

Do 6. 10. 2012.

Subgalerija Mul

Organizator:

Udruga MMC LUKA
Istarska 30
52100 Pula

052 224 316
098 405 527

mmcluka@mmcluka.hr
www.mmcluka.hr



LUISA RITOŠA:
Energetski sustavi ne- boja,
samostalna izložba

«Ovaj likovni projekt izaziva uznemirujući doživljaj. Ritoša likovnim sredstvima prati vlastiti proces u kojeg ponire služeći se intuitivnim, služeći se instinktom. Pred nama se nižu aksiomi trenutaka koji razgaljuju osobno stanje. Sklad je postignut idejnim okvirom unutar kojeg svi radovi, svaki pojedinačno, grupe koje su se dogodile i kompletan postav predstavljaju nedjeljivu cjelinu. Komunikacija s promatračem ostvarena je na dvjema razinama: promatrača i pojedinog rada bez obzira na pozicioniranje u prostoru i rad kao dio niza ili grupe, što ovisi o postavu. Ovaj ciklus Luise Ritoše ujedno problematizira zbirku, galeriju, muzej. ...» (E. V. Borkovsky, iz popratnog teksta)

Luisa Ritoša rođena je u Pazinu. Diplomirala na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci, studij likovne kulture, izborni predmet slikarstvo. Od 2007. god. predsjednica udruge Arterija suvremene umjetnosti Rijeka, od 2008. god. vodi radionice crtanja i slikanja u udruzi Leonardo. Član je HDLU Rijeka. Živi i radi u Rijeci.

Do 6. 10. 2012.

Galerija Luka

Organizatori:

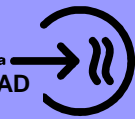
Udruga MMC LUKA
i
HGU Istarske županije



Glazbeni tjedan
MANUEL ANGELINI:
Glazbene kontemplacije,
samostalna izložba fotografija

«Ono što seriju *Glazbene kontemplacije* čini pitkom i nenametljivom sekvencom je čistoća izraza, odlična kompozicija (koja nerijetko ide u jaku vertikalu), s minimalnim intervencijama koje često znaju biti suviše i kičaste. Angelinijeva fotografija u svojoj suštini sučeljava dokumentarističko i portretno, a u čijoj su jednostavnosti podjednako bitna tjelesna gestikulacija i facijalna ekspresija. Njegove su fotografije odmjerene, ne teže ka «prostituciji» momenta ili grimasi, već jednom suptilnom stanju umjetničke kontemplacije, pa je stoga naziv izložbe u svakom slučaju vrlo pogodena metafora.» (Vedran Šilipetar, iz popratnog teksta)

Manuel Angelini rođen je 1976. g. u Puli. Fotografijom se bavi od 2000. g. Član je Zbora fotoreportera Hrvatske i predsjednik Udruge Format. Radi kao fotoreporter u Glasu Istre. Izlagao na 3 samostalne i brojnim skupnim izložbama. Živi u Puli.



Do 9. 10. 2012.

Galerija Anex

Organizator:

HDLU Istre
Istarska 30
52100 Pula

Tel. 052 214 408
Fax. 052 388 308

hdlu.istre@inet.hr
www.hdluistre.hr



Samostalna izložba

LARA UŠIĆ: *Polaroidi*

«U svojim malim, nesavršenim polaroidima, Lara bilježi prizore neposrednog okoliša, prizore različitih gradova, fragmente urbanih prostora. Ona to čini filmovima kojima je vrlo često istekao rok trajanja, svjesna mogućnosti greške, a ta se greška ovdje manifestira kao pojava emulzije koja poprima apstraktne oblike. Upravo metafora korištene tehnologije – upotreba filmova kojima je istekao rok trajanja i zastarjele vintage opreme korištena je kao znak koji ukazuje na moguće procese fizičkog propadanja, artikulirajući osjećaje zaborava, odsutnosti i praznine. Tu se otvara područje interesa i preokupacija umjetničkog i egzistencijalnog istraživanja – putovanja konkretnim mjestima i imaginarnim stazama memorije, doživljaja, percepcije, sugestivnih optičkih senzacija.»

