




REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
 **GRAD PULA-POLA**
GRADONAČELNIK

REPUBBLICA DI CROAZIA
REGIONE ISTRIANA
 **CITTÀ DI PULA-POLA**
IL SINDACO

KLASA:611-01/23-01/58
URBROJ:2163-7-01-01-0019-23-3
Pula, 06. srpnja 2023.

GRADSKO VIJEĆE
GRADA PULA-POLA

PREDMET: Zaključak o utvrđivanju prijedloga Zaključka o usvajanju
Izveštaja o poslovanju Istarskog narodnog kazališta-Gradskog
kazališta Pula za 2022. godinu
- dostavlja se

Gradonačelnik Grada Pula-Pola, dana 06. srpnja 2023. godine, razmotrio je nacrt Zaključka o usvajanju Izveštaja o poslovanju Istarskog narodnog kazališta-Gradskog kazališta Pula za 2022. godinu, te je temeljem članka 61. i 106. Statuta Grada Pula-Pola (Službene novine – Bollettino ufficiale Pula-Pola br. 7/09., 16/09., 12/11., 1/13., 2/18., 2/20., 4/21 i 5/21), donio

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se prijedlog Zaključka o usvajanju Izveštaja o poslovanju Istarskog narodnog kazališta-Gradskog kazališta Pula za 2022. godinu.

2. Akt iz točke 1. sastavni je dio ovog Zaključka.

3. Ovaj Zaključak proslijedit će se Gradskom vijeću Grada Pula-Pola, na nadležno postupanje. Ovlašćuju se dr.sc. Filip Zoričić, gradonačelnik Grada Pula-Pola, dr.sc. Ivona Močenić, zamjenica gradonačelnika Grada Pula-Pola, Bruno Cergnul, zamjenik gradonačelnika Grada Pula-Pola, Emina Sterpin Popović, p.o. Gradonačelnika pročelnica Upravnog odjela za kulturu, Jasmina Nina Kamber, službenica u Upravnom odjelu za kulturu i Gordana Jeromela Kaić, ravnateljica Istarskog narodnog kazališta-Gradskog kazališta Pula, da sudjeluju u radu Gradskog vijeća po prijedlogu akta, te da se izjašnjavaju o amandmanima na isti.

4. Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

GRADONAČELNIK
dr.sc. Filip Zoričić, prof.



Skeniranjem ovog QR koda, sustav će vas preusmjeriti na stranice izvornika ovog dokumenta, kako biste mogli provjeriti njegovu autentičnost i vjerodostojnost.



Na temelju članka 39. i 106. Statuta Grada Pula-Pola (Službene novine - Bollettino ufficiale Pula-Pola br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21-pročišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Pula-Pola na sjednici održanoj dana _____2023. godine, donosi

ZAKLJUČAK
o usvajanju Izvještaja o poslovanju Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula za 2022. godinu

I

Usvaja se Izvještaj o poslovanju Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula za 2022. godinu u predloženom tekstu s prilogima.

II

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:611-01/23-01/58
URBROJ:
Pula,

GRADSKO VIJEĆE GRADA PULA-POLA

PREDSJEDNICA
Marija Marković-Nikolovski

OBRAZLOŽENJE

I. Pravni temelj za donošenje akta

Na temelju članka 39. i 106. Statuta Grada Pula-Pola (Službene novine - Bollettino ufficiale Pula-Pola br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21-pročišćeni tekst).

II. Osnovna pitanja i prikaz stanja

Člankom 106. Statuta Grada Pula - Pola određena je obveza podnošenja izvještaja o poslovanju ustanova za proteklu poslovnu godinu Gradonačelniku Grada Pula-Pola i Gradskom vijeću Grada Pula-Pola.

Izvještaj o poslovanju Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula za 2022. godinu izrađen je prema pravilima i standardima koji su postavljeni projektom uspostave poslovnog i financijskog modela kontrolinga nad radom ustanova.

Kazališno vijeće ustanove usvojilo je Izvještaj o poslovanju ustanove za 2022. godinu na sjednici održanoj 11. svibnja 2023. godine (Odluka Ur.Broj: 10/2023).

III. Tekst prijedloga akta

Tekst prijedloga akta dostavljen je u prilogu.

IV. Procjena financijskih sredstava

Za realizaciju ovog Zaključka nisu potrebna financijska sredstva.

p.o. PROČELNICA
Emina Popović Sterpin, mag.hist.art et philol.ital.



Izvještaj o poslovanju

2022. godina

Ravnateljica o poslovanju

Istarsko narodno kazalište Gradsko kazalište Pula je svoje poslovne aktivnosti u svemu prilagođavalo nastalim okolnostima uvjetovanim, dugoočekivanom popuštanju ograničenja izazvanih pandemijom Covid-19, nastavljajući niz godina uspješnog poslovanja s uravnoteženim prihodima i rashodima i sukladno Osnovnom programskom i financijskom okviru utvrđenom od strane Gradskog vijeća za razdoblje od 2019. do 2022. godine.

Prošlogodišnja produkcija velikih dramskih predstava bila je u znaku plodne suradnje s nama najbližim nacionalnim kazalištem, onim iz Rijeke. Razvoj programa razmjene i gostovanja „Zajc u INK“ i „INK u Zajcu“ obogatio je kazališnu ponudu iznimnim dramskim, baletnim i opernim predstavama.

Kao nadgradnja ovoj suradnji, a u cilju produkcije velikih djela domaće i svjetske scenske literature, realizirane su dvije iznimno zahtjevne koprodukcije predstava: **KAD JE STAO SVIJET** prema dramskom tekstu Dore Delbianco nagrađenim nagradom „Marin Držić“ u režiji jednog od najpoznatijih slovenskih redatelja Vite Taufera i **AMARCORD** djelom autobiografski tekst Federica Fellinija i Antonia Guerre, remek djelo europske i svjetske kinematografije, u režiji sjajnog argentinskog redatelja Luciana Delprata.

Produkcije predstava **Čakavske scene**, u kontekstu njegovanja specifičnog zavičajnog kulturnog izričaja, promocijom vrijednosti autentičnih dramskih, glazbeno-scenskih izričaja temeljenim na interpretaciji i reinterpetaciji kulturnih sadržaja spajanjem tradicije i suvremenih stremljenja, donijela je na scenu INK mlade glumačke snage, plesače u sinergiji sa etabliranom glazbenicom i glumicom Elis Lovrić i KUD Mate Balota iz Raklja u predstavi **ISTRA TI MILA MATERINA** u režiji Roka Olafa Pečečnika, studenta 5. godine režije na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu pod mentorstvom prof. Branka Brezovca.

U sklopu međunarodne kulturne suradnje i **razvoja programa na jeziku manjina**, organizirane su izvedbe predstava: **STENA V MORJU**, britanskog autora Simona Stephensa u režiji Borisa Cavazze u izvedbi Gledališće Koper, na **talijanskom jeziku**; **KRETANJE**, autora Dimitrija Kokanova u režiji Jovane Tomić u izvedbi Bitef teatar, Beograd, na **srpskom jeziku**; **JUGOSLAVIJA, MOJA DOMOVINA** prema romanu Gorana Vojnovića, u režiji Marka Misirače i izvedbi Gledališća Koper, Pozorišta Prijedor i Fondacije Fridrih Ebert Stiftung na **slovenskom, srpskom i bošnjačkom jeziku**.

Kao što smo i očekivali, nabavka vrhunskog glazbenog instrumenta, klavira prestižne svjetske marke Steinway&Sons (2019.), pokrenula je razvoj glazbenih programa pa je već prošle godine broj koncerata bio za 50% veći od lanjskog. Programski ciklus klavirskih koncerata „Samo najbolje“, suradnja s Riječkim simfonijskim orkestrom, Muzičkom akademijom u Puli, Katalpa produkcijom iz Zagreba, mnogim pulskim i hrvatskim glazbenicima donijeli su na našu scenu pregršt glazbeno-scenskih programa i koncerata, glazbenika sa zavidnim svjetskim karijerama i nagradama na oduševljenje mnogobrojne publike.

Dramski i plesni studio INK, ta velika kreativna platforma za mlade u našem gradu, okuplja preko 150 polaznika. Svoj program bazira na odgojno-umjetničkom radu koristeći se kazališnom umjetnošću za boljitak društvene zajednice.

Prošle je godine iznjedrila tri nova naslova: **KANTUON ČAKULUON** u režiji i izvedbi majstora pripovijedanja i dramskog pedagoga Aleksandra Bančića, **SOLO ZA SEDAM**, plesnu predstavu u koreografiji Andree Gotovina i dramsku predstavu **BIJELI KLAUN Damira Miloša** u režiji Luke Mihovilovića koje je jedna izvedba, u suradnji sa Udrugom gluhih i nagluhih IŽ, bila upriličena za osobe s posebnim potrebama sa stručnim komunikacijskim posrednikom za simultano prevođenje na znakovni jezik.

Svoj doprinos vlastitom profesionalnom razvoju i razvoju sredine, dajemo i kroz suradnju sa svim drugim čimbenicima u kulturi, ustanovama, umjetničkim organizacijama i samostalnim umjetnicima, nevladinim udrugama i nacionalnim manjinama, sektorom obrazovanja i turizma, koja u mnogome povećava broj realiziranih ukupnih programa i iskoristivost svih kazališnih resursa.

U protekloj su godini ukupno održana 283 programa što je samo za 9 manje od uspješne, pretpandemijske 2019., dok je broj posjetitelja veći od prošlogodišnjeg za 156%.

Ulaganja u dugotrajnu imovinu nastavljena su prema planu postepene obnove i rekonstrukcije. Već dvije godine prioritet je na harmonizaciji s novim standardima i sve rigoroznijim mjerama vezanim za sigurnost, zaštitu od požara, energetska učinkovitost i održivost.

U 2022. godini dovršeni su radovi na vrlo zahtjevnom projektu ugradnje protupožarnih zaklopki u sustave niskotlačne klimatizacije gledališta i pozornice i radovi na rekonstrukciji rashladnog sustava.

Kvalitativno i kvantitativno postignute rezultate na realizaciji prošlogodišnjeg programa i zavidnu umjetničku razinu i opremljenost naših predstava ni ove godine nisu zaobišle nagrade. Čak tri **Nagrade hrvatskog glumišta** dodijeljene su umjetnicama za ostvarenja iz naših produkcija/koprodukcija, i to:

1. **Niki Ivančić za izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 28 godina** za ulogu Anite u predstavi Bog masakra
2. **Matiji Ferlinu za najbolju mušku ulogu** u predstavi Sad Sam Matthaus
3. **Sad Sam Matthaus - najbolja predstavu u cjelini (ples)** u produkciji Zavoda Emanat iz Ljubljane i koprodukciji Wiener Festwochen, CND Pantin i Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta iz Pule

I na kraju ovog uvodnog izlaganja ali nipošto manje značajno, u čast dvjestotegodišnjice rođenja velikog dobrotvora i filantropa, Pietra Ciscuttija (1822-1890), koji je Pulu zadužio značajnim i nepobitnim ulaganjem u kulturu, od kojih je, između ostalog i izgradnja zdanja Politeame Ciscutti - danas Istarsko narodno kazalište, u kojoj i danas stvaramo, velika dvorana INK, od 5. svibnja 2022. nosi ime, po njemu - svom izgraditelju, **PIETRO CISCUTTI**.

