

FILMSKI HITOVI

ČUDESNI SPIDER-MAN

(*The Amazing Spider-Man*), Marc Webb, akcijska pustolovina, SAD, 2012, 136'; Glume: Andrew Garfield, Emma Stone, Meagan Good, Embeth Davidtz, Rhys Ifans, Martin Sheen; Srednjoškolar Peter Parker pokušava se nositi s vlastitom krizom identiteta i shvatiti neke roditeljske odluke iz prošlosti. U tome mu pomaže simpatija Gwen Stacy i bivši poslovni partner njegova oca - dr. Curtom Connorsom, a ponajviše preobrazba u superjunaka Spider-Mana. (4.-10.10)



LANAC OSVETE

(*Seeking Justice*), Roger Donaldson, akcija, SAD, 2011, 105'; Glume: Nicolas Cage, January Jones, Guy Pearce; Nakon što mu napadnu ženu, požrtvovni će muž, inače mironi srednjoškolski profesor, unajmiti grupu kriminalaca ne bi li se osvetio. Stvari će izmaknuti kontrolu kad shvati da kriminalci s njim imaju neobične planove... (18.-24.10.)

NEZAVISNI FILMOVI

SAMOĆA PRIMARNIH BROJEVA

(*La solitudine dei numeri primi*), Saverio Costanzo, drama, Italija / Njemačka / Francuska, 2010, 118'; Glume: Alba Rohrwacher, Luca Marinelli, Isabella Rossellini; Kada je Mattia bio dijete obilježila ga je tragedija smrti sestre za koju se trebao brinuti, dok je Alice kao djevojčica doživjela nesreću na skijanju, a u školi su je mučile druge učenice. Ljudi ih smatraju čudnim. Osam godina kasnije, ponovo se sreću u Italiji. Venecija 2010 – Coppa Volpi nagrada za najbolju glumicu -Alba Rohrwacher. (11.-17.10.)



ALPE

(*Alpeis*), Yorgos Lanthimos, drama, Grčka / Francuska, 2011, 93'; Glume: Aggeliki Papoulia, Aris Servetakis, Ariane Labed, Johnny Vekris; Medicinska sestra, bolničar, gimnastičarka i jezin trener osnivaju servis. Oni se rodbini, prijateljima ili kolegama pokopnica iznajmljuju, po potrebi i dogovoru, kao zamjena za najmilije koje su izgubili. Tvrta nosi ime Alpe. Venecija 2011 – Osella posebna nagrada za najbolji scenarij. (18.-24.10.)



MAXtv filmomanija 6

Šesta po redu MAXtv Filmomanija – revija dobrog filma – u sljedeća 3 mjeseca donosi vam niz iznimnih europskih i svjetskih filmskih uspješnica.

FAUST

(*Faust*), Aleksandr Sokurov, drama, Rusija, 2011, 140'; Glume: Johannes Zeiler, Anton Adasinsky, Isolda Dychauk; Ovo nije uobičajena filmska adaptacija Goetheove tragedije, već slobodna interpretacija velikana ruske kinematografije. Koje je boje svjet koji omogućava uspon kolosalnih ideja? Kako miriše? Faust je mislilac, vjesnički ideja, prijenosnik rječi, sanjar... Venecija 2011 – Zlatni lav za najbolji film (4.-10.10.)

SESTRA

(*L'enfant d'en Haut*), Ursula Meier, drama, Švicarska / Francuska, 2012, 100'; Glume: Léa Seydoux, Kacey Mottet Klein, Martin Compston; Uz sudjelovanje Gillian Anderson, Lukuzrno skijalašte u Švicarskoj. Dvanaestogodišnji Simon živi i spodi odmarališta s nezaposlenom sestrom Louise. Svaki dan, on se penje gore kradući opremu bogatih turista koju preprodaje djeci u podnožju. Kad se udruži s britanskim sezonskim radnikom čudnog ponašanja, Simon izgubi granice, što utječe na njegov odnos sa sestrom. Berlinale 2012 – Srebrni medvjed za najbolji film. (11.-17.10.)



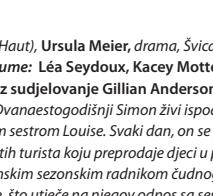
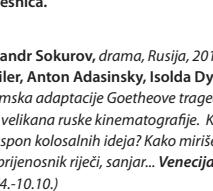
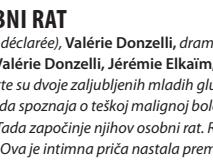
OBILJEŽAVANJE 45. OBLJETNICE LIGE PROTIV RAKA PULA

NAŠ OSOBNI RAT

(*La guerre est déclarée*), Valérie Donzelli, drama, Francuska, 2011, 100'; Glume: Valérie Donzelli, Jérémie Elkaïm, César Desseix; Roméo i Juliette su dvoje zaljubljenih mlađih glumaca. Sretnu ljubavnu priču spoznaju o teškoj malignoj bolesti mozga njihovog sina Adama. Tada započinje njihov osobni rat. Rat protiv bolesti, smrti, očaja... Ova je intimna priča nastala prema osobnim iskustvima (redateljice i glavnih protagonisti), a inozemna kritika film hvali kao iznimno jak, emocionalno nabijen i vizualno dojmljiv. (4.-10.10.)

