

Do 20.06.2013.
Galerija Anex

Organizator:

Udruga MMC LUKA

**Istarska 30
52100 Pula**

**tel: 052/224 316
mob: 098 405 527**

**mmcluka@mmcluka.hr
www.mmcluka.hr**



MARIJAN CRTALIĆ:

SADAŠNJOST POVIJESTI

Samostalna izložba

«*Sadašnjost povijesti* je izložba koja problematizira učinke hrvatskog modela privatizacije i pretvorbe provedenih u sisačkoj Željezari. U jugoslavenskom samoupravnom socijalizmu, svi radnički objekti i prostori bili su u radničkom vlasništvu. Industrijsko stambeni prostori Željezare početkom 90-tih, osamostaljenjem Hrvatske te provedbom tranzicijske pretvorbe i privatizacije, iz radničkog su prešli u državno vlasništvo te rasprodani raznoraznim privatnim firmama i poduzetnicima. (...) Spojem novog i starog pokušao sam predočiti dramatičnost jaza između nekadašnjeg revolucionarnog radničkog zanosa u kontekstu socijalističkog gospodarskog napretka i današnje bijede i dezorijentiranosti u kontekstu opće ekonomske, političke i kulturne propasti države i društva. Željezara je nekad zapošljavala do 15.000 ljudi, sada ih je ostalo oko 100.» (Marijan Crtalić)

Marijan Crtalić rođen je 1968. g. u Sisku. Diplomirao je 1992. godine na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Multimedijski je umjetnik. Izlagao je na brojnim samostalnim i skupnim izložbama u zemlji i inozemstvu, dobitnik je više nagrada za svoj rad. Živi i radi u Zagrebu i Sisku.

Subota, 1. 06. 2013.

Galerija Luka

19 h

Organizatori:

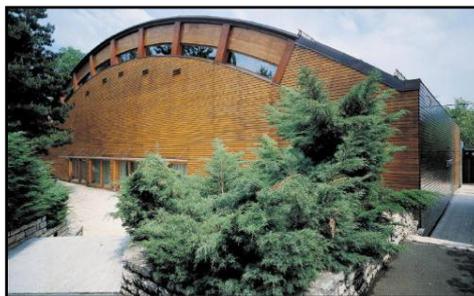
**Udruženje hrvatskih
arhitekata, Zagreb**

DAI- SAI

**Istarska 30
52100 Pula**

**tel: 052/393 970
mob: 091 544 77 49**

**dai-sai@inet.hr
www.dai-sai.hr**



**GODIŠNJA IZLOŽBA OSTVARENJA
HRVATSKIH ARHITEKATA U 2012.
GODINI**

Skupna izložba

Ovu izložbu Udruženje hrvatskih arhitekata (UHA) organizira još od 1984. godine, a u skladu s nastojanjem da se što više arhitektonskih manifestacija dešava u svim dijelovima Hrvatske, UHA već nekoliko godina godišnju izložbu Ostvarenja hrvatskih arhitekata organizira u svojim regionalnim društvima. Ovogodišnju izložbu započeti ćemo kratkim predstavljanjem glavnog sponzora izložbe, tvrtke Wienerberger.

"Ova izložba predstavlja tek skromni podsjetnik na ostvarenja koja su nastala u proteklih godinu dana, ona je kao i rezultirajuća publikacija, plod autocenzure autora, odnosno tradicionalna prigoda onima koji to žele, da pokažu svoja postignuća.

Na ovogodišnju izložbu realizacija prijavljeno je ukupno 76 radova, koji su svrstani u 8 kategorija: obiteljske kuće, višestambene zgrade, stambeno-poslovne zgrade, poslovne i javne zgrade, rekonstrukcije i dogradnje, intervencije u javnom prostoru i urbanizam, interijeri i arhitektonska publicistika.



2012. godina ni u kojem slučaju nije bila godina kao i druge. Investiralo se malo, smanjen je obim ukupne produkcije, što se najbolje očituje u maloj zastupljenosti radova u pojedinim kategorijama (naročito u kategorijama višestambene i stambenoposlovne zgrade).

