

Na temelju članka 61. Statuta Grada Pule-Pola (“Službene novine” Grada Pule br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21-pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Pule dana 27. prosinca 2022. godine, donosi

ODLUKU
o prijenosu sredstava na račun pričuve Društvenog centra “Rojc”

Članak 1.

Sredstva sa pozicije R 2772 3232 – Usluge tekućeg i investicijskog održavanja u iznosu od 300.000,00 kuna prenose se na žiro račun pričuve Društvenog centra Rojc HR9723400091310637845.

Članak 2.

Sredstva iz članka 1. ove Odluke koristit će se tekuće i investicijsko održavanje zgrade Društvenog centra Rojc.

Članak 3.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:611-01/22-01/320
URBROJ:2163-7-07-01-0277-22-2
Pula, 27. prosinac 2022.

GRADONAČELNIK
dr.sc. Filip Zoričić, prof.



Ovo je elektronički dokument sukladan uredbi (EU) broj 910/2014.
Skeniranjem ovog QR koda, sustav će vas preusmjeriti na stranice izvornika
ovog dokumenta, kako biste mogli provjeriti njegovu autentičnost.

OBRAZLOŽENJE

I. PRAVNI TEMELJ ZA DONOŠENJE AKTA

Pravni temelj za donošenje Odluke sadržan je u članku 61. Statuta Grada Pula-Pola ("Službene novine" Grada Pule br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21-pročišćeni tekst)

II PRIKAZ STANJA I RAZLOZI ZA DONOŠENJE AKTA

Proračunom Grada Pule za 2022. godinu u razdjelu 07 na poziciji R 2772 3232 – Usluge tekućeg i investicijskog održavanja u iznosu od 300.00,00 kuna za tekuće i investicijsko održavanja zgrade Društvenog centra Rojc, Pula, Gajeva 3.

Obzirom da je za vođenje postupka ugovaranja i realizacije radova tekućeg i investicijskog održavanja zgrade Društvenog centra Rojc zadužen upravitelj zgrade Castrum 97 d.o.o., Pula predlaže se da se sredstva sa ove pozicije prenesu na žiro-račun zgrade.

III PRIJEDLOG AKTA

Tekst prijedloga Odluke dostavljen je u prilogu.

IV FINANCIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROVEDBU AKTA

Sredstva za realizaciju ove Odluke osigurana su na poziciji R 2772 3232, razdjela 07 Proračuna Grada Pule za 2022. godinu.

PROČELNICA

Emina Popović Šterpin, mag.hist.art et philol.ital.