

Do 15.05.2013.
Galerije Luka i Anex

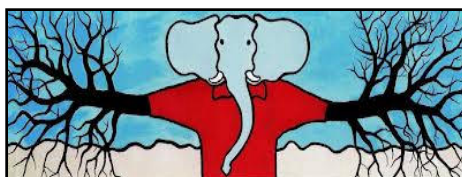
Organizator:

HDLU ISTRE

Istarska 30
52100 Pula

tel: 052/214 408
mob: 098 464741

hdlu.istre@inet.hr
www.hdluistre.hr



DENIS KRAŠKOVIĆ:

**ČOVJEK, ŽIVOTINJA, BILJKA-
Radovi 1993. – 2013.**

Samostalna izložba

«Denis je zanimljiv sam po sebi. On je doista znatiželjno, duhovito i pomalo zločesto dijete kao i njegov imenjaka iz slavnog stripa Hanka Ketchama, ali naravno uz onaj potreban odmak i nadogradnju koja čini razliku između umjetnika i onih koji to nisu. Evidentan je u Kraškovićevoj umjetnosti onaj dodatni *touch*, onaj uteg koji će prevagnuti na stranu artifičijelne zbilje koju Denis znalčki odvaja, pa i distancira od svakodnevnosti kako bi je na taj način mogao komentirati. Njegov umjetnički rakurs odiše dobrim vibracijama koje se zasnivaju na bajkovitosti i infantilizmu (nikako ne infantilnosti), te na otvorenosti i iskrenosti priče koja toliko nedostaje današnjim umjetnicima.» (Mladen Lučić, iz predgovora kataloga)

Nedjelja, 5. 05. 2013.

Istarska ulica

10:30 – 17 h

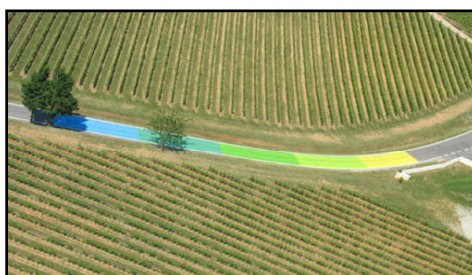
Organizator:

Udruga MMC LUKA

Istarska 30
52100 Pula

tel: 052/224 316
mob: 098 405 527

mmcluka@mmcluka.hr
www.mmcluka.hr



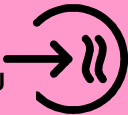
ELISA VLADILO:

Melting Street

Urbana intervencija

Projekt je dio autoričinog istraživanja intervencija u javnom prostoru ostvarenih upotrebom boje, koji animiraju naše svakodnevne itinerare. Intervencija će se realizirati sudjelovanjem svih zainteresiranih- djece, građana, umjetnika- zajedničkom akcijom kojom svi sudjeluju u ostvarenju konačnog rezultata. Bit će to zanimljiv moment posvećen igrama s bojom, u omjeru koji se ne događa često (radi se o dimenzijama ulice), kao i zadovoljstvo sudjelovanja u zajedničkoj akciji. Akt bojanja postaje dijalog, aktivno sudjelovanje u življenju grada i omogućava predlaganje novih elementa pejzaža, koji se ne mogu usvojiti uobičajenim brzim i rastresenim prolaskom kroz urbani kontekst. Na ovaj se način u naš um upisuje precizniji obris tog fragmenta pejzaža i dovodi nas do dubljeg doživljaja i poznavanja mjesta. Boja u ljudskoj percepciji otvara emotivnu sferu, direktan put u intimnost, bez prepreka koje bi mogle spriječiti raspoloživost i otvaranje prema okolini. Ideja je da se ovom prostornom intervencijom boja počne širiti prema nogostupu i asfaltu, kreirajući tako fokus usmjeren ka Multimedijskom centru LUKA, istovremeno razbijajući uobičajenu simetričnost ulice. Kombinacija toplih, sunčanih boja ambijentu prenosi toplinu, s ciljem da se pokrene, oživi i revitalizira urbana cjelina te duhovnoj dimenziji podari zaigranost i ironija.

Elisa Vladilo (Merida, Venezuela, 1961.) školovala se na Akademijama likovnih umjetnosti u Veneciji i Milanu. Od 1984. godine realizira javne intervencije u prostoru i kazališne scenografije. Od 1989. bavi se i slikarskim projektima. Dobitnica više nagrada (Pollock- Krasner Foundation, Crescendo Project, Oreste 3...), intervencije je izvela u Trstu, Londonu, Berlinu, Milanu, Mongoliji i drugdje. Sudjelovala je na brojnim samostalnim i skupnim izložbama. Živi i radi u Trstu.



