

Na temelju članka 61. Statuta Grada Pula – Pola (Službene novine – Bollettino ufficiale Pula – Pola br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21 - pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Pula - Pola dana 13. prosinca 2023. godine, donosi

ZAKLJUČAK
o davanju suglasnosti za korištenje Amfiteatra za održavanje
proslave Renaulta

I

Daje se suglasnost Arheološkom muzeju Istre, Pula, Carrarina 3, za korištenje Amfiteatra za održavanje proslave Renaulta, organizatora Intours Istra d.o.o., Slum 55, 52420 Buzet, OIB: 04492748495, zastupan po Tomažu Krušiću, koja će se održati dana 06. lipnja 2024. godine.

II

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:611-01/23-01/217
URBROJ:2163-7-07-0412-23-2
Pula, 13. prosinca 2023.

GRADONAČELNIK
dr.sc. Filip Zoričić, prof.



Skeniranjem ovog QR koda, sustav će vas preusmjeriti na stranice izvornika ovog dokumenta, kako biste mogli provjeriti njegovu autentičnost i vjerodostojnost.

OBRAZLOŽENJE

I. PRAVNI OSNOV ZA DONOŠENJE AKTA

Pravni osnov za donošenje akta sadržan je u članku 61. Statuta Grada Pula – Pola (Službene novine - Bollettino ufficiale Pula – Pola, br. 7/09, 16/09, 12/11, 1/13, 2/18, 2/20, 4/21 i 5/21 – pročišćeni tekst).

II. OSNOVNA PITANJA I PRIKAZ STANJA KOJE SE UREĐUJE AKTOM

Arheološki muzej Istre, Pula, Carrarina 3, podnio je zahtjev za davanje suglasnosti za korištenje Amfiteatra za održavanje proslave Renaulta u Amfiteatru kojeg organizira Intours Istra d.o.o., Slum 55, 52420 Buzet, OIB: 04492748495, zastupan po Tomažu Krušiću, koja će se održati dana 06. lipnja 2024. godine.

Predlaže se davanje suglasnosti za održavanje programa izvan termina za održavanje programa u Amfiteatru određenih Pravilnikom za održavanje programa u Amfiteatru Službene novine - Bollettino ufficiale Pula – Pola br. 17/18).

III. TEKST PRIJEDLOGA AKTA

Tekst prijedloga Zaključka dostavljen je u prilogu.

IV. FINANCIJSKA SREDSTVA POTREBNA ZA PROVEDBU AKTA

Za realizaciju ovog Zaključka nisu potrebna financijska sredstva.

p.o. PROČELNICA
Emina Popović Sterpin, mag.hist.art. et philol.ital.