synthesises	20.000,00
	Pulska filmska tvornica	15.000,00
	Igor Jovanović i Igor Šaponja	10.000,00
	MILK-Malo istarsko lutkarsko kazalište	20.000,00
3.3.	LIKOVNI PROGRAMI	646.000,00
	MMC LUKA	285.000,00
	HDLU ISTRE	210.000,00
	Društvo arhitekata Istre	35.000,00
	UU Cavae Romanae 95	30.000,00
	Škola primjenjenih umjetnosti i dizajna Pula	16.000,00
	Galerija Milotić	25.000,00
	Udruga Krater	10.000,00
	Umjetnička organizacija Film i Film	10.000,00
	Bojan Šumonja	10.000,00
	Igor Zirojević	10.000,00
	Silvia Potočki Smiljanić	5.000,00
3.4.	KNJIŽEVNI PROGRAMI	555.000,00
	Sa(n)jam knjige u Istri	270.000,00
	Sa(n)jam knjige u Istri -Dječji sajam Monte Librić	50.000,00
	Istarski ogranak DHK	150.000,00
	Kreativno istraživački tim "GRM"	50.000,00
	Nova Akropola-	15.000,00
	Susreti na dragom kamenu	20.000,00
3.5.	POTPORA NAKLADNIČKIM PROJEKTIMA	220.000,00
3.6.	NOVE MEDIJSKE KULTURE	220.000,00
	Udruga Metamedij	35.000,00
	Udruga Monteparadiso	25.000,00
	Gradsska radionica	25.000,00

	OPIS	PLAN 2010.
	Studio KaPula	25.000,00
	Udruga Distorzija	25.000,00
	Udruga Art&Music	40.000,00
	Udruga Kulturban	25.000,00
	Umjetnička organizacija Film i Film	5.000,00
	Udruga Sonitus	10.000,00
	Studentska udruga	5.000,00
3.7.	GRADSKE KULTURNE MANIFESTACIJE	1.090.000,00
	Prosinac u gradu i doček Nove godine	500.000,00
	Puležanska maškarada	40.000,00
	Glazbeno scenski programi u Areni	200.000,00
	Sufinaciranje ljetnih programa	50.000,00
	Sufinaciranje osnovne opreme za programe	200.000,00
	Ostalo-gradske manifestacije	100.000,00
3.8.	GLAZBENI I LJETNI SCENSKO GLAZBENI	270.000,00
	Udruga "Rondo Histriae"	35.000,00
	Istarska glazbena scena mladih	15.000,00
	Hrvatska glazbena scena mladih Zagreb	20.000,00
	Nataša Dragun	20.000,00
	Udruga Pristojno društvo	40.000,00
	Identitet d.o.o. - Organum Histriae	15.000,00
	Istarski pododbor HDGU	25.000,00
	Hrvatsko društvo skladatelja Zagreb	20.000,00
	Studio Čarobna frula	7.000,00
	Udruga violinista	6.500,00
	Nenad Radaković	10.000,00
	HRT-Radio Pula	6.500,00
	Zajednica Talijana- Arena International	20.000,00
	BJ Promotions Dramalj	10.000,00
	Udruga Syntheses	10.000,00
	HGU-Podružnica Pula	10.000,00
3.9.	ZAŠTITA I OČUVANJE BAŠTINE	120.000,00
	Sveučilišna knjižnica-spomen soba A. Smareglia	30.000,00
	Arheološki muzej Istre	50.000,00
	Istraction - obrt za turizam	10.000,00
	Aquarium Pula	10.000,00
	Hrvatska bratovština Bokeljske mornarice	20.000,00
3.10.	MUZEJSKO GALERIJSKA DJELATNOST	350.000,00
	Gradska zbirka umjetnina	150.000,00
	Otkup povijesne građe	200.000,00
3.11.	FUNKCIONIRANJE I ODRŽAVANJE OBJEKATA U KULTURI	1.926.000,00
	Rojc- plaće, redovno održavanje i investicijski program	1.500.000,00
	Rojc- investicije- sredstva od antena mob.operatera	260.000,00
	Radićeva 22- sredstva za patricipaciju u zajedničkim troškovima	6.000,00
	Troškovi održavanja i nabave opreme za članice SAKUD-a	50.000,00
	Troškovi najma dvorane INK za korisnike proračuna u kulturi	70.000,00
	Komunalna naknada	40.000,00
3.12.	OSTALO U KULTURI	274.000,00
	Hrvatska Matica iseljenika - Podružnica Pula	15.000,00
	Udruga Razvoj	30.000,00
	Numizmatičko društvo Vespazijan	10.000,00
	Filatelističko društvo Arena	10.000,00
	Čempres obrt za izdavaštvo i marketing	50.000,00
	Udruga Art studio Pula	15.000,00
	AmforaPress	10.000,00
	Hrvatski katolički zbor MI Vodnjan	10.000,00
	Centar za povijesna istraživanja Rovinj	10.000,00
	Histrionitas XXI Umag	4.000,00
	HRT-Radio Pula	6.000,00
	IMC Twin horn	25.000,00
	Studio Gobo Grožnjan	16.000,00
	Transhistrion ensemble	25.000,00
	Udruga Seasplash	15.000,00
	Muzej suvremene umjetnosti Istre	15.000,00

	OPIS	PLAN 2010.
	Branka Benčić	8.000,00
3.13.	STRATEGIJA RAZVOJA KULTURE	50.000,00
3.14.	NAKNADE ZA RAD KULTURNIH VIJEĆA	50.000,00
3.15.	INTERVENCIJE U KULTURI	50.000,00
3.16.	PULA NON STOP	390.000,00
	UKUPNO	22.502.500,00
	SREDSTVA IZ DRUGIH PRORAČUNA	1.678.700,00
	INK 530.000,00	
	Gradska knjižnica 1.138.700,00	
	Gradska zbirka umjetnina 10.000,00	
	UKUPNO	24.181.200,00

Pročelnica: Klara Udovičić, dipl. oec.