Čevrtak, 16.05.2013.

12 h

Galerije Luka i Anex

Organizatori:

ŠPUD

Radićeva 19

52100 Pula

Tel/Fax: 052 22 33 77

info@spudpula.com

www.spudpula.com

i

Udruga MMC LUKA



ŠPUD 7

**Skupna izložba radova učenika
Škole primijenjenih umjetnosti i
dizajna u Puli**

Pulska Škola primijenjenih umjetnosti i dizajna po sedmi put ima priliku pokazati publici recentne radove svojih učenika koji su nastali kao produkt likovne pedagogije škole i njenih profesora. Prvi puta u povijesti škole, učenici su dobili zadatak samostalno organizirati godišnju izložbu učeničkih radova. Sudjeluju učenici 4. razreda koji su se podijelili u grupe sa zadanim obavezama radi lakše realizacije projekta: dokumentacija, organizacija, dizajn i kustosi. Iako podijeljeni u grupe, sudionici ovog projekta funkcioniraju kao kolektiv te svi zajedno donose ideje, raspravljaju i razrađuju ih kako bi došli do najboljih rezultata. Njihova je želja, a samim time i cilj, prikazati povijest škole, ispričati priču o školi kakva je bila u počecima, kakva je danas u svim njezinim aspektima te uz pomoć profesora, dati ideje i temelj za bolju školu sutra. Izložba traje do 29. 05. 2013.

Petak, 31.05.2013.

20 h

Galerija Anex

Organizator:

Udruga MMC LUKA

Istarska 30

52100 Pula

tel: 052/224 316

mob: 098 405 527

mmcluka@mmcluka.hr

www.mmcluka.hr



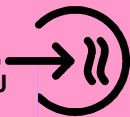
MARIJAN CRTALIĆ:

Sadašnjost povijesti

Samostalna izložba

«*Sadašnjost povijesti* je izložba koja problematizira učinke hrvatskog modela privatizacije i pretvorbe provedenih u sisačkoj Željezari. U jugoslavenskom samoupravnom socijalizmu, svi radnički objekti i prostori bili su u radničkom vlasništvu. Industrijsko stambeni prostori Željezare početkom 90-tih, osamostaljenjem Hrvatske te provedbom tranzicijske pretvorbe i privatizacije, iz radničkog su prešli u državno vlasništvo te rasprodani raznoraznim privatnim firmama i poduzetnicima. Proces je uvelike proveden za vrijeme rata, dok su radnici bili na frontu. Kao što je vidljivo na mojim kolor fotografijama, objekti i prostori prepušteni su općoj devastaciji, a sudbina im je uglavnom nepoznata. Arhivske fotografije svjedočanstvo su nekadašnje vrhunske organiziranosti i uspjeha Željezare i uglavnom prikazuju prostore i radnike, odnosno njihove obitelji u svakodnevnim aktivnostima. Spojem novog i starog pokušao sam predočiti dramatičnost jaza između nekadašnjeg revolucionarnog radničkog zanosa u kontekstu socijalističkog gospodarskog napretka i današnje bijede i dezorijentiranosti u kontekstu opće ekonomske, političke i kulturne propasti države i društva. Željezara je nekad zapošljavala do 15.000 ljudi, sada ih je ostalo oko 100.» (Marijan Crtalić)

Marijan Crtalić rođen je 1968. g. u Sisku. Diplomirao je 1992. godine na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Multimedijски je umjetnik. Izlagao je na brojnim samostalnim i skupnim izložbama u zemlji i inozemstvu, dobitnik je više nagrada za svoj rad. Živi i radi u Zagrebu i Sisku.



CITAT MJESECA:

«**Silvija je kornjača, a Vlado leptir na njezinim leđima. Vole se. No, on će živjeti samo jedan dan, a ona će ga oplakivati sto godina, koliko može živjeti.**» (Denis Krašković, o skulpturi *Silvija i Vlado*)

Programi u MMC-u LUKA realizirani su uz potporu:

Medijski pokrovitelj:



**UDRUGA MULTIMEDIJALNI CENTAR LUKA /
Istarska 30, 52100 Pula, HRVATSKA**

**Tel. +385 / 52 224 316 / mob. +385 / 98 405 527 / mmcluka@mmcluka.hr /
www.mmcluka.hr**