ZAUSTAVLJENI

(*Halt auf freier Strecke*), Andreas Dresen, drama, Njemačka, 2011, 110'; Glume: Milan Peschel, Steffi Kühnen, Talisa Lilly Lemke, Mika Nilson Seidel; Četrdesetogodišnji Frank obolio je od neoperabilnog tumorra mozga. Spoznaju o samoj još nekoliko preostalih mjeseci života velik je šok za čovjeka zadovoljnog svojim životom. Frank i njegova obitelj pokušavaju živjeti svakodnevni život, nastavljajući s radom i školovanjem, ali Frank nije lako prihvati neizbjegno. Frančeva odluka da boluje kod kuće zbljiži će, ali i udaljiti članove obitelji. Cannes 2011 - nagrada za najbolji scenarij / Nominacija za Oscara za najbolji strani film. (25.-31.10.)



SVETI MOTORI

(*Holy Motors*), Leos Carax, drama, Francuska / Njemačka, 2012, 115'; Glume: Denis Lavant, Edith Scob, Eva Mendes i Kylie Minogue; Najkontroverzniji, najluđi, a po mnogima i najbolji film proteklog Cannesog filmskog festivala. Od zore do sumraka, pratio nekoliko sati u životu gospodina Oscara, misterioznog lika iz sjene koji putuje iz jednog života u drugi. Jednom je stara žena, drugi put bogati poslovni čovjek, ubojica, skitnica, čudovište, obiteljski čovjek... Cannes 2012 – nagrada Mladih. (18.-24.10.)

FUSNOTA

(*Hearat Shulayim*), Joseph Cedar, drama, Izrael, 2011, 103'; Glume: Shlomo Bar-Aba, Lior Ashkenazi, Aliza Rosen; Fusnota je priča o sukobu između oca i sina, dva ekscentrična profesora koji su svoje živote posvetili poslu. Otac je tvrdoglav konzervativac čiji rad i djelo nikada nisu bili prepoznati ni priznati. Njegov sin je mlada nada u svojoj profesiji koji je stalno u potrazi za priznanjem. I onda se jednoga dana sreća okrene. Hoće li sin sabotirati očevu slavu? Cannes 2011 - nagrada za najbolji scenarij / Nominacija za Oscara za najbolji LEĐENO DOBA 4: ZEMLJA SE TRESE

(*Ice Age: Continental Drift*), Steve Martino i Mike Thurmeier, animirana pustolovna komedija, SAD, 2012, 94'; Glasovi: Edo Majka, Tarik Filipović, Daria Knez, Ljubo Kerekeš; Manut Manny, tigar Diego i Ijenivac Sidi spremni su na novu pustolovinu nakon što njihov kontinent biva izložen velikim promjenama. Koristeći santu ledu kao brod, družina će se hrabro uputiti u pronaalaženje novog mjesta za život, usput susrećući raznorazna morska stvorenja, ali i pirate. (20. i 21.10. u 11 h)

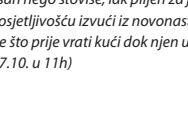
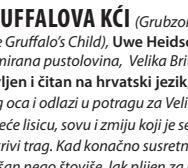
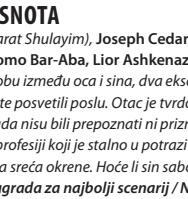
FILMOVI ZA DJECU

GRUFFALO

(*The Gruffalo*), Max Lang i Jakob Schuh, animirana pustolovina, Velika Britanija / Njemačka, 2009, 25'; podnaslovlen i čitan na hrvatski jezik. Gruffalo je magična priča o mišu koji je šetajući šumom naišao na tri strašna grabežljivca – lisicu, sovu i zmiju. Da bi preživio i utekao njihovim proždrljivim njuškama, izmislio je priču o stvorenju Gruffalou. Kada se tri grabežljivca slučajno sretnu i shvate da ih je miš prevario, odluče mu se suprotstaviti. No na njegovo veliko iznenadjenje miš u međuvremenu sretnye pravog Gruffaloa koji ga, naravno, želi pojesti. Snažaljivi miš i ovaj put će snade... (6. i 7.10. u 11 h)

GRUFFALOVA KĆI

(*The Gruffalo's Child*), Uwe Heidschötter i Johannes Weiland, animirana pustolovina, Velika Britanija, Njemačka, 2011, 27'; podnaslovlen i čitan na hrvatski jezik. Gruffalova kći ignorira upozorenje svog oca i odlaže u potragu za Velikim strašnim mišem u šumu. Tamo susreće lisicu, sovu i zmiju koji je s pokušavaju rješiti i navode je na krviti trag. Kad konačno susretnu miša, shvaća da on nije nimalo strašan nego štoviše, lak pljen za jelo. Sad je na mišu da smisli kako će se dosjetljivošć izvući iz novonastale situacije i na Gruffalovog kćeri da se što prije vrati kući dok njen otac ne primjeti da je nema... (6. i 7.10. u 11 h)