(Branka Benčić, kustosica izložbe, iz popratnog teksta)

Lara Ušić rođena je u Puli 1971. godine. Diplomirala je slikarstvo na Accademia di Belle Arti u Veneciji 1999. godine. Samostalno izlagala u Puli, Trstu, Beču, Sežani te na brojnim skupnim izložbama u zemlji i inozemstvu. Član je HDLU-a Istre od 2001. g. Živi i radi u Trstu.

Srijeda, 10. 10. 2012.

20 h

Subgalerija Mul

Organizator:

HGU IŽ
Podružnica 5
Istarska 30
52100 Pula

Tel. 052 382 270
Fax. 052 382 272

hgu.pula@hgu.hr
www.hgu.hr



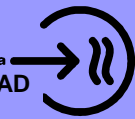
Glazbeni susreti srijedom

BRUNO KRAJCAR:
Retrospektiva- 30 godina glazbe,

promocija koncertnog DVD-a

HGU Istarske županije u „Glazbenim susretima srijedom“ predstavlja DVD sa koncerta pulskog glazbenika i skladatelja Bruna Krajcara "RETROSPEKTIVA - 30 godina autorske glazbe", koji je održan 4. svibnja u Istarskom narodnom kazalištu, u povodu obilježavanja Dana grada Pule. O samom koncertu i budućim zajedničkim projektima govorit će producent koncerta, novinar Daniel Sponza, te sam kantautor Bruno Krajcar, a o snimci koncerta Boris Plastić iz tvrtke MEDVID.

Uz degustaciju vrhunskog vina Matić, pogledajte snimku sa koncerta, te se družite uz ugodnu glazbu.



Petak, 12. 10. 2012.

19 h

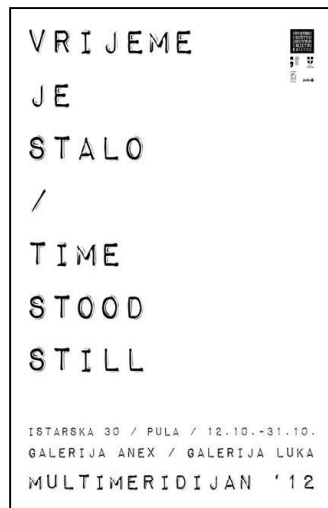
**Galerija Luka
Galerija Anex**

Organizator:

**HDLU Istre
Istarska 30
52100 Pula**

**Tel. 052 214 408
Fax. 052 388 308**

**hdlu.istre@inet.hr
www.hdluistre.hr**



12. – 31. 10. 2012.

MULTIMERIDIJAN 2012.

***Vrijeme je stalo / Time Stood Still*
Skupna izložba**

Kustosica: Janka Vukmir

«Igrom raznih okolnosti se dogodilo da sam pozvana da radim dva Multimeridijana za redom. Možda zato jer je u međuvremenu vrijeme stalo. Multimeridijan 2010. se zvao „Znakovi uzaludnosti“. U godini između dva Multimeridijana, radila sam Porečki Annale s naslovom „Nismo sretni“, i s „Vrijeme je stalo“, te tri izložbe vidim kao svojevrstnu trilogiju o čaja, frustracija, nezadovoljstva, nesreće, društva kao žrtve političke tolerancije prema kriminalu, i sasvim jasne ignorancije političkih struktura prema nezaštićenim društvenim skupinama, što uključuje sve vrste manjina, od nacionalnih do profesionalnih, u koje svakako spadaju i umjetnici i sva kulturna djelatnost uopće. Izložba je dakle, o demokraciji, ali ne onoj političkoj, nego o običnoj slobodi pojedinca da se organizira prema vlastitom svjetonazoru, i što je najvažnije, da o tome govori jasno, javno i artikulirano. U ovom kontekstu, ta artikulacija znači, umjetnički izraz, odraz vremena. (...)