RAVNATELJICA

Gordana Jeromela Kaić

Izvještaji o poslovanju

Izvještaj 1. **Imovina**

Izvještaj 2. **Izvori i obveze**

Izvještaj 3. **Prihodi i rashodi**

Izvještaj 4. **Struktura rezultata poslovanja**

Izvještaj 5. **Prihodi i rashodi po programima**

Izvještaj 6. **Dodatni podaci**

Izvještaj 7. **Realizacija plana poslovanja (realizacija plana prihoda i rashoda)**

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
NEFINANCIJSKA IMOVINA	49.690.273	99%	48.913.911	99%	98
Neproizvedena dugotrajna imovina	26.871	0%	13.473	0%	50
Prirodna bogatstva (zemljište i ostala prirodna bogatstva)	0		0		/
Patenti, koncesije, licence, goodwill, osnivački izdaci, izdaci za razvoj i ostala prava	53.595		53.595		100
Ispravak vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine	-26.724		-40.122		150
Proizvedena dugotrajna imovina	48.672.578	98%	47.761.107	98%	98
Stambene zgrade	0		0		/
Poslovne zgrade	81.294.281		81.409.781		100
Ostali građevinski objekti (infrastruktura)	0		0		/
Uredska oprema i namještaj	3.538.617		3.553.789		100
Ostala oprema i postrojenja	6.198.422		7.250.874		117
Prijevozna sredstva	0		0		/
Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	0		0		/
Višegodišnji nasadi i osnovno stado	0		0		/
Ulaganja u računalne programe	0		0		/
Umjetnička, literalna i znanstvena djela	0		0		/
Ostala nematerijalna proizvedena imovina	0		0		/
Ispravak vrijednosti proizvedene dugotrajne imovine	-42.358.742		-44.453.337		105
Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	0	0%	0	0%	/
Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	0		0		/
Sitni inventar	0	0%	0	0%	/
Zalihe sitnog inventara i sitan inventar u uporabi	108.798		122.028		112
Ispravak vrijednosti sitnog inventara	-108.798		-122.028		112
Nefinancijska imovina u pripremi	990.824	2%	1.139.331	2%	115
Građevinski objekti u pripremi	990.824		977.145		99
Postrojenja i oprema u pripremi	0		162.186		/
Prijevozna sredstva u pripremi	0		0		/
Ostala nefinancijska imovina u pripremi	0		0		/
Proizvedena kratkotrajna imovina	0	0%	0	0%	/
Zalihe za obavljanje djelatnosti (sirovine, materijal, roba)	0		0		/
Proizvodnja u tijeku i gotovi proizvodi	0		0		/
Roba za daljnju prodaju	0		0		/
FINANCIJSKA IMOVINA	192.693	0%	224.297	0%	116
Novac u banci i blagajni	0	0%	0	0%	/
Novac u banci	0		0		/
Novac u blagajni	0		0		/
Dani depoziti, jamčevni polozi i zajmovi	0	0%	0	0%	/
Depoziti u bankama i ostalim financijskim institucijama	0		0		/
Jamčevni polozi	0		0		/
Dani zajmovi	0		0		/
Dionce, poslovni udjeli i ostali vrijednosni papiri	0	0%	0	0%	/
Dionice i poslovni udjeli	0		0		/
Vrijednosni papiri	0		0		/
Potraživanja	192.693	100%	224.297	100%	116
Potraživanja od radnika i članova	0		0		/
Potraživanja za više plaćene poreze i ostala javna davanja	0		0		/

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
Potraživanja za poreze i doprinose	0		0		/
Potraživanja za prihode po posebnim propisima	12.105		25.068		207
Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine	0		0		/
Ostala potraživanja	181.468		199.428		110
Ispravak vrijednosti potraživanja	-880		-200		23
AKTIVNA VREMENSKA RAZGRANIČENJA	227.255	0%	240.476	0%	106
Aktivna vremenska razgraničenja	227.255	100%	240.476	100%	106
Rashodi budućih razdoblja	227.255		240.476		106
Nedospjela naplata prihoda	0		0		/
UKUPNA IMOVINA	50.110.221	100%	49.378.683	100%	99

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
VLASTITI IZVORI	49.721.133	99%	48.961.743	99%	98
Vlastiti izvori	49.690.273		48.913.911		98
Ispravak vlastitih izvora za obveze	0		0		/
Višak prihoda	13.635		22.964		168
Manjak prihoda	0		0		/
Obračunati rashodi	0		0		/
Obračunati prihodi	17.225		24.868		144
Rezerviranja viška prihoda	0		0		/
OBVEZE ZA RASHODE POSLOVANJA	389.088	1%	416.940	1%	107
Obveze za zaposlene	221.785		234.775		106
Obveze prema dobavljačima, za naknade članovima predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava te naknade volonterima	130.036		152.325		117
Obveze za financijske rashode	37.267		29.840		80
Obveze za kazne, penale i naknade šteta	0		0		/
Ostale tekuće obveze	0		0		/
OBVEZE ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	0	0%	0	0%	/
Obveze za nabavu nefinancijske imovine	0		0		/
OBVEZE ZA ZAJMOVE I VRIJEDNOSNE PAPIRE	0	0%	0	0%	/
Obveze za zajmove u zemlji	0		0		/
Obveze za zajmove iz inozemstva	0		0		/
Obveze za izdane vrijednosne papire u zemlji (čekovi, mjenice, obveznice, trezorski zapisi i dr.)	0		0		/
Obveze za izdane vrijednosne papire prema inozemstvu (čekovi, mjenice, obveznice, trezorski zapisi i dr.)	0		0		/
Ispravak vrijednosti obveza za zajmove i izdane vrijednosne papire	0		0		/
PASIVNA VREMENSKA RAZGRANIČENJA	0	0%	0	0%	/
Odgođeno plaćanje rashoda	0		0		/
Naplaćeni prihodi budućih razdoblja	0		0		/
UKUPNI IZVORI FINANCIRANJA	50.110.221	100%	49.378.683	100%	99

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
UKUPNO					
Prihodi	7.533.676	100%	8.085.558	100%	107
Prihodi iz proračuna	7.064.654	94%	7.251.547	90%	103
Grad Pula	6.854.654		7.061.547		103
Lokalni proračuni	0		0		/
Županijski proračun	150.000		130.000		87
Državni proračun	60.000		60.000		100
Ostali prihodi	469.021	6%	834.010	10%	178
Prihodi od financijske imovine i kamata	0		0		/
Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	0		0		/
Prihodi po posebnim propisima	331.229		614.179		185
Prihodi od obavljanja poslova vlastite djelatnosti	137.792		219.831		160
Donacije	0		0		/
Ostali prihodi	0		0		/
Rashodi	7.540.041	100%	8.076.228	100%	107
Rashodi za zaposlene	2.560.363	34%	2.789.163	35%	109
Bruto plaće	2.137.559		2.304.965		108
Doprinosi na plaće	342.483		368.030		107
Božićnica	0		40.000		/
Jubilarna nagrada	0		8.000		/
Otpremnina	0		0		/
Regres	0		30.000		/
Dar djetetu djelatnika	0		9.000		/
Ostali rashodi za zaposlene	80.321		29.168		36
Materijalni rashodi	3.432.719	46%	3.955.235	49%	115
Službena putovanja	55.049		50.651		92
Naknade za prijevoz i ostale naknade troškova zaposlenicima	57.295		60.170		105
Stručno usavršavanje zaposlenika	0		375		/
Uredski materijal i ostali materijalni troškovi	25.840		24.886		96
Materijal i sirovine	119.139		218.480		183
Energija	391.994		298.226		76
Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	79.747		54.863		69
Sitan inventar, autogume i radna odjeća	11.484		22.667		197
Troškovi telefona, pošte i prijevoza	108.565		148.651		137
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	119.712		84.000		70
Usluge promidžbe i informiranja	334.638		332.495		99
Komunalne usluge	29.991		36.702		122
Zakupnine i najamnine	80.932		84.898		105
Zdravstvene i veterinarske usluge	2.000		1.750		88
Intelektualne i osobne usluge	1.112.870		1.107.283		99
Računalne usluge	32.741		34.051		104
Ostale usluge	241.986		386.343		160
Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i sl., te naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	103.904		231.894		223
Premije osiguranja	75.544		75.674		100
Reprezentacija	16.772		14.893		89
Članarine	4.000		0		0
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	428.516		686.282		160
Financijski rashodi	494	0%	199	0%	40

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
Kamate na primljene zajmove banaka	0		0		/
Bankarske usluge i usluge platnog prometa	494		199		40
Ostalo	0		0		/
Ostali rashodi	0	0%	0	0%	/
Naknade štete pravnim i fizičkim osobama	0		0		/
Materijalni rashodi iz proteklih godina	0		0		/
Ostali nespomenuti rashodi i izvanredni rashodi	0		0		/
Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.546.465	21%	1.331.631	16%	86
Građevinski objekti	0		0		/
Uredska oprema i namještaj	0		15.172		/
Komunikacijska oprema	34.688		18.040		52
Oprema za održavanje i zaštitu	0		1.025.558		/
Sportska i glazbena oprema	0		0		/
Ostala oprema, uređaji i strojevi	279.899		272.861		97
Prijevozna sredstva	0		0		/
Knjige u knjižnicama	0		0		/
Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	1.231.878		0		0
Ostala nefinancijska imovina	0		0		/
Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0	0%	0	0%	/
Dani zajmovi	0		0		/
Ostali izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0		0		/
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	-6.365		9.329		/

Pozicija	31.12.2021.	31.12.2022.	IND
Višak / manjak prihoda tekućeg razdoblja	-6.365	9.329	/
Preneseni višak / manjak prihoda	20.000	13.635	68
RASPOLOŽIVI VIŠAK / MANJAK PRIHODA	13.635	22.964	168

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
PLAĆE I MATERIJALNI TROŠKOVI (NEIZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA)					
Prihodi	3.750.713	100%	3.923.145	100%	105
Prihodi iz proračuna	3.740.350	100%	3.923.145	100%	105
Grad Pula	3.740.350		3.923.145		105
Ostali prihodi	10.363	0%	0	0%	0
Prihodi po posebnim propisima	10.363		0		0
Rashodi	3.750.713	100%	3.923.145	100%	105
Rashodi za zaposlene	2.560.363	68%	2.789.163	71%	109
Bruto plaće	2.137.559		2.304.965		108
Doprinosi na plaće	342.483		368.030		107
Božićnica	0		40.000		/
Jubilarna nagrada	0		8.000		/
Regres	0		30.000		/
Dar djetetu djelatnika	0		9.000		/
Ostali rashodi za zaposlene	80.321		29.168		36
Materijalni rashodi	1.189.856	32%	1.133.783	29%	95
Službena putovanja	41.584		38.319		92
Naknade za prijevoz i ostale naknade troškova zaposlenicima	57.295		60.170		105
Stručno usavršavanje zaposlenika	0		375		/
Uredski materijal i ostali materijalni troškovi	25.840		24.886		96
Materijal i sirovine	3.553		5.791		163
Energija	391.994		298.226		76
Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	79.747		54.863		69
Sitan inventar, autogume i radna odjeća	11.484		22.667		197
Troškovi telefona, pošte i prijevoza	42.128		45.339		108
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	119.712		84.000		70
Usluge promidžbe i informiranja	15.616		14.624		94
Komunalne usluge	29.991		36.702		122
Zakupnine i najamnine	41.778		60.235		144
Zdravstvene i veterinarske usluge	2.000		1.750		88
Intelektualne i osobne usluge	130.390		152.156		117
Računalne usluge	32.741		34.051		104
Ostale usluge	36.248		63.911		176
Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i sl., te naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	31.390		45.151		144
Premije osiguranja	75.544		75.674		100
Reprezentacija	16.772		14.893		89
Članarine	4.000		0		0
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	50		0		0
Financijski rashodi	494	0%	199	0%	40
Bankarske usluge i usluge platnog prometa	494		199		40
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	-0		-0		1150
IZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA - VLASTITE PRODUKCIJE, KOPRODUKCIJE I REPRIZE					
Prihodi	1.617.335	100%	1.872.456	100%	116
Prihodi iz proračuna	1.415.005	87%	1.346.771	72%	95
Grad Pula	1.217.840		1.156.771		95