Na sreću, pad ukupne produkcije nije ostavio vidljivi trag na kvaliteti izloženih radova, budući da Izložba obuhvaća velik broj radova čiji su autori pokazali suvereno znanje oblikovanja prostora, baratanje materijalom i detaljima, te vrsno poznavanje graditeljske vještine. Štoviše, može se reći da izložena djela pokazuju kontinuitet razvoja ideje o arhitektonskoj vrsnoći i vrsnoći građenja na ovim prostorima, usprkos trenutku i okruženju u kojem su nastala. Posebnosti ovogodišnje izložbe, koje se mogu uočiti u dijelu izloženih radova, predstavljaju pozitivne primjere korekcije projektantskog prosedeja, redukcije i pročišćavanja arhitektonskog koncepta, kreativne reinterpretacije regionalnog i suvremenog arhitektonskog vokabulara te kontinuirano preispitivanje i istraživanje. To su, zasigurno, one nijanse koje su osigurale posebnost i kvalitetu ovogodišnjoj Izložbi." (Silvo Bašić, dia, voditelj Stručnog savjeta izložbe)

Izložba se može pogledati do 12. lipnja 2013. godine.

Petak, 14.06.2013.

20 h

Galerija Luka

Organizator:

Medit d.o.o. i

**HDLU Istre
Istarska 30
52100 Pula**

**tel: 052/214 408
mob: 098 464 741**

**hdlu.istre@inet.hr
www.hdluistre.hr**



PREDRAG SPASOJEVIĆ:

P. S.

**Promocija monografije u izdanju
HDLU Istre i Medita iz Pule**

U svom dugogodišnjem stvaralaštvu, Predrag je ostavio duboki trag u gotovo svim domenama grafičko-dizajnerske djelatnosti. Brojne kulturne manifestacije, festivali, turističke zajednice, agencije, privatne i društvene firme, ustanove, nezavisne produkcije, filmovi, kazališta... brendirani su njegovim prepoznatljivim dizajnerskim rukopisom. Veliki broj ostvarenja uvrštenih u monografiju, kao i prije, i danas su aktualna, provokativna i nadahnjujuća te nadilaze određeni kulturni i društveni trenutak.

«P.S. PREDRAG SPASOJEVIĆ» je bogato opremljena monografija o našem istaknutom grafičkom dizajneru i likovnom umjetniku, na kojoj je rad započeo sam autor još za života. Obima je 270 stranica, formata 30 x 30 cm. Uz monografiju, bit će moguće pogledati i prateću izložbu, sa izborom djela iz njegovog bogatog opusa.

Izložba traje do 24.06.2013.

O monografiji:

Stručni osvrt/ Jerica Zihlerl

Ostali autori tekstova/ Daniel Načinović, Suzana Marjanić, Drago Orlić, Ervin Dubrović
Prijevod sažetka/ Vedrana Brajković

Lektura i korektura/ Tatjana Segnan, Snježana Akrap Sušac



Recenzenti/ dr. Stane Bernik, dr. Ivona Orlić
 Fotografije djela/ Miro Ploj, Đani Celija, Renco Kosinožić, Predrag Spasojević
 Oblikovanje/ Predrag Spasojević, Feodora Gubaš Štanić
 Prijelom i priprema/ Medit
 Naklada/ 500 primjeraka

Nedjelja, 23.06.2013.

20 h

Galerija Anex

Organizator:

**Udruga MMC LUKA
 Istarska 30
 52100 Pula**

**tel: 052/224 316
 mob: 098 405 527**

**mmcluka@mmcluka.hr
www.mmcluka.hr**



PERFORMATIVNA LUKA

BARBARA MATIJEVIĆ:

I AM 1984

«Performativna Luka» ime je projekta Udruge MMC LUKA i koreografa i plesača Matije Ferlina koji ovom suradnjom u Pulu dovode domaće i inozemne izvedbene projekte van festivala i festivalskih sezona- to su gostovanja kvalitetnih autora sa naslovima koji su prilagodljivi te se bez napora uklapaju u prostorne i tehničke gabarite Multimedijalnog centra LUKA i po prvi se puta prikazuju pulskoj, istarskoj publici.

