



ISTARSKO NARODNO KAZALIŠTE
Gradsko kazalište Pula

.....
VELJAČA 2015.



DATUM	DAN	SAT	AUTOR / PRODUCENT	PREDSTAVA	ULAZNICE
1.	ned	20 sati	Teatar Exit, Zagreb	KAUBOJI	poklon pretplatnicima i slobodna prodaja BEZ POPUSTA *
3.	uto	9:30 sati 11 sati 18 sati	Gradsko kazalište lutaka, Rijeka	DOKTOR DOLITTLE	organizirana posjeta i slobodna prodaja
5.	čet	20 sati	Teatar Manje je više, Zagreb	DON JUAN	pretplata i slobodna prodaja
11.	sri	20 sati	Binocular teatar, Zagreb	BANKAR ANARHIST	pretplata i slobodna prodaja
14.	sub	20 sati	Koncert Tamare Obrovac	“CHAMBER JAZZ PROJECT”	slobodna prodaja BEZ POPUSTA **
16.	pon	20 sati	Ludens teatar, Zagreb	U TOM MAILU PIŠE...	pretplata i slobodna prodaja
25.	sri	20 sati	INK i Kazalište Virovitica	LEGENDA O SVETOM MUHLI PULSKA PREMIJERA	uzvanici, pretplata i slobodna prodaja
26.	čet	20 sati	INK i Kazalište Virovitica	LEGENDA O SVETOM MUHLI	slobodna prodaja

.....
*premierne cijene ulaznica, pretplatnici podižu gratis ulaznice na blagajni INK / **cijena ulaznice 70,00 kuna
.....

INK i Kazalište Virovitica

Mate MATIŠIĆ

LEGENDA O SVETOM MUHLI

redatelj: Dražen FERENČINA

dramaturginja: Ana PROLIĆ

scenograf: Igor VASILJEV

asistenta scenografa: Iziđora SPASIĆ

kostimografkinja: Marita ČOPO

autor glazbe: Igor KARLIĆ

oblikovatelj sujeta: Damir GVOJIĆ

jezični savjetnik: Ivica PUCAR

igraju: Blanka BART, Lana GOJAK, Igor GOLUB, Vlasta GOLUB, Goran KOŠI, Mladen KOVAČIĆ, Mijo PAVELKO, Rade RADOLOVIĆ, Draško ZIDAR

PETLJAJ, PETLJAJ... ili LEGENDA O SVETOM MUHLI

Legendu o svetom Muhli, poznatog, proslavljenog i nagrađivanog suvremenog hrvatskog dramatičara Mate Matišića, nastala 1988. godine (koje će čak dva puta doživjeti inscenaciju) ova koprodukcijaska suradnja Kazališta Virovitica i Istarskog narodnog kazališta donosi u adaptiranoj varijanti. Snalažljivi fra Muhlo poznaje „vjeru“, ali i želje, probleme i stremjenja svoje pastve - u „dušu“. Nizom intervencija u situacije i odnose - kako na ovom tako i na „onom“ svijetu - dolazi do zabranjenih tjelesnih naslada, punih vreća novaca, pa čak i beatifikacije. Iako će obmanuti članove svoga stada brojnim lažima, spletkama i insinacijama (lažnim svecem, anđelom Gabrielom, čistilištem u podrumu, porukama Svetog trojstva, nepostojećim oporukama, lažnim smrtima, patvorenom trudnoćom, čarobnim napicima, premještanjem djeteta iz jednog u drugo tijelo) iskorištavajući pritom njihovu naivnost, praznovjerje, ali i (sebične) težnje za ispunjenjem vlastitih (mahom tjelesnih ili materijalnih) ambicija, komediografski žanr dat će mu svojevrsno opravdanje i olakšanje, ali ne i konačno „odriješenje“ od grijeha. Ovdje, ipak, nitko neće nastradati. Štoviše, iako obmanuti, akteri ovog na razini radnje iznimno složenog komada, bit će sretni.