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
Županijski proračun	137.166		130.000		95
Državni proračun	60.000		60.000		100
Ostali prihodi	202.329	13%	525.685	28%	260
Prihodi po posebnim propisima	115.133		309.649		269
Prihodi od obavljanja poslova vlastite djelatnosti	87.196		216.036		248
Rashodi	1.617.335	100%	1.886.091	100%	117
Materijalni rashodi	1.617.335	100%	1.886.091	100%	117
Službena putovanja	13.465		12.332		92
Materijal i sirovine	90.975		189.303		208
Troškovi telefona, pošte i prijevoza	61.875		66.813		108
Usluge promidžbe i informiranja	291.794		281.834		97
Zakupnine i najamnine	37.404		21.138		57
Intelektualne i osobne usluge	907.996		834.207		92
Ostale usluge	85.959		252.335		294
Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i sl., te naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	62.114		170.369		274
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	65.752		57.762		88
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	-0		-13.635		1704 ..
IZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA - PREDSTAVE GOSTUJUĆIH KAZALIŠTA					
Prihodi	439.463	100%	719.016	100%	164
Prihodi iz proračuna	280.000	64%	560.000	78%	200
Grad Pula	280.000		560.000		200
Ostali prihodi	159.463	36%	159.016	22%	100
Prihodi po posebnim propisima	109.463		159.016		145
Prihodi od obavljanja poslova vlastite djelatnosti	50.000		0		0
Rashodi	459.463	100%	719.016	100%	156
Materijalni rashodi	459.463	100%	719.016	100%	156
Troškovi telefona, pošte i prijevoza	0		1.625		/
Usluge promidžbe i informiranja	11.548		11.418		99
Zakupnine i najamnine	0		1.875		/
Intelektualne i osobne usluge	19.685		24.951		127
Ostale usluge	59.030		54.566		92
Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i sl., te naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	6.486		701		11
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	362.714		623.881		172
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	-20.000		-0		0
IZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA - DRAMSKI STUDIO I MKFM					
Prihodi	166.066	100%	216.345	100%	130
Prihodi iz proračuna	70.000	42%	90.000	42%	129
Grad Pula	70.000		90.000		129
Ostali prihodi	96.066	58%	126.345	58%	132
Prihodi po posebnim propisima	96.066		126.345		132
Rashodi	166.066	100%	216.345	100%	130

Pozicija	31.12.2021.		31.12.2022.		IND
Materijalni rashodi	166.066	100%	216.345	100%	130
Materijal i sirovine	24.611		23.386		95
Troškovi telefona, pošte i prijevoza	4.563		34.875		764
Usluge promidžbe i informiranja	15.680		24.621		157
Zakupnine i najamnine	1.750		1.650		94
Intelektualne i osobne usluge	54.799		95.970		175
Ostale usluge	60.749		15.531		26
Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i sl., te naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	3.915		15.673		400
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	0		4.639		/
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	-0		0		/
NABAVA DUGOTRAJNE NEFINANCIJSKE IMOVINE					
Prihodi	1.546.465	100%	1.331.631	100%	86
Prihodi iz proračuna	1.546.465	100%	1.331.631	100%	86
Grad Pula	1.546.465		1.331.631		86
Rashodi	1.546.465	100%	1.331.631	100%	86
Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.546.465	100%	1.331.631	100%	86
Uredska oprema i namještaj	0		15.172		/
Komunikacijska oprema	34.688		18.040		52
Oprema za održavanje i zaštitu	0		1.025.558		/
Ostala oprema, uređaji i strojevi	279.899		272.861		97
Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	1.231.878		0		0
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	0		0		/
NERASPOREĐENA SREDSTVA					
Prihodi	13.635	100%	22.964	100%	168
Prihodi iz proračuna	12.834	94%	0	0%	0
Županijski proračun	12.834		0		0
Ostali prihodi	801	6%	22.964	100%	2868
Prihodi po posebnim propisima	205		19.169		9371
Prihodi od obavljanja poslova vlastite djelatnosti	596		3.795		637
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	13.635		22.964		168

Pozicija	31.12.2021.	31.12.2022.	IND
BROJ ZAPOSLENIH			
Broj zaposlenih			
Broj zaposlenih na dan 31.12.	20	20	100
- kazališni umjetnici	6	6	100
- kazališni radnici	13	13	100
- ostalo osoblje	1	1	100
FIZIČKI PODACI O POSLOVANJU			
Fizički podaci o poslovanju			
Broj vlastitih produkcija i koprodukcija	8	7	88
Reprize vlastitih predstava u INK	81	78	96
Reprize vlastitih predstava na gostovanjima	30	54	180
Broj sudjelovanja na festivalima	9	8	89
Broj predstava gostujućih kazališta u INK	26	25	96
Broj održanih programa MKFM-a i Dramskog studija	15	31	207
Broj predstavljanja biblioteke INK	4	2	50
Broj održanih koncerata, izložbi i dr.	17	27	159
Broj programa drugih korisnika	30	68	227
Broj posjetitelja svih programa kazališta	13.992	35.757	256
Broj posjetitelja dramskih i glazbenih programa	10.937	27.311	250
Broj posjetitelja programa vanjskih korisnika	3.055	6.253	205
Broj posjetitelja programa u režimu naplate	8.490	17.291	204
Broj posjetitelja programa Dramskog studija i MKFM-a	400	1.793	448
Broj polaznika Dramskog studija i MKFM-a	146	150	103
Broj nagrada i priznanja	2	3	150

ISTARSKO NARODNI Datum: 14.3.2023
 GRADSKO KAZALIŠT Vrijeme: 12:16
 Laginjina 5
 52100 Pula
 OIB: 84820955901

Izveštaj o izvršenju proračuna

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

Račun / opis	Izvršenje 2021.	Izvorni plan 2022.	Izvršenje 2022.	Indeks 3/1	Indeks 3/2
	1	2	3	4	5
A. RAČUN PRIHODA I RASHODA					
6 Prihodi poslovanja	7.533.675,98	8.128.000,00	8.085.557,73	107,33%	99,48%
7 Prihodi od prodaje nefinancijske imovine	0,00	0,00	0,00		
UKUPNI PRIHODI	7.533.675,98	8.128.000,00	8.085.557,73	107,33%	99,48%
3 Rashodi poslovanja	5.993.576,26	6.791.635,12	6.744.597,55	112,53%	99,31%
4 Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.546.464,60	1.350.000,00	1.331.631,01	86,11%	98,64%
UKUPNI RASHODI	7.540.040,86	8.141.635,12	8.076.228,56	107,11%	99,20%
VIŠAK / MANJAK	-6.364,88	-13.635,12	9.329,17	-146,57%	-68,42%
B. RAČUN ZADUŽIVANJA / FINANCIRANJA					
8 Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00		
5 Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00		
NETO ZADUŽIVANJE	0,00	0,00	0,00	0,00%	0,00%
UKUPNI DONOS VIŠKA / MANJKA IZ PRETHODNE(IH) GODINA	0,00	0,00	0,00		
VIŠAK / MANJAK IZ PRETHODNE(IH) GODINE KOJI ĆE SE POKRITI / RASPOREDITI	0,00	13.635,12	0,00	0,00%	0,00%
VIŠAK / MANJAK + NETO ZADUŽIVANJE / FINANCIRANJE + KORIŠTENOST U PRETHODNIM GODINAMA					
REZULTAT GODINE	-6.364,88	0,00	9.329,17	-146,57%	0,00%

ISTARSKO NARODNI Datum: 14.3.2023
 GRADSKO KAZALIŠT Vrijeme: 12:16
 Laginjina 5
 52100 Pula
 OIB: 84820955901

Prihodi i rashodi prema ekonomskoj klasifikaciji

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

Račun / opis	Izvršenje 2021.	Izvorni plan 2022.	Izvršenje 2022.	Indeks 3/1	Indeks 3/2
A. RAČUN PRIHODA I RASHODA	1	2	3	4	5
6 Prihodi poslovanja	7.533.675,98	8.128.000,00	8.085.557,73	107,33%	99,48%
63 Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	210.000,00	190.000,00	190.000,00	90,48%	100,00%
636 Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	210.000,00	190.000,00	190.000,00	90,48%	100,00%
6361 Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	210.000,00		190.000,00	90,48%	0,00%
65 Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada	333.583,30	570.000,00	614.179,42	184,12%	107,75%
652 Prihodi po posebnim propisima	333.583,30	570.000,00	614.179,42	184,12%	107,75%
6526 Ostali nespomenuti prihodi	333.583,30		614.179,42	184,12%	0,00%
66 Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	135.438,00	190.000,00	219.831,17	162,31%	115,70%
661 Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	135.438,00	190.000,00	219.831,17	162,31%	115,70%
6615 Prihodi od pruženih usluga	135.438,00		219.831,17	162,31%	0,00%
67 Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveza	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
671 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
6711 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	5.308.190,08		5.729.916,13	107,94%	0,00%
6712 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	1.546.464,60		1.331.631,01	86,11%	0,00%
3 Rashodi poslovanja	5.993.576,26	6.791.635,12	6.744.597,55	112,53%	99,31%
31 Rashodi za zaposlene	2.560.362,50	2.801.000,00	2.789.163,22	108,94%	99,58%
311 Plaće (Bruto)	2.137.558,56	2.308.500,00	2.304.964,57	107,83%	99,85%
3111 Plaće za redovan rad	2.137.558,56		2.304.964,57	107,83%	0,00%
312 Ostali rashodi za zaposlene	80.320,74	123.500,00	116.168,33	144,63%	94,06%
3121 Ostali rashodi za zaposlene	80.320,74		116.168,33	144,63%	0,00%
313 Doprinosi na plaće	342.483,20	369.000,00	368.030,32	107,46%	99,74%
3132 Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	342.483,20		368.030,32	107,46%	0,00%
32 Materijalni rashodi	3.432.719,44	3.990.135,12	3.955.235,13	115,22%	99,13%
321 Naknade troškova zaposlenima	112.344,48	128.331,65	111.195,85	98,98%	86,65%
3211 Službena putovanja	55.049,48		50.650,85	92,01%	0,00%
3212 Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	57.295,00		60.170,00	105,02%	0,00%
3213 Stručno usavršavanje zaposlenika			375,00	0,00%	0,00%
322 Rashodi za materijal i energiju	628.203,44	663.000,00	619.123,01	98,55%	93,38%
3221 Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	25.840,12		24.886,29	96,31%	0,00%
3222 Materijal i sirovine	119.139,33		218.480,45	183,38%	0,00%
3223 Energija	391.993,62		298.226,18	76,08%	0,00%
3224 Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	79.746,87		54.863,04	68,80%	0,00%
3225 Sitni inventar i auto gume	11.483,50		13.229,55	115,20%	0,00%
3227 Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća			9.437,50	0,00%	0,00%
323 Rashodi za usluge	2.063.434,62	2.221.803,47	2.216.173,89	107,40%	99,75%
3231 Usluge telefona, pošte i prijevoza	108.565,42		148.651,40	136,92%	0,00%
3232 Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	119.711,88		84.000,00	70,17%	0,00%

3233 Usluge promidžbe i informiranja	334.637,93		332.495,32	99,36%	0,00%
3234 Komunalne usluge	29.990,53		36.701,57	122,38%	0,00%
3235 Zakupnine i najamnine	61.591,34		84.897,98	137,84%	0,00%
3236 Zdravstvene i veterinarske usluge	2.000,00		1.750,00	87,50%	0,00%
3237 Intelektualne i osobne usluge	1.132.210,48		1.107.283,35	97,80%	0,00%
3238 Računalne usluge	32.740,71		34.051,28	104,00%	0,00%
3239 Ostale usluge	241.986,33		386.342,99	159,65%	0,00%
324 Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	69.156,41	200.000,00	181.577,44	262,56%	90,79%
3241 Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	69.156,41		181.577,44	262,56%	0,00%
329 Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	559.580,49	777.000,00	827.164,94	147,82%	106,46%
3291 Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i slično	31.390,23		31.988,00	101,90%	0,00%
3292 Premije osiguranja	75.544,18		75.674,13	100,17%	0,00%
3293 Reprerentacija	16.772,49		14.892,90	88,79%	0,00%
3295 Pristojbe i naknade	4.000,00		13.162,50	329,06%	0,00%
3299 Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	431.873,59		691.447,41	160,10%	0,00%
34 Financijski rashodi	494,32	500,00	199,20	40,30%	39,84%
343 Ostali financijski rashodi	494,32	500,00	199,20	40,30%	39,84%
3431 Bankarske usluge i usluge platnog prometa	494,32		199,20	40,30%	0,00%
4 Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.546.464,60	1.350.000,00	1.331.631,01	86,11%	98,64%
41 Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	34.687,50		0,00%	0,00%	0,00%
412 Nematerijalna imovina	34.687,50		0,00%	0,00%	0,00%
4126 Ostala nematerijalna imovina	34.687,50		0,00%	0,00%	0,00%
42 Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	279.899,25	1.350.000,00	1.331.631,01	475,75%	98,64%
422 Postrojenja i oprema	279.899,25	1.350.000,00	1.331.631,01	475,75%	98,64%
4221 Uredska oprema i namještaj			15.172,20	0,00%	0,00%
4222 Komunikacijska oprema			18.039,92	0,00%	0,00%
4223 Oprema za održavanje i zaštitu			1.025.557,94	0,00%	0,00%
4227 Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	279.899,25		272.860,95	97,49%	0,00%
45 Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	1.231.877,85	0,00	0,00	0,00%	0,00%
451 Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	39.454,75	0,00	0,00%	0,00%	0,00%
4511 Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	39.454,75		0,00%	0,00%	0,00%
452 Dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi	1.192.423,10	0,00	0,00	0,00%	0,00%
4521 Dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi	1.192.423,10		0,00%	0,00%	0,00%