MERIDA HRABA

(*Brave*), Marko Andrews, animirana avantura, SAD, 2012, 93'; Glasovi: Judita Franković, Ljubo Zečević, Ksenija Pajić, Slavica Knežević, Draško Zidar; Merida je vješti strijelac i plahovita kćer kralja Fergusa i kraljice Elinor. Odlučna u tome da sama skroji vlastiti životni put, Merida prkosí stoljetno staroj tradiciji koja predstavlja svjetinju gospodarima zemlje lordovima MacGuffinom, Macintoshom i Dingwallom. Njezina djela uskoro će uzrokovati kaos u kraljevstvu, a nakon što se za pomoć obrati ekscentričnoj staroj Vježtici koja joj ispunju zlu želju, Merida će morati otkriti pravo značenje hrabrosti kako bi sprječila kletvitu prije nego bude prekasno... (13. i 14.10. u 11 h)

LEDENO DOBA 4: ZEMLJA SE TRESE

(*Ice Age: Continental Drift*), Steve Martino i Mike Thurmeier, animirana pustolovna komedija, SAD, 2012, 94'; Glasovi: Edo Majka, Tarik Filipović, Daria Knez, Ljubo Kerekeš; Manut Manny, tigar Diego i Ijenivac Sidi spremni su na novu pustolovinu nakon što njihov kontinent biva izložen velikim promjenama. Koristeći santu ledu kao brod, družina će se hrabro uputiti u pronaalaženje novog mjesta za život, usput susrećući raznorazna morska stvorenja, ali i pirate. (20. i 21.10. u 11 h)

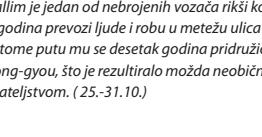
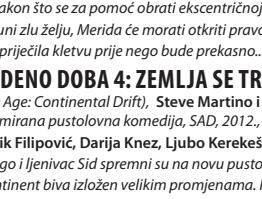
MADAGASCAR 3: NAJTRAŽENIJI U EUROPİ

(*Madagascar 3: Europe's Most Wanted*), Conrad Vernon, animirana avantura, SAD, 2012, 89'; Glasovi: Zrinka Cvitešić, Boris Mirković, Jasna Bilušić; Lav Alex, zebra Marty, nilski konj Gloria i žirafa Melman odlučno će krenuti kući u voljeni New York i to kroz Europu, gdje su pronašli savršeno skrovistje: putujući cirkus, koji su uredili u Madagaskar stil! (27. i 28.10. u 11 h)

DOKUMENTARCI

MOJ BOSONOGLI PRIJATELJ

(*My Barefoot Friend: The Story of Shallim and His Old Rickshaw*), Lee Seong-gyou, dokumentarni, Južna Koreja / Indija, 2010, 90'; Prestani snimati, prestani snimati, dosta mi je! moli Shallim, 55-godišnji vozač rikše u vodnim scenama filma, što će se, mnogostruko nabijenje emocijama i s bitno drugačijim, daleko gorčim okusom nakon što odgledamo njegovu priču. Ponoviti na kraju filma. Porijemkom iz jednog od najsirošnjih indijskih pokrajina, Bihara, Shallim je jedan od nebrojenih vozača rikši koji svakodnevno, više od 35 godina prevozi ljudje i robu u metežu ulica azijskog megalopolisa. Na tome putu mu se desetak godina pridružio mladi korejski autor Lee Seong-gyou, što je rezultiralo možda neobičnim ali iskrenim i dubokim prijateljstvom. (25.-31.10.)



INFO



ABECEDA filma

09.10. i 23.10. u 19h, Mala dvorana Kina Valli

POVIJEST FILMA II: RAZVOJ ZVUČNOGA FILMA 1927-45.

Uvodnje tehnologije zvuka, posljedice zvučne revolucije na poetiku, retoriku i stilistiku igranog filma i počeci klasičnog stila zvučnog igranog filma



IZLOŽBA - 50 GODINA ROCK GLAZBE U PULI

16.10.-2.11.2012.

KINO KLUB

Postanite članom Kino kluba Valli i uživajte u 20% popusta na cijenu redovne ulaznice. Vašu Kino klub karticu i upute o korištenju zatražite na blagajni Kina.



ROĐENDAN U KINU VALLI

Rodendarska proslava u Kino Valli uz kreativne igre, projekciju filma, te grickalice i slastice pretvara se u nezaboravnu avanturu... Više na www.kinovalli.net i (052)222 703.

Blagajna se otvara sat vremena prije prve projekcije

(tel. 213 808)

SJEDALA SU NUMERIRANA.

Rezervirane ulaznice moraju se podići najkasnije 30 min prije projekcije. redovna ulaznica – 25kn / kinoteka – 10kn

studenti / umirovljenici / djeca do 7 godina / ponedjeljak (obiteljski dan) / dječje matinje / grupne predškolske i školske projekcije / osobe s invaliditetom / pratitelji osoba koje se kreću pomoći invalidskim kolica – 15kn osobe koje se kreću pomoći invalidskim kolica – besplatno

Kino Valli; Giardini 1, Pula; info@kinovalli.net; www.kinovalli.net