'I am 1984', performans je Barabare Matijević i drugi nastup u ciklusu *Performativne Luke*, koji govori o 1984. godini iz perspektive različitih realnosti i fikcija- od događaja iz nacionalne komunističke i svjetske povijesti, preko znanstvene fantastike, filmova i 3D animacije do virtualnih svjetova interneta i video igara, uspostavljajući kompleksno nizanje informacija kroz formu predavanja. Neočekivane poveznice između autobiografskih i povijesnih činjenica uprizorene su kroz crtež koji počinje funkcionirati kao logo proizvoda te postavljati primatelja informacija, tj. Gledatelja, u položaj konzumenta povijesti. Takav diskurs je istovremeno duhovit i tragičan pokušaj individualnog smještanja u neuprizzorivu sveobuhvatnost svijeta, osobno «kognitivno mapiranje» prostora i vremena.

Performans će biti izveden na engleskom jeziku, bez prijevoda.

Tri dijela trilogije «Teorija performansa budućnosti ili – Jedini spas od masakra jest taj da mu postanemo autori»- I AM 1984 (2008; u koprodukciji sa ZeKaeM-om), TRACKS (2009; u koprodukciji s Kaaitheatrom, Eurokazom i Lazaretima), FORECASTING (2011; u koprodukciji s Kaaitheatrom i festivalom UOVO)- do sada su prikazana diljem Europe, uključujući mjesta poput Centar Georges Pompidou, Muzej Jeu de Paume u Parizu, Kaaitheater u Bruselu i Festival d'Avignon. I AM 1984 dobitnik je posebne nagrade međunarodnog žirija na festivalu INFANT u Novom Sadu 2008. godine.

Autori: Giuseppe Chico and Barbara Matijević

Izvodi: Barbara Matijević

Produkcija: de facto and 1er stratageme

Koprodukcija: ZeKaeM, (Zagreb, Croatia)



Petak, 28.06.2013.

20 h

Galerija Luka

Organizator:

**HDLU Istre
Istarska 30
52100 Pula**

**tel: 052/214 408
mob: 098 464 741**

**hdlu.istre@inet.hr
www.hdluistre.hr**

GORAN GROFELNIK:

2013.

Samostalna izložba

«Radovi izloženi na ovoj izložbi slikani su u kombiniranim tehnikama s najčešćom upotrebom crno – bijelog kontrasta. Djela su nastala od 2004. do 2013. godine. Slike sam povezo u ciklus načinom slikanja slojevitom upotrebom matrica u kombinaciji s klasičnim slikanjem. Ovom izložbom sam htio pokazati nekoliko načina vizualizacija ideja. Svakom promatraču pružen je svjesno – podsvjesni, civilizacijsko – asocijativni pristup prepoznavanja slikovnog izričaja. U samom činu slikanja materijalizirao sam sjene svojih ideja. Ovim slikama htio sam potaknuti znatiželju u analizi slojeva slike koji u procesu stvaranja nastaju kako svjesnim, tako i podsvjesnim vizualiziranjem sjena mojih ideja.» (Goran Grofelnik)

Goran Grofelnik rođen je 1962. god. u Puli. Diplomirao je na Akademiji likovnih umjetnosti u Beogradu, izlagao na više samostalnih i skupnih izložbi u zemlji i inozemstvu. Živi i radi u Puli.

Izložba traje do 11.07.2013.

CITAT MJESECA:

Tvoje su me bitke nadahnule- ne one očite, materijalne bitke, već one koje si vodio i dobio iza svojeg čela. (James Joyce)

Medijski pokrovitelj:



Programi u MMC-u LUKA realizirani su uz potporu:



**UDRUGA MULTIMEDIJALNI CENTAR LUKA /
Istarska 30, 52100 Pula, HRVATSKA**

**Tel. +385 / 52 224 316 / mob. +385 / 98 405 527 / mmcluka@mmcluka.hr /
www.mmcluka.hr**