ISTARSKO NARODNI Datum: 14.3.2023
 GRADSKO KAZALIŠT Vrijeme: 12:16
 Laginjina 5
 52100 Pula
 OIB: 84820955901

Prihodi i rashodi prema izvorima

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

Račun / opis	Izvršenje 2021.	Izvorni plan 2022.	Izvršenje 2022.	Indeks 3/1	Indeks 3/2
PRIHODI I RASHODI PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA	1	2	3	4	5
SVEUKUPNI PRIHODI	7.533.675,98	8.128.000,00	8.085.557,73	107,33%	99,48%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
Izvor 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
Izvor 1.1.01 OPĆI PRIHODI I PRIMICI	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI	137.792,36	190.000,00	219.831,17	159,54%	115,70%
Izvor 3.1. PRIHODI	137.792,36	190.000,00	219.831,17	159,54%	115,70%
Izvor 3.1.36 PRIHODI OD VLASTITE DJELATNOSTI-INK	135.438,00	190.000,00	219.831,17	162,31%	115,70%
Izvor 3.1.80 OSTALI PRIHODI INK	2.354,36			0,00%	0,00%
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE	320.866,44	570.000,00	614.179,42	191,41%	107,75%
Izvor 4.1. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE	320.866,44	570.000,00	614.179,42	191,41%	107,75%
Izvor 4.1.74 PRIHODI OD SUFINANCIRANJA CIJENE USLUGA INK	320.866,44	570.000,00	614.179,42	191,41%	107,75%
Izvor 5. POMOĆI	210.000,00	190.000,00	190.000,00	90,48%	100,00%
Izvor 5.1. POMOĆI	210.000,00	190.000,00	190.000,00	90,48%	100,00%
Izvor 5.1.09 TEKUĆE POMOĆI IZ DRŽ. PR. ZA INK-GK PULA	60.000,00	60.000,00	60.000,00	100,00%	100,00%
Izvor 5.1.15 TEKUĆE POMOĆI IZ ŽUP. PR. ZA INK-GK PULA	150.000,00	130.000,00	130.000,00	86,67%	100,00%
Izvor 7. PRIHODI OD PRODAJE ILI ZAMJ.NEF. IMOVINE I NAK.S NAS.OSIG.	10.362,50			0,00%	0,00%
Izvor 7.1. PRIHODI OD PRODAJE ILI ZAMJ.NEF. IMOVINE I NAK.S NAS.OSIG.	10.362,50			0,00%	0,00%
Izvor 7.1.28 PRIHODI OD NAKNADA ŠTETA S OSNOVA OSIGURANJA INK	10.362,50			0,00%	0,00%
SVEUKUPNI RASHODI	7.540.040,86	8.141.635,12	8.076.228,56	107,11%	99,20%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
Izvor 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
Izvor 1.1.01 OPĆI PRIHODI I PRIMICI	6.854.654,68	7.178.000,00	7.061.547,14	103,02%	98,38%
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI	137.196,26	190.596,10	216.632,24	157,90%	113,66%
Izvor 3.1. PRIHODI	137.196,26	190.596,10	216.632,24	157,90%	113,66%
Izvor 3.1.36 PRIHODI OD VLASTITE DJELATNOSTI-INK	134.841,90	190.000,00	216.036,14	160,21%	113,70%
Izvor 3.1.77 PRIHODI OD PRUŽENIH USLUGA-VIŠAK KORISNICI		596,10	596,10	0,00%	100,00%
Izvor 3.1.80 OSTALI PRIHODI INK	2.354,36			0,00%	0,00%
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE	320.661,87	570.204,57	595.214,73	185,62%	104,39%
Izvor 4.1. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE	320.661,87	570.204,57	595.214,73	185,62%	104,39%
Izvor 4.1.74 PRIHODI OD SUFINANCIRANJA CIJENE USLUGA INK	320.661,87	570.000,00	595.010,16	185,56%	104,39%
Izvor 4.1.85 PRIHODI OD SUFINANCIRANJA CIJENE USLUGA-VIŠAK KORISNICI		204,57	204,57	0,00%	100,00%
Izvor 5. POMOĆI	197.165,55	202.834,45	202.834,45	102,88%	100,00%
Izvor 5.1. POMOĆI	197.165,55	202.834,45	202.834,45	102,88%	100,00%
Izvor 5.1.09 TEKUĆE POMOĆI IZ DRŽ. PR. ZA INK-GK PULA	60.000,00	60.000,00	60.000,00	100,00%	100,00%
Izvor 5.1.15 TEKUĆE POMOĆI IZ ŽUP. PR. ZA INK-GK PULA	137.165,55	130.000,00	130.000,00	94,78%	100,00%
Izvor 5.1.201 POMOĆI IZ ŽUPANIJSKOG PRORAČUNA-VIŠAK KORISNICI		12.834,45	12.834,45	0,00%	100,00%

Izvor 6. DONACIJE	20.000,00	0,00%	0,00%
Izvor 6.1. DONACIJE	20.000,00	0,00%	0,00%
Izvor 6.1.41 DONACIJE-VIŠAK KORISNICI	20.000,00	0,00%	0,00%
Izvor 7. PRIHODI OD PRODAJE ILI ZAMJ.NEF. IMOVINE I NAK.S NAS.OSIG.	10.362,50	0,00%	0,00%
Izvor 7.1. PRIHODI OD PRODAJE ILI ZAMJ.NEF. IMOVINE I NAK.S NAS.OSIG.	10.362,50	0,00%	0,00%
Izvor 7.1.28 PRIHODI OD NAKNADA ŠTETA S OSNOVA OSIGURANJA INK	10.362,50	0,00%	0,00%

ISTARSKO NARODNO GRADSKO KAZALIŠTE
Laginjina 5
52100 Pula
OIB: 84820955901

Datum: 14.3.2023
Vrijeme: 12:16

Rashodi prema funkcijskoj klasifikaciji

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

Račun/Opis	Izvršenje 2021 1	Izvorni plan 2022 2	Izvršenje 2022 3	Indeks 3/1 4	Indeks 3/2 5
Funkcijska klasifikacija SVEUKUPNI RASHODI	7.540.040,86	8.141.635,12	8.076.228,56	107,11%	99,20%
Funkcijska klasifikacija 08 Rekreacija, kultura i religija	7.540.040,86	8.141.635,12	8.076.228,56	107,11%	99,20%
Funkcijska klasifikacija 082 Službe kulture	7.540.040,86	8.141.635,12	8.076.228,56	107,11%	99,20%

ISTARSKO NARODNI Datum: 14.3.2023
GRADSKO KAZALIŠT Vrijeme: 12:16
Laginjina 5
52100 Pula
OIB: 84820955901

Račun financiranja prema ekonomskoj klasifikaciji

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

Racun/Opis	Izvršenje 2021	Izvorni plan 2022	Izvršenje 2022	Indeks 3/1	Indeks 3/2
	1	2	3	4	5
B. RAČUN ZADUŽIVANJA FINANCIRANJA					
NETO FINANCIRANJE		13.635,12			
9 Vlastiti izvori		13.635,12			
92 Rezultat poslovanja		13.635,12			
922 Višak/manjak prihoda		13.635,12			
KORIŠTENJE SREDSTAVA IZ PRETHODNIH GODINA		13.635,12			

ISTARSKO NARODNI Datum: 14.3.2023
GRADSKO KAZALIŠT Vrijeme: 12:16
Laginjina 5
52100 Pula
OIB: 84820955901

Račun financiranja prema izvorima

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

Račun / opis	Izvršenje 2021.	Izvorni plan 2022.	Izvršenje 2022.	Indeks 3/1	Indeks 3/2
B. RAČUN ZADUŽIVANJA FINANCIRANJA	1	2	3	4	5
KORIŠTENJE SREDSTAVA IZ PRETHODNIH GODINA		13.635,12			
3. VLASTITI PRIHODI		596,10			
3.1. PRIHODI		596,10			
3.1.77 PRIHODI OD PRUŽENIH USLUGA-VIŠAK KORISNICI		596,10			
4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		204,57			
4.1. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		204,57			
4.1.85 PRIHODI OD SUFINANCIRANJA CIJENE USLUGA-VIŠAK KORISNICI		204,57			
5. POMOĆI		12.834,45			
5.1. POMOĆI		12.834,45			
5.1.201 POMOĆI IZ ŽUPANIJSKOG PRORAČUNA-VIŠAK KORISNICI		12.834,45			

ISTARSKO NARODNI Datum: 14.3.2023
GRADSKO KAZALIŠT Vrijeme: 12:16
Laginjina 5
52100 Pula
OIB: 84820955901

Izvršenje po organizacijskoj klasifikaciji

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

RGP		Opis	Izvorni plan 2022 1	Izvršenje 2022 2	Indeks 2/1 3
		UKUPNO RASHODI I IZDATCI	8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%
Razdjel	070	UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU I RAZVOJ CIVILNOG DRUŠTVA	8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%
Glava	07002	USTANOVE U KULTURI	8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%

ISTARSKO NARODNO GRADSKO KAZALIŠTE Datum: 14.3.2023
 Vrijeme: 12:16
 Laginjina 5
 52100 Pula
 OIB: 84820955901

Izvršenje po programskoj klasifikaciji

Za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022.