GOSTOVANJE

Teatar Exit, Zagreb

Saša ANOČIĆ

KAUBOJI

redatelj: Saša ANOČIĆ

igraju: Damir KLEMENIĆ, Matija ANTOLIĆ,

Hrvoje BARIŠIĆ, Krunoslav KLOBUČAR, Rakan

RUSHAI DAT, Radovan RUŽDJAK, Ivana RUSHAI DAT

Ovo je početak jedne od tisuće sličnih vestern priča našeg djetinjstva. Priča o gubitnicima u neuspjelim pokušajima da to više nisu. U jedno bezimeno mjesto, nalik Ogulinu ili Bednji ili Ladimirevcima, stiže redatelj koji odlučuje vratiti se svome djetinjstvu i postaviti mjuzikl s lokalnim natporučicima. Ova trupa sazdana je od ljudi koji, poput bova, plutaju u vremenu i prostoru, koji su, na putu od rođenja do odraslosti, svaku moguću šansu izgubili ili jednostavno - prespavali. To je pozicija iz kojih kreće saga o njima i njihovom odskoku u snove, zajedno s vestern mjuziklom u punom sjaju, poput ode žanru koji slavi herojstvo antiheroja, barut, suze, usnu harmoniku i poljupce na mjeseci. Mogućnost grubosti i nemogućnost nježnosti, okvir je melodrame.



ISTARSKO
NARODNO
KAZALIŠTE

Gradsko Kazalište Pula
LAGINJINA 5, 52100 PULA

web: www.ink.hre-mail: ink@ink.hr

tel: 052 212 677

INFORMACIJE, REZERVACIJE I PRODAJA ULAZNIKA (BLAGAJNA INK)

Radno vrijeme blagajne:

- radnim danom (ponedjeljak-petak) od 10 do 14 sati

- na dan izvedbe jedan sat prije početka predstave

telefon: telefon:

052 212-677

prodaja@ink.hr

on-line prodaja i rezervacija:

<http://www.ink.hr/?id=3>

POKROVITELJI

SPONZORI

MEDIJSKI POKROVITELJI

DOMAĆIN SMJEŠTAJA

MEDIJSKI PARTNER

SPONZOR LETKA



GOSTOVANJE

Teatar Manje je više, Zagreb

J. P. MOLIERE

DON JUAN

redatelj: Ivica KUNČEVIĆ

igraju: Hrvoje KLOBUČAR, Filip RIĐIČKI,

Anja MATKOVIĆ, Mia KRAJČAR

Teatar manje je više uprizoruje najveće dramske naslove u dramaturškim obradama za minimalan broj glumaca, u inscenaciji i kostimeriji svedenoj na bitno, uvjereni da odbacivanje spektakularnog nužno privodi poetskoj esenciji djela.

Don Juan je u svakodnevnom govoru postao sinonim za zavodnika. Ali on je i čovjek, koji se ne obazire ni na čije opomene i smatra budalaštinama sve u što mi vjerujemo... sotona i heretik. Pa i u zavodništvu je dijaboličan. Kad osvoji odbacuje. Uzbuduje ga sam čin osvajanja. Osvojeno ostavlja slomljeno i poniženo. Najveći je to zločinac kojega je zemlja ikad nosila, koji ne vjeruje ni u Boga, ni u vraga... tako ga vidi priprosti Sganarelle. I velikim dijelom ima pravo. Ostaje, međutim, onaj skriveni, unutarnji život tog očajničkog pobunjenika, neka fundamentalna pitanja kojima, provocirajući sve općeprihvaćene društvene vrijednosti, pokušava polemizirati sa samim Bogom. Neće ga u tome zaustaviti ni molbe ostavljene ljubavnice, ni prijetnje oca, ni kameni kip koji je progovorio. On uporno srlja u svoju zlu kob. Je li ga, na kraju, zgronio Bog? Ili, možda, društvo koje svojim životom i nazorima neprestano dovodi pod sumnju? Je li Don Juanova pobuna usmjeren prema metafizičkom ili društvenom bogu? To su osnovna pitanja koja, pokušavajući ispoštivati svo bogatstvo genijalnog klasičnog djela, zaoštava naša interpretacija.

GOSTOVANJE

Binocular teatar Zagreb

Sreten MOKROVIĆ/Ferdinando PESSOA

BANKAR ANARHIST

redatelj: Borna ARMANINI

igra: Sreten MOKROVIĆ

klarinet: Dunja PAPIRIĆ

Bankar anarhist gorko je satirična monokomedija sa glazbenicom o pobjednicima i gubitnicima kapitalizma, vjerovnicima, anarhistima, bankaricama i procjeniteljima. Riječ je dijelu portugalskog autora iz 1920. godine koji priča priču o jednom čovjeku koji je uspio porobiti novac i na taj način postati slobodan. Usporedno s ovim bavimo se temom kredita u švicarskim francima, te portretiramo kako je taj fenomen zahvatio hrvatski narod. Kakvi su mu uzroci i posljedice. Miješajući klasično tkivo portugalske književnosti na temu anarhizma i kapitalizma sa suvremenom dramaturgijom koja nas se itekako tiče nastojimo pridonijeti demokratizaciji društva, otvoriti jedan problem kao i zabaviti građane.