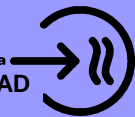
Radovi izabrani za izložbu napravljeni su u manje-više klasičnim likovnim medijima, jer tematski ionako nema razlike između klasičnih i novomedijskih radova, osim u onoj struji likovnosti koja se već neko vrijeme vraća suradnji sa znanostima. No ta suradnja umjetnosti i znanosti se odvija u sredinama i društvima u kojima, barem u pojedinim segmentima života, vrijeme nije stalo.

Generacijski, dobni raspon između pozvanih umjetnika je veći od jedne generacije, ako generacijom smatramo vremenski raspon od 30 godina, što znači da razumijevanje suvremenosti dijele razne generacije, i da se ne radi o nekom trendu, već da sam pozvala umjetnike koji svojim radovima govore o svjetonazoru koji smatram zanimljivim, suvremenim i kritičkim. (...)

U umjetnosti, etnologiji i sociologiji i društvenim znanostima općenito, vrijeme zauzima niz važnih pozicija, ali jedna od najvažnijih je oduvijek bila inicijacija, prevedeno tranzicija. Pri tome, sagledavajući naše vlastito vrijeme, mislim na političku tranziciju Istoka na Zapad i apsorpciju Istoka od Zapada. Nakon one početne euforije koju već slabo pamtimo, i nakon što su/smo već mislili da je tranzicija prošla, pokazuje se zapravo da nam inicijacija tek predstoji. I zato se vrijeme zaustavilo. I tako dugo već stoji, da čak i kriza izgleda kao blagostanje.» (Janka Vukmir, iz popratnog teksta)

Sudjeluju: Emma Ciceri, Tomaž Furlan, Fulvio Juričić, Emanuela Marasi, Bojana Mrđa, Adrian Paci, Predrag Pavić & Marko Vojnić Gin, Borut Skok, Olja Stipanović, Silvo Šarić, Nebojša Šerić Šoba, Bojan Šumonja i Mirjana Vodopija.

Izložba traje do 31. 10. 2012.



Srijeda, 24. 10. 2012.

20 h

Subgalerija Mul

Organizator:

HGU IŽ
Podružnica 5
Istarska 30
52100 Pula

Tel. 052 382 270
Fax. 052 382 272

hgu.pula@hgu.hr
www.hgu.hr



Glazbeni susreti srijedom

ERIK BALIJA:

Fažana misto moje, predstavljanje
singla

HGU Istarske županije u "Glazbenim susretima srijedom" predstavlja glazbenika Erika Baliju te njegov prvi nastupni singl "Fažana misto moje". Dugogodišnji član HGU IŽ, trenutno priprema svoj prvi nosač zvuka, sa kojeg predstavljamo prvi singl. Tekst i glazbu potpisuje jedan od najistaknutijih suvremenih književnika, puljanin Daniel Načinović, aranžman već dobro znani nam dvojac Zlatko Deltin i Erik Balija, a režirali su ga Erik Balija, Zoran Burazerović i Darian Živković.

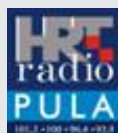
Pogledajte video uradak te uz degustaciju vrhunskog vina podružite se sa Erikom Balija i njegovom glazbom uživo.

CITAT MJESECA:

«Sve ima svoje doba i svaki posao pod nebom svoje vrijeme. Vrijeme rađanja i vrijeme umiranja, vrijeme sađenja i vrijeme čupanja posađenog. Vrijeme ubijanja i vrijeme liječenja, vrijeme rušenja i vrijeme građenja. Vrijeme plača i vrijeme smijeha, vrijeme tugovanja i vrijeme plesanja...»
(Biblija, *Knjiga Propovjednika*)

Medijski pokrovitelj:

Programi u MMC-u LUKA realizirani su uz potporu:



UDRUGA MULTIMEDIJALNI CENTAR LUKA /
Istarska 30, 52100 Pula, HRVATSKA

Tel. +385 / 52 224 316 / mob. +385 / 98 405 527 / mmcluka@mmcluka.hr /
www.mmcluka.hr