Organizacijska klasifikacija		Izvorni plan 2022	Izvršenje 2022	Indeks 2/1
Izvori	VRSTA RASHODA I IZDATAKA	1	2	3
Projekt/Aktivnost				
UKUPNO RASHODI I IZDATCI		8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%
RAZDJEL 070 UPRAVNI ODJEL ZA KULTURU I RAZVOJ CIVILNOG DRUŠTVA		8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%
GLAVA 07002 USTANOVE U KULTURI		8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		7.178.000,00	7.061.547,14	98,38%
Izvor 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		7.178.000,00	7.061.547,14	98,38%
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI		190.596,10	216.632,24	113,66%
Izvor 3.1. PRIHODI		190.596,10	216.632,24	113,66%
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		570.204,57	595.214,73	104,39%
Izvor 4.1. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		570.204,57	595.214,73	104,39%
Izvor 5. POMOĆI		202.834,45	202.834,45	100,00%
Izvor 5.1. POMOĆI		202.834,45	202.834,45	100,00%
5002	Program: JAVNE POTREBE U KULTURI	8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%
A502001	Aktivnost: Javne ustanove u kulturi	8.141.635,12	8.076.228,56	99,20%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		7.178.000,00	7.061.547,14	98,38%
Izvor 1.1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		7.178.000,00	7.061.547,14	98,38%
311	Plaće (Bruto)	2.308.500,00	2.304.964,57	99,85%
3111	Plaće za redovan rad		2.304.964,57	
312	Ostali rashodi za zaposlene	123.500,00	116.168,33	94,06%
3121	Ostali rashodi za zaposlene		116.168,33	
313	Doprinosi na plaće	369.000,00	368.030,32	99,74%
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		368.030,32	
321	Naknade troškova zaposlenima	111.000,00	98.864,13	89,07%
3211	Službena putovanja		38.319,13	
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		60.170,00	
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika		375,00	
322	Rashodi za materijal i energiju	613.000,00	559.398,29	91,26%

3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		24.886,29	
3222	Materijal i sirovine		158.755,73	
3223	Energija		298.226,18	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje		54.863,04	
3225	Sitni inventar i auto gume		13.229,55	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		9.437,50	
323	Rashodi za usluge	1.605.500,00	1.587.005,81	98,85%
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		95.000,00	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		84.000,00	
3233	Usluge promidžbe i informiranja		283.260,24	
3234	Komunalne usluge		36.701,57	
3235	Zakupnine i najamnine		60.235,48	
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge		1.750,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge		724.096,65	
3238	Računalne usluge		34.051,28	
3239	Ostale usluge		267.910,59	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	697.000,00	695.285,48	99,75%
3291	Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i sličr		31.988,00	
3292	Premije osiguranja		75.674,13	
3293	Reprezentacija		14.892,90	
3295	Pristojbe i naknade		13.162,50	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		559.567,95	
343	Ostali financijski rashodi	500,00	199,20	39,84%
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa		199,20	
422	Postrojenja i oprema	1.350.000,00	1.331.631,01	98,64%
4221	Uredska oprema i namještaj		15.172,20	
4222	Komunikacijska oprema		18.039,92	
4223	Oprema za održavanje i zaštitu		1.025.557,94	
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		272.860,95	
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI		190.596,10	216.632,24	113,66%
Izvor 3.1. PRIHODI		190.596,10	216.632,24	113,66%
321	Naknade troškova zaposlenima	5.000,00	0,07	0,00%
3211	Službena putovanja		0,07	
323	Rashodi za usluge	145.596,10	147.655,53	101,41%
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		26.205,45	
3233	Usluge promidžbe i informiranja		49.235,08	
3235	Zakupnine i najamnine		13.687,50	
3239	Ostale usluge		58.527,50	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	40.000,00	68.976,64	172,44%

3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		68.976,64	
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		570.204,57	595.214,73	104,39%
Izvor 4.1. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		570.204,57	595.214,73	104,39%
322	Rashodi za materijal i energiju	50.000,00	59.724,72	119,45%
3222	Materijal i sirovine		59.724,72	
323	Rashodi za usluge	280.204,57	291.009,75	103,86%
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		9.438,92	
3235	Zakupnine i najamnine		10.975,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge		210.690,93	
3239	Ostale usluge		59.904,90	
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	200.000,00	181.577,44	90,79%
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa		181.577,44	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	40.000,00	62.902,82	157,26%
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		62.902,82	
Izvor 5. POMOĆI		202.834,45	202.834,45	100,00%
Izvor 5.1. POMOĆI		202.834,45	202.834,45	100,00%
321	Naknade troškova zaposlenima	12.331,65	12.331,65	100,00%
3211	Službena putovanja		12.331,65	
323	Rashodi za usluge	190.502,80	190.502,80	100,00%
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		18.007,03	
3237	Intelektualne i osobne usluge		172.495,77	

Komentari

uz izvještaje o poslovanju

Izvještaj 1.

IMOVINA

Ukupna imovina

Vrijednost imovine Ustanove na posljednji dan 2022. godine iznosila je **49.378.683 kn**, a uglavnom se odnosi na nefinancijsku imovinu.

Nefinancijska imovina

Nefinancijska imovina Ustanove na dan 31.12.2022. godine iznosila je **48.913.911 kn**, a sastoji od:

- neproizvedena dugotrajna imovina 13.473 kn
- zgrada kazališta (pozicija poslovne zgrade) sadašnje vrijednosti 45.215.262 kn
- računala i računalna oprema sadašnje vrijednosti 19.368 kn
- radio i tv prijemnici, telefoni i ostali komunikacijski uređaji sadašnje vrijednosti 15.769 kn
- ostale opreme i postrojenja, a što se odnosi na opremu za grijanje, ventilaciju i hlađenje, opremu za protupožarnu zaštitu, opremu za održavanje, glazbene instrumente, opremu za osvjetljavanje i ozvučenje i opremu za scenu sadašnje vrijednosti 2.510.708 kn

Vrijednost dugotrajne nefinancijske imovine u pripremi na dan 31.12.2022. iznosi 1.139.331 kn. Odnosi se na ugradnju protupožarnih zaklopki u sustave niskotlačne klimatizacije gledališta i pozornice u iznosu 977.145 kn te scensku opremu (sufite/ulice/staze, horizont) u iznosu 162.186 kn.

Sitan inventar u upotrebi na dan 31.12.2022. ima nabavnu vrijednost od 122.028 kn, koja je u cijelosti otpisana.

Tijekom promatrane godine izvršeno je ulaganje u iznosu od 1.331.631 kn, a najznačajniji dio odnosi se na:

- okončana je 1. i 2. faza rekonstrukcije rashladnika s pratećom elektroinstalacijom, završena ugradnja protupožarnih zaklopki s protupožarnim oblogama sve u skladu s glavnim projektom rekonstrukcije sustava niskotlačne klimatizacije gledališta i pozornice u ukupnom iznosu od 1.025.558 kn.
- nabavljena je scenska oprema: ulice/staze, sufite, horizont – zadnji zastor sve prema propisima o negorivim materijalima, baletni štapovi – štange, bežični sustav sa slušalicama, digitalna aktivna fir zvučna kutija i audio mikseta, aluminijski truss, vodilica scenskog zastora, reflektori prolights lumipix, osb ploče – priprema za baletni pod u ukupnom iznosu od 272.861 kn, te

- ostala uredska i komunikacijska oprema (komunikacijski ormar, dva računala i veliki led ekran sa zidnim stalkom u foajeu kazališta u iznosu od 33.212 kn.

Financijska imovina

U okviru financijske imovine koja je na posljednji dan 2022. godine vrijedila **464.773 kn** evidentirana su:

- potraživanja za prihode po posebnim propisima u iznosu od **25.068 kn** koja se odnose na članarine polaznika Dramskog studija u iznosu 16.568 kn i potraživanja za prihode od gostovanja u iznosu 8.500 kn.
- ostala potraživanja u iznosu od **199.429 kn** koja se odnose na potraživanja za uplaćene, a neutrošene prihode od obavljanja poslova vlastite djelatnosti u riznicu (proračun Grada Pule), a koja se sastoje od:
 - neutrošenih namjenskih i vlastitih sredstava – 22.964 kn,
 - utrošenih sredstava iz vlastitih izvora koja su uplaćena u riznicu, a računi plaćeni nakon 31.12.2022. u iznosu – 146.625 kn
 - obveza prema ugovorima o prijenosu prihoda u iznosu 29.840 kn.

Ispravak vrijednosti odnosi se na umanjenje potraživanja koja nisu naplaćena do 31.12.2022. a starija su od godinu dana u iznosu od **200 kn**.

Aktivna vremenska razgraničenja

Na poziciji aktivnih vremenskih razgraničenja evidentirani su rashodi budućih razdoblja u iznosu od **240.476 kn**, što se odnosi na obračunatu, a neisplaćenu plaću i naknade za prosinac 2022. godine, a koji su isplaćeni u siječnju 2023. godine.

Izveštaj 2.

VLASTITI IZVORI I OBVEZE

Vlastiti izvori

Gotovo cjelokupna vrijednost imovine (99%) financirana je iz vlastitih izvora, koji na dan 31.12.2022. godine iznose **48.961.743 kn**.

U iduću godinu prenosi se višak prihoda nad rashodima u iznosu od 22.964 kn. Razrada financijskog rezultata prikazana je u okviru izvještaja Struktura rezultata poslovanja.

Obračunati prihodi u iznosu od 24.868 kn predstavljaju nenaplaćene prihode od sufinanciranja cijene usluga.

Obveze za rashode poslovanja

Obveze za rashode poslovanja Ustanove na dan 31.12.2022. godine iznose **416.940 kn**, a sastoje se od obveza za zaposlene u iznosu od 234.775 kn (plaća za mjesec prosinac), 152.325 kn obveza prema dobavljačima za materijalne rashode, te 29.840 kn obveza za ostale financijske rashode.

Izvještaj 3.

PRIHODI I RASHODI

Prihodi i primici

U 2022. godini Ustanova je ostvarila 8.085.558 **kn prihoda i primitaka** te su isti za 7% veći u odnosu na prethodnu godinu.

U ukupnim приходima, prihodi iz proračuna (opći prihodi iz nadležnog proračuna, županijskog i državnog) sudjeluju s udjelom od 90% koji, u odnosu na prethodnu godinu, bilježe 3%-no povećanje. Udio ostalih – vlastitih prihoda i prihoda od sufinanciranja cijene usluga bilježi 78%-no povećanje.

Prihodi iz proračuna Grada Pule (osnivača) realizirani su u iznosu od 7.061.547 kn i odnose se na financiranje rashoda poslovanja (5.729.916 kn) i ulaganja u dugotrajnu nefinancijsku imovinu (1.331.631 kn).

Prihodima iz proračuna Grada financirani su slijedeći rashodi:

- rashodi za plaće i materijalni troškovi u iznosu od 3.923.145 kn
- rashodi za programe (vlastite produkcije, koprodukcije i reprize, gostovanja, koncerti, glazbeno scenski programi, Dramski studio, Međunarodna kulturna suradnja, razmjena i gostovanja) u iznosu od 1.806.771 kn
- rashodi za nabavu i ulaganja u dugotrajnu imovinu u iznosu od 1.331.631 kn.

Ustanova je ostvarila pomoći iz županijskog proračuna u iznosu 130.000 kn za programsku djelatnost, dok je iz državnog proračuna ostvarena pomoć u iznosu od 60.000 kn za programe.

U okviru ostalih prihoda, prihodi po posebnim propisima koji se odnose se na prihode od sufinanciranja cijene usluga i participacije ostvareni su u iznosu od 614.179 kn.

Detaljnije uključuju:

- prihode od prodaje ulaznica i pretplate - 487.754 kn
- članarine i kotizacije DS i MKFM-a - 121.715 kn
- prihode od gostovanja - 4.500 kn
- prihodi od biblioteke INK - 210 kn

Navedenim se приходima financiraju isključivo rashodi za realizaciju programske djelatnosti kazališta.

U odnosu na 2021 veći su za 85% radi postepenog ukidanja ograničenja broja posjetitelja koja su proizlazila iz mjera uzrokovanih pandemijom Corona virusa.

Ustanova je ostvarila i prihode od obavljanja poslova vlastite djelatnosti u iznosu od 219.831 kn, a koji uključuju:

- prihode od sponzorstva - 56.000 kn
- prihode od tehničke podrške (korištenje dvorane i opreme) - 20.000 kn

- prihode od vlastite djelatnosti - gostovanje - 100.081 kn
- prihode od suorganizacija ostalih programa - 42.250 kn
- prihode od vlastite djelatnosti - biblioteka INK - 1.500 kn

U odnosu na 2021. veći su za 60% i to najvećim dijelom radi povećanja broja izvedbi predstava na gostovanju i realizaciji programa razmjene.

Rashodi i izdaci

U promatranoj godini ostvareno je **8.076.228 kn** rashoda i izdataka što predstavlja 7%-no povećanje u odnosu na 2021. godinu. Rezultat je to povećanih rashoda za zaposlene za 9%, materijalnih rashoda za 15%, te smanjenje rashoda za nabavku nefinancijske imovine za 14% u odnosu na 2021.

Na **rashode za zaposlene** (2.789.163 kn) odnosi se 35% ukupno ostvarenih rashoda. U odnosu na 2021. godinu veći su za 9% radi povećanja osnovice za obračun plaća za 3% od 1. srpnja, te za dodatna 3% od 1. studenog, povećanja ostalih rashoda za zaposlene (regres, božićnica, bon u naravi, bon za djecu).