GOSTOVANJE

Ludens teatar, Zagreb

Billy Van ZANDT i Jane MILMORE

U TOM MAILU PIŠE ...

redatelj: Dario HARJAČEK

igraju: Petar ČIRITTOVIĆ, Jelena HADŽI-MANEV, Iskra JIRSAK, Petra DUGANDŽIĆ, Sven ŠESTAK

Richard N. Winters, bogati uspješni odvjetnik koji živi američki san, napravio je u životu samo jednu grešku - eksplicitnu poruku namijenjenu ljubavnici poslao je na mail-adresu svoje supruge. Ni više ni manje. Kroz pet potpuno različitih karaktera promatramo ljubavne zavrzame ljudi koji se u stvarnosti većinu vremena zapravo ne susreću - jer ga troše na virtualnu stvarnost, skrivajući se iza svojih kompjutera i mobitela. Ova komedija prepuna iznenađujućih ljubavnih obrata svojom će brzinom i dinamikom privokati gledatelje za sjedala i nasmijati ih do suza.

KONCERT

KONCERT TAMARE OBROVAC
“CHAMBER JAZZ PROJECT”

Tamara nam ovaj put predstavlja svoje rjeđe izvođenije skladbe, nježnijeg ugođaja, u intimnom ozračju akustične izvedbe nove formacije glazbenika u kojoj će se Tamari uz njenog stalnog suradnika Uroša Rakovca, na gitari i mandoli, pridružiti i dvojica talijanskih glazbenika; Salvatore Maiore kontrabasu i violončelu, te multiinstrumentalist Matt Renzi, na oboi, sopran i sopranino saksofonu. Izborom ovih instrumenata Tamara nas uvodi u novu komornu glazbenu priču, protkanu ženskim, intimističkim prizvukom, i emotivnim nabojem karakterističnim za njen skladateljski izričaj.

Uz novi zvuk i ovaj put neće nedostajati novih, zanimljivih izvedbi, komunikacije i improvizacije u izvedbama ovih sjajnih glazbenika...

Tamara Obrovac glas, skladbe (HR)

Uroš Rakovec gitara, mandola (SLO)

Salvatore Maiore kontrabas/violončelo (IT)

Matt Renzi oboa, klarinet (USA/IT)

PREDSTAVA ZA DJECU

Gradsko kazalište lutaka, Rijeka

Hugh LOFTING

DOKTOR DOLITTLE

redatelj: Zoran MUŽIĆ

igraju: Zlatko VICIĆ, Almira ŠTIFANIĆ,

Karin FRÖHLICH, Goran ZELIĆ, David PETROVIĆ,

Alex ĐAKOVIĆ, Andrea ŠPINDEL, Božena DELA

Doktor Dolittle bio je uvaženi član zajednice, cijenjeni liječnik s mnoštvom pacijenata među finom gospodom. Pa ipak, nešto ga je razlikovalo od ostalih ljudi - doktor Dolittle nije mario za novac i više je volio društvo napuštenih i bolesnih životinja nego vlastitih sugrađana. Zbog toga je već prije stotinu godina, kada je pisac Hugh Lofting opisao njegove pustolovine, smatran čudakom, a danas je to još vidljivije - kakav je to liječnik koji bolje razumije životinje nego ljude? I kako on to misli, njemu novac nije važan?

INK NA GOSTOVANJU

LEGENDA O SVETOM MUHLI, Kazalište Virovitica, premijera 6., repriza 7. veljače 2015.

ŠKRITAC, Vodnjan, 19. veljače 2015.

THELMA&LOUISE, Festival VIRKAS, Virovitica, 22. veljače 2015.

POŠTOVANI POSJETITELJI, MOLIMO VAS:

- isključite mobilne telefone prije ulaska u gledalište
- koristite se kazališnom garderobom
- ne fotografirajte i ne snimajte tijekom predstave
- dolazite na vrijeme jer nakon početka predstave ulaz u dvoranu nije dozvoljen