Ukupni materijalni rashodi za izravne i neizravne troškove programa s realizacijom od 3.955.235 kn predstavljaju najznačajniju skupinu rashoda (49% ukupnih rashoda). U odnosu na 2021. veći su za 15%.

U skupini materijalnih rashoda **poslovanja (neizravni troškovi program)** najviše povećanje bilježe rashodi za materijal i sirovine, sitan inventar, komunalne usluge, zakupnine i najamnine i naknade za rad članova kazališnog vijeća.

U skupini materijalnih rashoda **programa (izravni troškovi programa)** povećani su rashodi vezani za gostovanja INK (usluge prijevoza i službenog putovanja) te osobito troškovi produkcije predstava vezano opremanje i nabavku materijala i sirovina za izradu kostima i scenografije, usluge smještaja i naknada za rad osoba izvan radnog odnosa – putni troškovi i smještaj glumaca i autorskog tima, te ostali rashodi vezani za gostovanja velikih koncerata, baleta i predstava u INK.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine realizirani su u iznosu od 1.331.631 kn. Ulaganja su specificirana u izvještaju br. 1 Imovina.

Izvještaj 4.

STRUKTURA REZULTATA POSLOVANJA

Višak/manjak prihoda

U razdoblju 01.01.-31.12.2022. ostvaren je višak prihoda u iznosu od 9.329 kn. Preneseni višak evidentiran na dan 31.12.2021. godine iznosi 13.635 kn.

Višak prihoda poslovanja raspoloživ u sljedećem razdoblju iznosi 22.964 kn.

Izvještaj 5.

PRIHODI I RASHODI PO PROGRAMIMA

P1 – PLAĆE I MATERIJALNI TROŠKOVI (NEIZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA)

Rashodi za plaće i materijalne troškove u 2022. godini iznosili su 3.923.145 kn što je 5% više u odnosu na ostvarenje prethodne godine i čini 48,5% ukupnih rashoda.

Iako su rashodi za zaposlene rasli 9 %, materijalni rashodi bili su manji nego u 2021. godini na pozicijama energije (nepremitak fakture za listopad i studeni za plin radi promjene opskrbljivača), manjih troškova materijala i usluga za redovno održavanje radi radova na investicijama iz područja sigurnosti i zaštite, zdravstvenih usluga, reprezentacije i dr.).

Navedeni se rashodi u cijelosti financiraju iz općih prihoda, odnosno sredstvima Osnivača (proračuna Grada Pule).

P2- IZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA VLASTITE PRODUKCIJE, KOPRODUKCIJE I REPRIZE

Rashodi programa za vlastite produkcije, koprodukcije i reprize u stalnoj dvorani i na gostovanjima u 2022. godini iznose 1.886.091 kn, te su za 17% veći od prošlogodišnje realizacije.

Popuštanjem epidemioloških mjera i njihovim potpunim ukidanjem početkom travnja započela je normalizacija kazališne produkcije i zainteresiranost publike za programe. Realiziran je veći broj vlastitih produkcija, repriza i gostovanja za 16%, za 50% povećan je broj održanih koncerata, a programi Dramskog i plesnog studija su udvostručeni u odnosu na 2021. godinu.

Programi drugih korisnika nezavisne scene, institucija, samostalnih umjetnika, pojedinaca i umjetničkih organizacija kojima INK pruža tehničku, organizacijsku i nemali broj puta umjetničku podršku u oblikovanju scene njihovih programa, porasli su za 127% u odnosu na 2021. godinu.

Ovaj je program financiran prihodima iz proračuna Grada (1.156.771), Županije (130.000) i Ministarstva (60.000), te vlastitim prihodima (505.685).

Prihodima iz županijskog proračuna sufinancirani su programi: Kazališna zima u Istri i Čakavska scena – produkcija predstave „Istra ti mila materina“.

Prihodima iz državnog proračuna sufinancirani su rashodi premijernih produkcija predstava „Kad je stao svijet“, „Amarcord“ i „Istra ti mila materina“.

P3- IZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA - PREDSTAVE GOSTUJUĆIH KAZALIŠTA

Rashodi za predstave gostujućih kazališta ostvareni su u iznosu 719.016 kn. Također bilježe izniman porast u odnosu na 2021. godinu za 64%. Broj realiziranih gostujućih predstava je na istoj razini ali je za 50% veći broj glazbenih – koncertnih programa simfonijskih orkestara i većih glazbeno-scenskih produkcija.

Program se financira iz proračuna Grada Pule (560.000 kn), te vlastitim prihodima (159.463).

P4 - IZRAVNI TROŠKOVI PROGRAMA – DRAMSKI STUDIO I MKFM

Za programe „Dramski i plesni studio i MKFM“ izdvojeno 216.345 kn, a financirani su iz proračuna Grada Pule (90.000 kn) i vlastitim prihodima (126.345 kn).

Aktivnosti Dramskog i plesnog studija, za razliku od 2021. godine kad su bile ograničene nizom mjera još uvijek vezanih za pandemiju, gotovo su udvostručene pa su i rashodi i prihodi po ovom programu u skladu s tim. Povećane su aktivnosti glede broja novih produkcija, većih ansambl predstave kao i gostovanja i sudjelovanja na festivalima u zemlji i inozemstvu.

P5 - NABAVA DUGOTRAJNE NEFINANCIJSKE IMOVINE

Ulaganje u dugotrajnu nefinancijsku imovinu (1.331.631 kn) financirano je u cijelosti iz proračunskih prihoda, i to iz proračuna Grada Pule, a odnose se na nabavu računalne i scenske opreme, dovršetak rekonstrukcije rashladnog sustava 1. i 2. faza, II. fazu ugradnje protupožarnih zaklopki u sustave niskotlačne klimatizacije gledališta i pozornice i ugradnju protupožarnih obloga u sklopu glavnog projekta za rekonstrukciju građevine javne i društvene namjene, nabavu scenske opreme (ulice/staze, sufite, zadnji zastor – horizont, baletni pod, baletni štapovi, bežični sustav sa slušalicama, digitalno aktivna zvučna kutija i audio mikseta) te je započeto uređenje prostora velike dvorane na 4. i 5. katu za potrebe Dramskog i plesnog studija.

P6 – NERASPOREĐENA SREDSTVA

U 2022. godini ostvaren je višak prihoda u iznosu od 22.964,29 kn i to:

- prihodi po posebnim propisima 19.169,26 kn
- prihodi od vlastite djelatnosti u iznosu 3.795,03 kn

koji nisu raspoređeni i koji se prenose u 2023. godinu.

Izvještaj 6.

DODATNI PODACI

Broj i struktura zaposlenih, podaci o plaćama

Na dan 31.12.2022. bilo je zaposleno 20 osoba. Prosječan broj zaposlenih u 2022. prema satima rada iznosi 19. U odnosu na prethodnu godinu, broj zaposlenih ostao je nepromijenjen.

Radno mjesto	Predviđena kvalifikacija	Broj djelatnika	Prosječna mjesečna neto plaća (kn)	
			2021.	2022.
Ravnateljica	VSS	1	14.377	14.783
Tajnica	VSS	1	7.644	7.822
Dramski pedagog	VSS	2	7.279	7.405
Plesni pedagog / Koreograf	VSS	1	6.981	7.735
Umjetnički voditelj/Glumac*	VSS	1	9.417	10.493
Organizator-inspicijent	VŠS	1	7.371	7.484
Voditelj pozornice	VŠS	1	7.304	7.419
Voditelj tona	VŠS	1	7.120	7.239
Voditelj svjetla	VŠS	1	7.020	7.131
Majstorica rekvizite, garderobijerka, dekoraterka, voditeljica krojačke radionice i fundusa	VŠS	1	6.492	6.632
Voditelj zaštite od požara i zaštite na radu, rukovatelj klime i grijanja, kućni majstor, vozač	VŠS	1	6.658	6.656
Računalni operater, rukovatelj klime i grijanja, kućni majstor	SSS	1	6.647	6.833
Tehničar rasvjete i tona	SSS	1	5.242	5.308
Pozornički radnik	SSS	1	4.018	4.766
Voditeljica marketinga	VSS	1	9.033	9.172
Organizatorica prodaje predstava i biljeter	VŠS	2	5.316	6.248
Administrator fin. poslova, imovine i nabavljač	SSS	1	5.635	5.722
Čistačica	NSS	1	4.278	4.369
Ukupno	-	20		

Struktura radnih sati

Ostvareni sati rada	Bolovanje (teret poslodavca)	Bolovanje (teret HZZO)	UKUPNO
39.096	464	2.040	41.600
94%	1 %	5 %	100 %

Od ukupno 39.096 ostvarenih sati rada, 9.318 sati ili 24% odrađeno je u posebnim uvjetima rada, i to: nedjeljom 652 sat, rad noću 135 sati, rad blagdanom 19 sati te u dvokratnom radu 8.512 sati.

Fizički i ostali podaci o poslovanju

U skladu s Osnovnim programskim i financijskim okvirom za razdoblje od 2019.-2022. godine i usvojenim Programom rada za 2022. godinu, INK je u izvještajnom razdoblju, u 2022. godini, realiziralo sljedeći program:

Premijere – vlastite produkcije/koprodukcije

Predstave za građansku publiku:

- **KAD JE STAO SVIJET Dore Delbianco** u režiji Vite Taufera, premijera 16. veljače 2022.
- **MISTERO BUFFO 2 Daria Foa**, u režiji Valtera Roše i Aleksandra Bančića i izvedbi Valtera Roše, premijera 29. srpnja na Kaštelu
- **AMARCORD Federica Fellinija/Antonio Guerra/Luciano Delprata** u režiji Luciana Delprata, koprodukcija sa HNK Ivana pl. Zajca iz Rijeke, premijera 21. listopada u Puli, a 2. studenog u Rijeci

Produkcije predstava – Čakavska scena – njegovanje specifičnog zavičajnog kulturnog izričaja

- **ISTRA TI MILA MATERINA Roka Olafa Pečečnika** u režiji Roka Olafa Pečečnika, premijera 25. svibnja

Predstave za djecu i mlade:

- **KANTUON ĆAKULUON Aleksandra Bančića** u režiji i izvedbi Aleksandra Bančića, premijera 20. ožujka
- **SOLO ZA SEDAM**, plesna predstava u koreografiji Andree Gotovina i izvedbi članova Plesnog studija INK, premijera 29. travnja
- **BIJELI KLAUN Damira Miloša** u režiji Luke Mihovilovića i izvedbi članova Dramskog i plesnog studija INK, premijera 6. prosinca

Reprize predstava iz prošlogodišnjih sezona:

- **ŠTUORICE OD POLNOĆI**, A. Bančića u režiji i izvedbi A. Bančića
- **MISTERO BUFFO**, D. Foa u režiji i izvedbi V. Roše
- **FURBAĆONA 2**, B. Lučića u režiji J. Balenovića
- **BOG MASAKRA**, J. Reza u režiji R.C. Gatica
- **(NE)PRILAGODEN**, L. Mihovilovića u režiji i izvedbi L. Mihovilovića
- **SAD SAM MATTHAUS**, Matije Ferlina, u režiji i izvedbi Matije Ferlina
- **SLIPARIJA** Milana Rakovca u režiji Matije Debeljuha
- **POTPLAĆENI! NE PLAĆAMO!** Daria Foa, u režiji Patrika Lazića

Za djecu i mlade, reprizirane su sljedeće predstave:

- BESKRILCI U OBLACIMA
- RUŽNO PAČE
- (NE)PRILAGOĐEN
- VRTULJAK, M.Peršić
- PRAVI IZBOR I PRIRUČNIK ZA DJEVOJKE, Forum kazalište

Gostovanja INK u tuzemstvu i inozemstvu, sudjelovanje na festivalima:

- KAD JE STAO SVIJET u Rijeci (7 izvedbi)
- FURBAĆONA 2 u Buzetu, Novigradu i Bujama(3 izvedbe)
- MISTERO BUFFO u Rovinju, Novigradu i Momjanu (3 izvedbe)
- BESKRILCI U OBLACIMA u Rijeci (2 izvedbe u HNK I.pl. Zajca)
- KANTUON ČAKULUON - 14 izvedbi u: Pićnu, Čepiću, Potpićnu, Vižinadi – 2 , Kašteliru – 2 , Višnjaju – 2 , Novigrad, te u Puli (Gradska knjižnica i čitaonica, OŠ Monte Zaro – 2, OŠ Veli Vrh – 2, u Medulinu (2 izvedbe)
- VRTULJAK u Rovinju (3 izvedbe), Park G.Graza i Rijeci (Assitej) (1 izvedba)
- AMARCORD u Rijeci (6 izvedbi)
- BOG MASAKRA u Rijeci (1 izvedba) u sklopu programa INK U ZAJCU
- MISTERO BUFFO 2 u Poreču (1 izvedba)
- SAMICE u Ljubljani (1 izvedba)
- SAD SAM MATTHAUS u Ljubljani

Sudjelovanje na festivalima:

- KAD JE STAO SVIJET, **Dani satire Fadila Hadžića** u Zagrebu
- BESKRILCI U OBLACIMA, **Plesni zbirkus** u Rijeci i **Međunarodni festival djeteta** u Šibeniku
- SOLO ZA SEDAM, **Kliker festival** u Varaždinu, **Juventafest** u Sarajevu, BiH
- VRTULJAK, **Susret profesionalno vođenih predstava za djecu, Assitej** u Rijeci
- ISTRA TI MILA MATERINA, **Primorski poletni festival** u Kopru, Slovenija
- SLIPARIJA, **3FEST** u Novom Sadu, RSrbija

Kazališna zima u Istri

Uspješno je realiziran projekt **Kazališna zima u Istri**, pod pokroviteljstvom Istarske županije. U sklopu projekta izvedene su predstave:

- Branka Lučića **FURBAĆONA 2** u Buzetu, Novigradu i Bujama,
- Daria Foa **MISTERO BUFFO** u Rovinju,
- **VRTULJAK**– 3 jutarnje izvedbe za djecu u Rovinju

INK na Kaštelu

Realiziran je ljetni program, INK na Kaštelu od 27. – 30. srpnja. Program je dio Pulskog kulturnog ljeta. U sklopu programa izvedene su predstave:

- Roka Olafa Pečečnika **ISTRA TI MILA MATERINA**, 2 izvedbe
- Daria Foa **MISTERO BUFFO 2**, premijerna izvedba i repriza

Obilježavanje važnih datuma za kazalište:

- **Svjetski dan kazališta za djecu i mlade i Svjetski dan pripovijedanja, 20. ožujka**
centralno mjesto proslave obilježavanja Svjetskog dana kazališta 2022. godine prema odabiru ASSITEJ Hrvatske, bilo je INK. Izvedene su predstave **Ružno pače**, predstavljen projekt i knjiga **Kazališni šalabahter** Nine Horvat i premijerno izveden **Kantuon Čakuluon, pripovjedna forma, Aleksandra Bančića**. Andrei Gotovina uručena je prošlogodišnja nagrada „Zvezdana Ladika“.

- **Svjetski dan kazališta, 27. ožujka**
obilježen je izvedbom predstave **Bog masakra** Yasmine Reza.

- **Međunarodni dan plesa, 29. travnja**
obilježen je premijernom izvedbom plesne predstave **Solo za sedam** Andree Gotovina

- **Noć kazališta, 19. studenog**
izvedba predstave Daria Foa **Potplačeni! Ne plaćamo!** u režiji Patrika Lazića

Koncerti u vlastitoj produkciji i suorganizaciji s vanjskim producentima

U realizaciji programskog cilja povećanja interesa publike za praćenje umjetničkih glazbenih i glazbeno-scenskih sadržaja INK je u samostalnoj organizaciji ili u suorganizaciji s Gradom Pula ili drugim umjetničkim organizacijama i glazbenicima realiziralo slijedeće koncerte:

- OBROVAC 2 – AUDIOVIZUALNA IZVEDBA TAMARE OBROVAC
- PIANOTRON – ZVEZDANA RUŽIĆA
- JUŽNOČEŠKA FILHARMONIJA u organizaciji Grada Pule
- MATIJA DEDIĆ PLAYS SERGIO ENDRIGO, predstavljanje CD-a u organizaciji Zajednice Talijana Pula
- KONCERT ZBORA KRAKOVSKO FILHARMONIJE u Katedrali Uznesenja Blažene Djevice Marije u organizaciji Grada Pule
- ZAGREBAČKI SOLISTI I MIA GROZDANIĆ, Zagreb, Grad Pula
- PULSKI GLAZBENICI PULI, Istarska glazbena scena mladih (Vesna Ivanović Ocwirk)
- MARTINA FILJAK I MONIKA LESKOVAR, Samo najbolje
- BRUNO MIČETIĆ QUINTET – Guitar dialogs, Rijeka
- LEON BRENKO QUARTET, Pula
- GALA BOŽIĆNI KONCERT RADOJKE ŠVERKO u organizaciji agencije Obnomika iz Zagreba

U suradnji sa Sveučilištem Jurja Dobrile, **Muzičkom akademijom u Puli**, realizirani su, tehnički podržani i opremljeni sljedeći programi:

- Koncert Muzičke akademije u sklopu Dana frankofonije
- Ispit iz operne glume
- Dani Muzičke akademije - 1. i 2. travnja
- Koncert klavirskog dua Đuro Tikvica & Domagoj Guščić
- Koncert studenata Muzičke akademije u Puli
- Multimedijalan program: Lehar u Puli 1894-1896. koncert, predstavljanje knjige o Leharu i izložba

- Premijerne izvedbe komičnih operete „La serva padrona“ G.B. Pergolosa i „Bastien i Bastienne“ W.A.Mozarta, 13. i 14. svibnja. INK je osim tehničke podrške i osiguranju termina za probe i izvedbe, predstave opremio vlastitim kostimima i scenografijom iz fundusa INK.

Realiziran je ciklus jazz koncerata - **4.BACK STAGE LIVE FESTIVAL PULA** s ponajboljim svjetskim imenima i glazbenicima

- HABIB KOITE i BAMADA, Mali, Afrika
- MELISA ALDANA QUARTET, američka tenor saksofonistica
- RATKO ZJACA NOCTURNAL FOUR, međunarodni sastav glazbenika iz Hrvatske, Italije, Amerike i Slovenije

Gostovanja u INK i Međunarodna kulturna suradnja

U sklopu programa „ZAJC U INK“ gostovalo je HNK Ivana pl. Zajca Rijeka, kako slijedi:

Drama

- ČELIČNE MAGNOLIJE R. Harlinga u režiji Renate Carola Gatika i izvedbi Hrvatske drame
- NA TRI KRALJA ILI KAKO HOĆETE W. Shakespearea u režiji Franke Perković i izvedbi Hrvatske drame

Balet

- MEDITERANSKA TRILOGIJA u koreografiji Giovannia Di Palme i izvedbi Baleta

Riječki simfonijski orkestar

- KONCERT VEČER KLASIKE – MOZART, BEETHOVEN, dirigent Stjepan Vuger, solist Andrey Gugin (klavir)
- GALA KONCERT, dirigent Valentin Egel
- NOVOGODIŠNJI KONCERT „Simply the best!“ – „Jednostavno najbolje!“, dirigent Valentin Egel

U sklopu programa „INK U ZAJCU“ realizirano je gostovanje predstave

- BESKRILCI U OBLACIMA u koreografiji Andree Gotovine i izvedbi članova Plesnog studija INK (2 izvedbe)
- BOG MASAKRA Yasmine Reza u režiji Renate Carola Gaticice (1 izvedba)

U programu **kulturne suradnje s drugim hrvatskim i inozemnim kazalištima** i festivalima te programa **umrežavanja institucija, nezavisne scene i pojedinaca** organizirano je i tehnički podržana realizacija, ukupno 24 gostovanja predstava za građansku publiku:

- SKUPA, plesna predstava, Zagrebački plesni centar, Zagreb
- CRTEŽ, David Belas, Poreč
- BAKICE, Kolektiv Igralke, Rijeka
- POD HITNO NA HITNU, Kerekeš teatar, Varaždin
- STAND UP, Vlatko Štampar u organizaciji Virido S.A.
- ZEMLJA VUKOVA, autorski projekt Tonke Mršić i Gale Nikolić
- PISMO SVIJETU, Kazališna družina Mare, Zagreb
- PREDSJEDNICI&CA, Satiričko kazalište Kerempuh, Zagreb
- REALISTI, Teatar Exit, Zagreb

- KREDIT, Hrvatsko narodno kazalište Zadar
- KORAK PO KORAK, Zagrebačko kazalište Komedija i Planet art Zagreb
- UNISEX/POCKET SIZED REVOLUTION, autorski projekt mladih pulskih glumica Leonarde Sep i Tise Kliček (nekadašnje članice Dramskog studija, diplomirale u UK)
- JEL' TAKO ZORANE?, Kazalište Moruzgva, Zagreb
- ZAGREPČANKE I STATIČAR, Gradsko kazalište Komedija, Zagreb
- GOSPOĐICA JULIJA, GK „Joza Ivakić“, Vinkovci
- NAŠ RAZRED, Gradsko dramsko kazalište Gavella, Zagreb
- ŠKRTAC, Satiričko kazalište Kerempuh, Zagreb

U sklopu međunarodne kulturne suradnje i **razvoja programa na jeziku manjina**, organizirana je izvedba predstava na talijanskom, slovenskom i srpskom jeziku:

- STENA V MORJU, britanskog autora Simona Stephensa u režiji Borisa Cavazze u izvedbi Gledališće Koper, Slovenija (2 izvedbe na talijanskom jeziku za građansku publiku i srednju školu Dante Alighieri)
- KRETANJE, autora Dimitrija Kokanova u režiji Jovane Tomić i izvedbi Bitef teatar, Beograd
- JUGOSLAVIJA, MOJA DOMOVINA prema romanu Gorana Vojnovića, u režiji Marka Misirače i izvedbi Gledališća Koper, Pozorišta Prijedor i Fondacije Fridrih Ebert Stiftung
- IL PICCOLO VERDI, Teatro Regio di Parma, Teatro Medico Ipnotico u organizaciji Talijanskog instituta za kulturu Zagreb (1 izvedba na talijanskom jeziku za djecu Dječjeg vrtića Rintintin iz Pule)

U suradnji sa Zajednicom Talijana Pula, osigurani su termin za snimanje CD-a i korištenje klavira za projekt „Emozioni in musica“, sjećanje na Sergia Endriga u izvedbi Matije Dedića.

Dramski i Plesni studio INK

Aktivnosti Dramskog i Plesnog studija započele su s radom 10. siječnja i odvijaju se u pravilu prema kalendaru školske godine do 22. prosinca 2022.

Polaznici/e su bili podijeljeni/e u dvanaest skupina ovisno o uzrastu i projektu.

Dramski studio broji je **sveukupno 150 polaznika i polaznica**.

Pored redovnih aktivnosti po grupama, organizirani su sljedeći programi i projekti:

- izvedbe dječje predstave **“Vrtuljak”** za projekt grada Pule - “Dođi u grad” te jedno gostovanje s tri izvedbe u Rovinju u Kazalištu Antonio Gandusio u sklopu Kazališna zima u Istri
- u sklopu događaja **“Noć knjige”** u suradnji s Gradskom knjižnicom i čitaonicom Pula uz sudjelovanje naših polaznika realizirano je čitanje poezije ukrajinskih pisaca i spisateljica.
- plesna predstava za djecu **„Beskrilci u oblacima“**, koreografkinje i autorice Andree Gotovine gostovala je u HNK Ivan pl. Zajc s dvije izvedbe i na Festivalu Plesni Zbirkus s jednom izvedbom
- dramsko-plesna predstava za djecu **„Ružno pače“**, redateljice i koreografkinje Andree Gotovine imala je reprize povodom Međunarodnog dana kazališta za djecu i mlade. Izvedena je ukupno 7 puta

- plesna predstava za mlade „Solo za sedam“ autorice i koreografkinje Andree Gotovine imala je premijeru 29.04.2022. i 3 dodatne izvedbe. Također predstava je gostovala na Kliker festivalu u Varaždinu, 13.06.2022.
- održana je plesna radionica za polaznike Plesnog studija INK „Tijelo i prostor“ koju je vodila plesna umjetnica **Roberta Milevoj**
- polaznici plesnog studija INK sudjelovali su na **Festivalu Dani Antike u Puli** s koreografijom „Rimski ples u čast mladencima“, koreografkinje Andree Gotovina
- održana je lutkarska radionica pod vodstvom glumice i lutkarice **Petre Blašković** za polaznike 8. grupe Dramskog studija
- predstava „Vrtuljak“ sudjelovala je na 24. Susretima profesionalno vođenih kazališta za djecu i mlade 14.09.2022. u organizaciji hrvatskog Assiteja u HKD na Sušaku.
- plesna predstava za mlade i odrasle „Solo za sedam“ gostovala je na 10. Juventafest Sarajevo
- 22. rujna članovi DIPSINK-a sudjelovali su u programu obilježavanja Nacionalnog dana borbe protiv nasilja nad ženama u organizaciji Sigurne kuće Istre.
- na poziv Povjerenstva za ravnopravnost spolova grada Pazina, a povodom obilježavanja Međunarodnog dana borbe protiv nasilja nad ženama Dramski i plesni studio INK-a gostovao je 25.11.2022. u Pazinu. Tom je prilikom na velikoj sceni Spomen doma izveden program: koreografija „Priručnik za djevojke“ i predstava/forum-kazališta „Pravi izbor?“. Programu je prisustvovalo oko 200 sudionika, učenika srednjih i osnovnih škola Pazina uz učitelje, profesore u dvije izvedbe, te u večernjoj izvedbi za građanstvo, predstavnici udruga, te članovi povjerenstva.

GODIŠNJE PREZENTACIJE RADA DRAMSKOG I PLESNOG STUDIJA

Voditeljica MARIJANA PERŠIĆ /po dramskim grupama i projektima

- Scenska igra „Kad bih ...“
- Priča svih priča
- Fora je biti faca, zar ne?
- predstava „Iznad duge“ prema motivima knjige „Dnevnik Anne Frank“

Voditeljica ANDREA GOTOVINA, cjelovečernja prezentacija svih grupa Plesnog studija INK u revijalnom programu DANCE LAB 8U1

- Antički ples
- Boonabo
- Barbara
- Obiteljska slika
- Noćni svijet lutaka
- Priručnik za djevojke
- Show Time
- Hey Mami

Voditelj ALEKSANDAR BANČIĆ, kolektivna prezentacija triju grupa

- Šah-Mat
- Posljednja žrtva
- Impro-Party

Kazališno ljeto i Plesni tjedan od 04. - 16. srpnja 2022. godine

Radionice „Kazališnog ljeta“ imale su za cilj pružiti priliku članovima DiPS INK da tijekom 5 dana rada u skupinama, osmisle i postavle male kazališne cjeline u trajanju od 10-15min. One su zatim bile prikazane na završnoj prezentaciji 08.07.2022.

Polaznici su u jutarnjim terminima pohađali tematske radionice organizirane od strane voditelja, koje su svojim sadržajem nudile alate i pomoć za daljnji samostalni rad. Svaki voditelj je svoju osmišljenu radionicu održao kroz dva termina, a preostalo vrijeme bilo je posvećeno samostalnom radu polaznika po skupinama uz vodstvo mentora.

Završna prezentacija bila je otvorena za građanstvo te su sve grupe uspješno prezentirale svoj rad.

Intenzivna radionica za polaznike Plesnog studija INK pod vodstvom i mentorstvom pedagoga i mladih plesača studenata (bivših polaznika DiPS): Ivona Medić Nikolić, Urška Vohar, Carlos Andres Fagin, Marko Gašparović, Lana Crnogorčić, Karla Medakov, Dora Brkarić i Andrea Cetina održana je 11-16.07.2022.

Dodatna radionice

Održana je Radionica pokreta i fizičkog kazališta koju je vodio Fran Vozila, student 3.godine na Amsterdamskoj plesnoj akademiji (bivši polaznik Plesnog studija).

Ažuriranje i dorada WEB stranica Dramskog i plesnog studija

Nakon više godina pristupilo se organizaciji i selekciji svih dostupnih materijala (fotografije, videa, opisi i programi) iz vlastite arhive unazad 10 godina vezane za rad i stvaralaštvo unutar Dramskog i Plesnog studija.

Biblioteka INK

Izdana je knjiga **KAD JE STAO SVIJET** Dore Delbianco i knjižice uz dramske produkcije (2)

Ostali programi

INK kontinuirano, tijekom godine, surađuje s ustanovama i umjetničkim organizacijama, udrugama i drugim korisnicima prostora u realizaciji programa i manifestacija od značaja za osnivača, odnosno Grad Pulu, te pruža tehničke, organizacijske i ine usluge nezavisnoj kulturnoj sceni i pojedincima umjetnicima kao i organizacijama civilnog društva.

U 2022. godini u INK je održano je takvih programa:

- Plesna grupa Paadox u organizaciji Indijske ambasade i TZ Grada Pule
- Metakino, projekcije filmova u Maloj dvorani u organizaciji Pulske filmske tvornice - 2 dana
- Tribina za mlade Zoom na 5. katu u sklopu Tjedna za mlade u organizaciji Grada Pule
- Svečana sjednica Grada Pule u povodu Dana Grada Pule
- Dokumentaristička izložba u povodu Dana Grada Pula A. Smareglia „Sigetski vazal“
- Koncert Jazzistra i Vasila Hadžimanevov Band u sklopu Dana Grada Pule

- Humanitarni koncert učenika Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova „Snažne žene za svijet bez nasilja“ za Sigurnu kuću Istra u suorganizaciji s Inner Wheel klubom Pula
- Završna produkcija plesnog studija Art dance Pula
- Participacija u realizaciji programu Dođi u grad od 31.3.-30.04.2022. i Advent u Puli
- Snimanje nosača zvuka „Matija Dedić plays Sergio Endrigo“ u produkciji Zajednice Talijana Pula-Pola
- PULA FILM FESTIVAL, 16.-23.7., 44 projekcije
- Program 28. PUF-a u organizaciji Kazališta Dr. Inat - 3 predstave (3 dana) odigrane su na maloj sceni INK u listopadu
- Okrugli stol na temu Hrvatska i Makedonija 1992-2022. u organizaciji Makedonskog kulturnog foruma Pula – 2 dana
- Snimanje novog albuma Tamare Obrovac „Nuvola“ na sceni - 3 dana
- Božićni koncert učenika Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Pula
- Koncert Big banda – Big band svira Ellingtona
- Večer tradicijske glazbe i plesa, KUD Uljanik i gosti
- Božićna produkcija plesnog studija Art dance Pula
- Božićni koncert Zaro
- Tradicionalni Božićni koncert Puhačkog orkestra Grada Pule
- Božić u INK, humanitarni koncert Jacquesa Houdeka u organizaciji Grada Pule za Down syndrom centar Pula

Kao pilot projekt osmišljene su i kostimirane „Žive jaslice“ kod pulske katedrale u vremenu od 18. do 23. prosinca u kojima su sudjelovali polaznici Dramskog studija.

U Galeriji Vincent iz Kastva postavljena je dokumentaristička izložba u povodu Dana Grada Pule A. Smareglia „Sigetski vazal“, a u foajeu izložba „Lehar u Puli 1894-1896.“

Produkcijski procesi, probe i obnove na vlastitoj produkciji predstava i programa:

- KAD JE STAO SVIJET – probe od 7. – 31. siječnja u Rijeci, te od 4. – 15. veljače
- RUŽNO PAČE – probe od 12. – 15. ožujka
- ISTRA TI MILA MATERINA – probe od 1.-8. travnja u Zagrebu, 19. travnja do 15. svibnja u Punteri, a od 16 – 24. svibnja u kazalištu
- AMARCORD – probe od 22. kolovoza. – 12. listopada u Rijeci, te od 13. – 21. listopada u Puli
- BIJELI KLAUN – probe od 7. studenog – 5. prosinca

Nagrade i priznanja

1. *Nagrada hrvatskog glumišta - Niki Ivančić za izuzetno ostvarenje mladih umjetnika do 28 godina - za ulogu Anite u predstavi Bog masakra Yasmine Reza u režiji Renate Carola Gatica u produkciji Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula*
2. *Nagrada hrvatskog glumišta predstavi Sad Sam Matthaus Matije Ferlina za najbolju predstavu u cjelini (ples)*

3. *Nagrada hrvatskog glumšta Matiji Ferlinu za najbolju mušku ulogu u istoj predstavi, u produkciji Zavoda Emanat iz Ljubljane i koprodukciji Wiener Festwochen, CND Pantin i Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta iz Pule*
4. *Nagrada Društva kazališnih kritičara i teatrologa Slovenije predstavi Sad Sam Matthaus Matije Ferlina za najbolju predstavu u protekloj kazališnoj sezoni.*

Ukupan broj svih programa: 283

Ukupan broj svih posjetitelja: 35.757

Broj posjetitelja u režimu naplate: 17.291

Odluka

Kazališnog vijeća

Ur.broj: 10/2023.

Pula, 11. svibnja 2023.

Na temelju članka 43 Statuta Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula broj 40/2007., 159/2013. i 32/2021., Kazališno vijeće donijelo je

ODLUKU

USVAJA SE IZVJEŠTAJ O POSLOVANJU ZA 2022. GODINU

obrazloženje

Na svojoj 9. sjednici održanoj dana 11. svibnja 2023. godine, Kazališno vijeće je razmatralo godišnji izvještaj o poslovanju, koje je Vijeću predstavila ravnateljica INK GK Pula Gordana Jeromela Kaić.

Nakon predstavljanja Izvještaja otvorena je rasprava, a ravnateljica je odgovarala na pitanja članova KV-a i dodatno pojasnila pojedine stavke.

Kako je poslovanje 2022. godine realizirano u skladu s Osnovnim programskim i financijskim okvirom za razdoblje od 2018 – 2022. godine te kako je ostvaren pozitivan financijski rezultat, primjetno porasli vlastiti prihodi, programi kvalitativno i kvantitativno realizirani u cijelosti za što su pristigle i prestižne nagrade struke, broj posjetitelja višestruko povećan, svi prisutni članovi KV-a, uz pohvale ravnateljici, složili su se s Izvještajem te ga jednoglasno usvojili.



PREDSJEDNIK KAZALIŠNOG VIJEĆA

Dr. phil. Vito Paoletić

Ur.broj: 10/2023.

Pula, 11. svibnja 2023.

Na temelju članka 43 Statuta Istarskog narodnog kazališta Gradskog kazališta Pula broj 40/2007., 159/2013. i 32/2021, Kazališno vijeće donijelo je

ODLUKU

USVAJA SE IZVJEŠTAJ O POSLOVANJU ZA 2022. GODINU

obrazloženje

Na svojoj 9. sjednici održanoj dana 11. svibnja 2023. godine, Kazališno vijeće je razmatralo godišnji izvještaj o poslovanju, koje je Vijeću predstavila ravnateljica INK GK Pula Gordana Jeromela Kaić.

Nakon predstavljanja Izvještaja otvorena je rasprava, a ravnateljica je odgovarala na pitanja članova KV-a i dodatno pojasnila pojedine stavke.

Kako je poslovanje 2022. godine realizirano u skladu s Osnovnim programskim i financijskim okvirom za razdoblje od 2018 – 2022. godine te kako je ostvaren pozitivan financijski rezultat, primjetno porasli vlastiti prihodi, programi kvalitativno i kvantitativno realizirani u cijelosti za što su pristigle i prestižne nagrade struke, broj posjetitelja višestruko povećan, svi prisutni članovi KV-a, uz pohvale ravnateljici, složili su se s Izvještajem te ga jednoglasno usvojili.



PREDSJEDNIK KAZALIŠNOG VIJEĆA

Dr. phil. Vito Paoletić